

Un radical y un peronista para terminar el sainete

Ya tiene senadores Catamarca

Página/6

WALT DISNEY ERA DEL FBI

Para quedarse congelado

Página/25

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, viernes 7 de mayo de 1993

Año 6 - Nº 1827 - Precio de este ejemplar: $ 1 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: $ 5.-

A pesar de la desmentida presidencial, sigue procesado el candidato de Menem a la embajada en Estados Unidos. El juez Bonifati estudia la causa

Página/2/3

UN GRANILLO EN MI PASADO

INHIBICIONES

Desde hace algunas semanas, los domingos por la tarde suele llegar a la residencia de Olivos acompañando a Zulemita, su sobrina preferida. El último sábado sonrió feliz cuando llegó del brazo de su padrino y defensor, Jorge Antonio, hasta el comedor del Presidente. La casa de su hermano Emir o de su amigo Miguel Angel Vicco solían ser también puntos de encuentro.

Anoche, finalmente, venciendo todas las inhibiciones, estacionó su auto frente a la explanada de la avenida Rivadavia de la Casa de Gobierno. Se acomodó las alhajas y sonrió. Su novio, Jorge Marchetti, le apoyó una mano en el hombro y avanzaron. Después de casi dos años Amira Yoma volvió a sentir el ruido de sus tacos sobre el mármol de los pisos de la Casa Rosada.

Golpe abortado en Perú

Página/15

El preso, *por Enrique Medina*

28

Truchipolítica, *por Martín Granovsky*

3

Media sanción de la jubilación privada con seguro de cambio estatal. Los banqueros y Economía preparan su ofensiva para cambiarlo

El turno de los lobbies

Página/4/5

Página/12 EN ITALIA *(Por Román Lejtman, desde Roma)* **La demora del Poder Ejecutivo en remitir al magistrado Vitorio Paraggio un exhorto del juez federal Martín Irurzun solicitando medidas para investigar las presuntas irregularidades cometidas por funcionarios y ex funcionarios del Gobierno con créditos y donaciones italianas, provocó una consulta informal de la Farnesina al embajador argentino Carlos Keller Sarmiento. El 20 de abril, Irurzun envió a Guido Di Tella esa presentación judicial, dirigida a Paraggio, que todavía no fue girada a Roma, pese a constituir un trámite burocrático que no debería tardar más de setenta y dos horas. La Cancillería italiana preguntó sobre la demora a Keller Sarmiento, quien sólo pudo ofrecer las disculpas de rigor y prometer que el exhorto de Irurzun llegará en los próximos días. Sin este minucioso escrito, Paraggio no puede profundizar su investigación de la conexión argentina con la tangente, ya que no tiene un respaldo judicial para interrogar a los diplomáticos italianos acusados de beneficiarse con la ayuda destinada a los países del Tercer Mundo.**

A través del exhorto demorado en Cancillería, Irurzun solicitaba a Paraggio que interrogue a Gianni de Michelis, Claudio Moreno, Rafael Santoro y Gianni Dell'Orto, cuatro dirigentes socialistas italianos que conocen los mecanismos secretos que se gatillaron para que la Argentina reciba millones de liras en créditos y donaciones. La tangente (coimas) no se asienta oficialmente en ningún documento, balance o recibo, por eso la Justicia italiana otorga mucha importancia a los testimonios de funcionarios, ex funcionarios y empresarios que participaron en las negociaciones previas a la obtención de un crédito o donación autorizado por la Fernesina.

Si no hay posibilidad de interrogar a los testigos directos, y cruzar sus declaraciones, es prácticamente imposible acercarse a los responsables de llevar a sus cuentas secretas el dinero que debía girarse al Tercer Mundo.

Santoro y Moreno, acusados aquí de "corrupción agravada", comparten la cárcel de Regina Coelli y la admiración por el presidente Carlos Menem. De Michelis aún no declaró en los tribunales romanos gracias a su inmunidad parlamentaria y Dell'Orto, que cenó varias veces en la quinta de Olivos por su amistad con Miguel Angel Vicco, es investigado simultáneamente por Paraggio y Di Pietro.

Los cuatro contactos italianos de influyentes funcionarios y ex funcionarios argentinos, cuando Di Tella remita a la Farnesina el exhorto de Irurzun, deberán responder a las siguientes preguntas.

- "Para que digan si acordaron comisiones, adicionales, garantías complementarias y/o cualquier otro pago al margen de las prestaciones convenidas en las convenciones o si éstas fueron exigidas por alguna de las partes, debiendo en tal caso individualizar a las mismas."
- "Para que informen si algún funcionario argentino se arrogó en algún caso la representación de una empresa y/o institución pública o privada."
- "Para que manifieste los criterios de evaluación existentes para la selección de los beneficiarios de créditos o donaciones, quién y cómo las concedía, y si por ello se pagaba algún plus adicional."
- "Para que explicite si existieron exigencias y/o sugerencias por alguna de las partes para *elastizar* los controles, debiendo en todo caso individualizar a las mismas y explicar en qué consistieron tales exigencias o sugerencias."

No es la primera vez que Di Tella demora en responder a los pedidos de la justicia federal. Tardó dos semanas para contestar un requerimiento de Irurzun respecto de la información que tenía la Cancillería argentina sobre los acuerdos con Italia y, cuando dio curso a la presentación judicial, visitó Tribunales portando dos carpetas que ya había entregado a los periodistas.

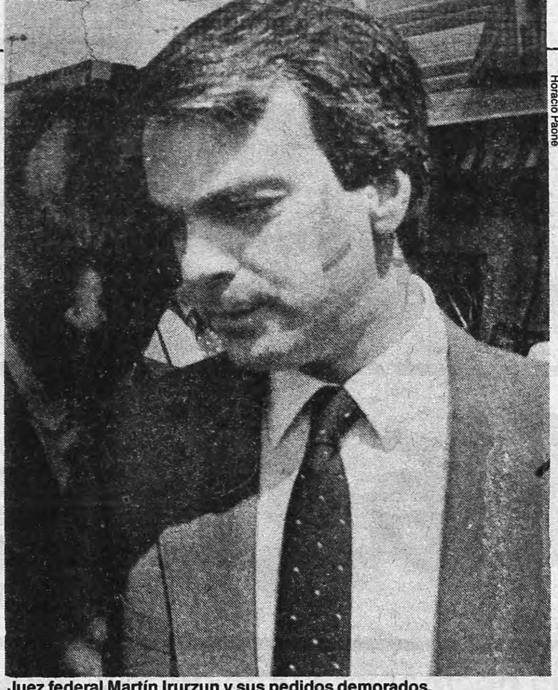
La valija diplomática llega todos los miércoles a Roma trasladando documentación oficial remitida desde la Cancillería. Antes de su arribo, el funcionario que encabeza la representación argentina recibe un fax anunciando qué se envía y a quién está dirigido. Keller Sarmiento leyó en el fax transmitido desde Buenos Aires que se giraba la presentación de la justicia federal, pero cuando revisó la valija no *encontró nada*. La Farnesina llamó a su despacho preguntando sobre el exhorto de Irurzun, y Keller Sarmiento salió del atolladero con excusas que espera no repetir el próximo jueves.

Di Tella sabe que Irurzun quiere imprimir velocidad a su investigación y se comprometió a colaborar con la Justicia, pero parece que en la Casa Rosada se manejan otros tiempos. El ministro de Relaciones Exteriores dijo en la sala de periodistas de Tribunales que "remitiría rápidamente toda la información solicitada" por Irurzun, anunció que todavía no se materializó.

El canciller argentino, por ejemplo, guarda bajo siete llaves una carpeta con las tres presentaciones de la Farnesina preguntando qué se hizo con parte de una donación de medicamentos remitidos al Ministerio de Salud y Acción Social. Entre los años 1989 y 1991, la administración italiana envió 10 millones de dólares en vacunas y otros elementos de asistencia pública que fueron incorporados al patrimonio del Ministerio de Acción Social. Parte de esa donación se repartió en los hospitales y centros de salud, pero existen dudas respecto del destino final de ciertos medicamentos de alto valor.

La Casa Rosada nunca contestó esas presentaciones y Di Tella tampoco se las giró a Irurzun.

La justicia italiana ya reclamó a la Cancillería argentina el exhorto que el juez Martín Irurzun le remitió tiempo atrás y en el cual solicita diversas medidas para investigar las posibles irregularidades cometidas por funcionarios locales con los créditos y donaciones llegados de Italia.


Horacio Paone

Juez federal Martín Irurzun y sus pedidos demorados.
La Cancillería no envió aún sus exhortos a Italia.

LA CANCILLERIA CON PROBLEMAS DE CORREO

GEORGIAS Y SANDWICH DEL SUR

Inglaterra suma 200 millas más

El gobierno británico anunciará oficialmente hoy su decisión de ampliar a 200 millas su jurisdicción marítima alrededor de las islas Georgias y Sandwich del Sur. Hace más de un mes, Londres dio a conocer extraoficialmente sus intenciones, pero el gobierno argentino mantuvo una actitud cauta señalando que "debe desdramatizarse la cuestión, que además no va a afectar las relaciones bilaterales existentes". Anoche, fuentes del Ministerio de Relaciones Exteriores señalaron que se esperará la comunicación oficial del Reino Unido para dar a conocer una respuesta diplomática.

El vicecanciller británico, Tristan Garel Jones, fue quien anticipó el anuncio de hoy, que también fue confirmado por voceros autorizados de la embajada británica en Buenos Aires. Los funcionarios ingleses argumentaron, en diálogo con **Página/12** que la determinación de su gobierno "no involucra a las islas Malvinas y sólo se busca conservar los recursos de pesca en el Atlántico Sur". Hoy, entre las 8 y las 8.30, hora argentina, el comisionado británico para las Georgias del Sur, David Tatham, emitirá una proclama desde Puerto Argentino, la capital de las islas Malvinas, para dejar establecido que la corona tiene el derecho soberano de aplicar su jurisdicción sobre una zona marítima y sus recursos naturales. Un rato más tarde, en el Foreign Office, Garel Jones hará el anuncio oficial de la extensión a 200 millas de la jurisdicción británica. "Lo que hemos hecho se permite en el derecho internacional, no contraviene el Tratado Antártico", sostuvo un portavoz londinense.

El pasado 11 de abril, al conocerse las intenciones británicas, el ministro de Relaciones Exteriores, Guido Di Tella, aseguró que "haremos las objeciones del caso y lo más probable es que transmitamos nuestro desagrado. Ahora ponen la excusa de la depredación marítima de la zona, que existe porque esas aguas no las controla nadie, pero habrá que ver hasta dónde llega esa depredación".

Ayer, las primeras reacciones fueron más cautas: "El ministro y su par británico, Douglas Hurd, están en contacto ante la situación planteada", dijo anoche el vicecanciller Fernando Petrella. En realidad, el anuncio de la medida tomada por el Foreign Office se produce a un mes de la reunión que representantes de los dos países sostendrán en Londres sobre el tema de la pesca. El Poder Ejecutivo siempre puso especial interés en la cuestión ya que la anunciada visita de Carlos Menem a la capital inglesa siempre estuvo sujeta a los avances en esas discusiones.

Paralelamente, ayer mismo, funcionarios argentinos y británicos mantuvieron dos reuniones de trabajo sobre temas militares. En medios de la capital británica, sede del encuentro, se consideró probable que durante la sesión de ayer se haya abordado la decisión británica de extender su jurisdicción, pero no hubo explicaciones oficiales.

Por su parte, el senador Ricardo Lafferrière, de la UCR, presentó anoche un pedido de interpelación a Di Tella. De acuerdo con el legislador, la decisión inglesa deja sin efecto "el esquema del paraguas diplomático que resguarda la discusión del tema de la soberanía de las islas". Laferrière pidió también al Poder Ejecutivo que "explique los fundamentos que tuvo el Presidente para afirmar en su discurso del 1º de Mayo que las islas volverían a ser argentinas antes del año 2000".

SIGUE

UN

(Por Gabriel Pasquini y Ernesto Muro) **Pese a que el presidente Carlos Menem lo desmintió, el candidato oficialista a embajador argentino en los Estados Unidos, Raúl Granillo Ocampo, está procesado por la justicia por "negociaciones incompatibles con la función pública" y la causa pareciera estar más lejos de un sobreseimiento, que lo que se aseguraba en los círculos íntimos del gobierno nacional. La confirmación del procesamiento ha debilitado su postulación en el Senado de la Nación, donde hasta un cabecilla del grupo oficialista de los 15 admitió ayer que no podría votar en favor de aceptar la designación. De todos modos, un recuento de voluntades en la Comisión de Acuerdos indica que el nombramiento obtendría un dictamen negativo.**

Los senadores peronistas aguardaban con cierta ansiedad noticias sobre la situación procesal de Granillo, ya que no había aún una decisión mayoritaria sobre la cuestión. El grupo de rebeldes que lideran Antonio Cafiero, José Bordón y Alberto Rodríguez Saa se oponía, pero los 15 oficialistas no se mostraban dispuestos a resistir a la voluntad del Presidente, que defendió públicamente la candidatura de Granillo, al punto de afirmar el martes por la noche en "Tiempo Nuevo" que el ex secretario legal y técnico "no está procesado".

Por el contrario, fuentes del juzgado federal de Nerio Bonifati, donde se halla radicada la causa, aclararon que Granillo efectivamente está procesado y que, al contrario de lo que sugerían versiones surgidas del gobierno nacional y de la defensa del ex funcionario, el magistrado no se dispone a dictar ni un sobreseimiento ni una prisión preventiva, porque aún se deben realizar medidas y falta el pronunciamiento del fiscal (ver nota aparte).

Fuentes de la bancada oficialista indicaron que varios de los 15 —entre ellos, según dijeron, estaría el titular del bloque, Pedro Molinas— ya no quieren defender la designación de Granillo. Uno de los cabecillas del grupo, que prefirió resguardar su identidad, estimó ante este diario que la designación ya no pasaría. En cualquier caso, muy probablemente recibirá un dictamen negativo en la Comisión de Acuerdos, al menos de la mayoría compuesta por los senadores rebeldes Cafiero y Remo Constanzo, por los tres radicales y el autonomista José Antonio Romero Feris, quienes suman seis voluntades de las 11 con que cuenta el cuerpo.

Queda por saber si el gobierno nacional mantendrá la presión u optará por retirar el pliego. De hecho, ha preferido tramitar la designación con sigilo. Fuentes del Senado indicaron a este diario que el pedido ingresó el miércoles pasado, día de la confirmación de Eduardo Menem como titular del cuerpo, y que se le habría cambiado la hora de entrada cuatro veces para que no fuera incluido dentro de la lista de asuntos entrados que se leyó en la sesión. Finalmente —agregaron—, tras arrancar la hoja del listado, se le colocó la hora 22.45 que figura en la carátula del pliego, compuesto sólo del pedido y un desprolijo currículum que lleva el sello de la Fundación Integración que preside el propio interesado.

Por supuesto, el procesamiento de Granillo ante la justicia no figura en el listado de antecedentes que el can-

PROCESADO EL CANDIDATO A EMBAJADOR EN EE.UU.

GRANILLO FEO

El juez Bonifati mantiene bajo proceso a Raúl Granillo Ocampo, candidato oficialista para ocupar la embajada argentina en Estados Unidos. Esta situación procesal pone en duda su paso por la Comisión de Acuerdos del Senado.

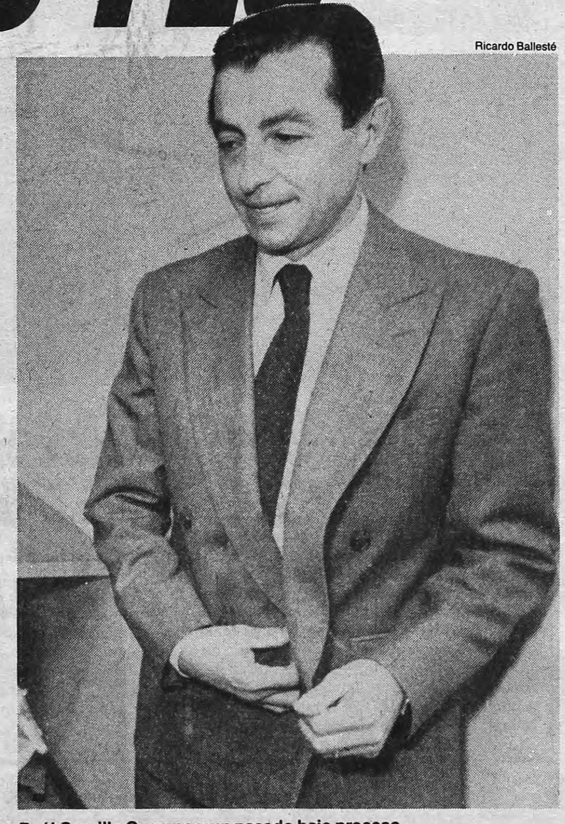
ciller Guido Di Tella envió al Senado. El reglamento del Servicio Exterior no incluye esa figura penal entre las posibles objeciones a una designación diplomática. En términos políticos, la cuestión es muy otra y el propio Granillo, consciente de ello, realizó un intenso trabajo de lobby en la última semana, incluso con llamados telefónicos a los líderes rebeldes Cafiero, Bordón y Rodríguez Saa, en busca de asegurar su candidatura.

Hasta ayer, los rebeldes —según admitió uno de ellos— "sólo teníamos dos argumentos y una esperanza. Los primeros eran sus actos de desprecio al Poder Legislativo, entre ellos el famoso decreto para cerrarlo que elaboró en 1990, y el mamarracho de que sus pasacalles 'Granillo diputado' todavía están colgados en la ciudad de Buenos Aires. La esperanza era que se confirmara lo que radio pasillo del Senado viene anunciando desde hace rato: que está procesado". En el caso particular de Bordón, su oposición se fundaría en el propio currículum de Granillo, con el cual no sólo demostraría su falta de antecedentes en materia de relaciones internacionales, sino que también observaría que su tesis doctoral, "La distribución de los riesgos en la contratación administrativa", discurre sobre el mismo tema por el cual rinde cuentas ante la justicia.

La falta de experiencia de Granillo en el terreno diplomático ya motivó una polémica pública en la que el actual embajador en los Estados Unidos, Carlos Ortiz de Rozas, defendió la designación de funcionarios de carrera en las representaciones del país en el exterior, contra la tesis oficialista del "cargo político". El propio vicecanciller Fernando Petrella respaldó a Ortiz de Rozas, aunque aclaró que no pretendía discrepar con el presidente Menem, principal impulsor del nombramiento.

La postulación de Granillo sucedió a su lanzamiento como precandidato a diputado nacional en la Capital Federal, para el cual —según decía a quien quisiera escucharlo— contaba con un "guiño de Menem". El Presidente optó por Erman González, pero el ex secretario de Estado armó su propia línea y hasta el mismo día de cierre de listas estaba dispuesto a marchar a la interna peronista acompañado de Eduardo Varela Cid y Amílcar Fidanza. A último momento, anunció que se retiraba. Al día siguiente, se supo que el Presidente lo había escogido para ser el nuevo embajador en Washington.

Ricardo Ballesté



Raúl Granillo Ocampo y un pasado bajo proceso.
Aunque Menem diga que no, la Justicia dice que sí.

LA CAUSA TODAVIA EN ESTUDIO

El juez Bonifati se toma su tiempo

(Por María O'Donnell) **Los cálculos de la Casa Rosada no coinciden con los tiempos de la Justicia. Después de enviar su pliego al Senado, el Gobierno especuló con que el sobreseimiento de Raúl Granillo Ocampo llegaría antes de que la Comisión de Acuerdos se reuniera para aprobar o rechazar su designación como embajador en los Estados Unidos. Pero Granillo Ocampo continúa procesado por negociaciones incompatibles con la función pública y —según fuentes seguras del juzgado a cargo de la causa— su situación no se modificará hasta que se realice una serie de medidas solicitadas por la Cámara de Apelaciones.**

La causa está en manos del juez federal Nerio Bonifati, pero en forma interina. Bonifati recibió el expediente cuando el juzgado federal número 6 quedó vacante por el ascenso de Miguel Pons, quien dictó el procesamiento de Granillo Ocampo. Todo empezó en el verano de 1991, cuando, a raíz de una nota publicada en este diario, un particular presentó una denuncia que incriminaba al entonces secretario legal y técnico de la Presidencia en negociaciones incompatibles con la función pública.

La presentación se originó en el desvío de un crédito internacional de 18.500.000 dólares, originalmente destinado a YPF, hacia la provincia de La Rioja, con el fin de construir un acueducto, tarea que había sido previamente adjudicada a la empresa Río Manso, propiedad de la familia de Granillo Ocampo. El acueducto nunca se construyó, pero las sospechas de que el entonces secretario legal y técnico podría haber tenido alguna participación en la decisión de realizarlo alcanzó para que fuera procesado por violación al artículo 265 del Código Penal. Pons dictó luego su prisión preventiva por considerar que existía semiplena prueba de que Granillo Ocampo se había "interesado" en el trámite del decreto que —con la firma del presidente Carlos Menem— desvió en enero de 1991 el crédito millonario hacia La Rioja. La defensa de Granillo Ocampo apeló la medida. Un año después, en noviembre de 1992, la Sala I de la Cámara Federal revocó, en un fallo dividido, la prisión preventiva, pero no levantó su procesamiento.

Página/12 tuvo acceso al fallo de la Cámara de Apelaciones, donde Fégoli y Rodríguez Basavilbaso sostuvieron que la violación del artículo 265 del Código Penal no estaba acreditada "por el momento" y "con el grado de certeza requerido". Los camaristas ordenaron una serie de medidas que contemplan:

• Un careo entre dos testigos claves: Alfredo Martirene y Mónica D'Imperio. El primero afirmó que el decreto en cuestión había sido redactado en el Ministerio de Economía, pero en colaboración con la Secretaría Legal y Técnica, un dato que incrimina a Granillo Ocampo. La segunda, una asesora financiera de la empresa Río Manso, declaró que el único proyecto alternativo se había diseñado en la Gobernación de La Rioja. Pero en el expediente figura un memorándum del Ministerio de Economía donde se consigna que existe un proyecto de decreto confeccionado por la Secretaría Legal y Técnica. En el fallo, los camaristas afirman que "no debe desconocerse su existencia ni su trascendencia como indicio de cargo".

• Aclarar la real participación de Granillo Ocampo en Río Manso SA. En su declaración indagatoria, el ex secretario legal y técnico afirmó que fue socio fundador de Río Manso, pero que en 1984 trasladó el 50 por ciento de las acciones que le pertenecían a su esposa. Sin embargo, en el expediente figura un acta del Registro Público de La Rioja de abril de 1991 que lo acredita como integrante de la firma en esa fecha.

• Determinar el papel jugado por Granillo Ocampo en la reunión que se realizó en la Casa Rosada para ultimar los detalles de la operación, en junio de 1990. Todos los testigos consultados afirman que Granillo Ocampo participó de la misma.

Las medidas están pendientes y, antes de fallar, Bonifati deberá esperar el pronunciamiento del fiscal.

Opinión

Por Martín Granovsky

Truchipolítica

Los senadores díscolos del peronismo son gente malísima que sólo quiere convertir a Menem en un fenómeno *pre* (por eso se los llama posmenenistas), y para conseguirlo no dudan en interferir con cada decisión del Presidente. Ya lo molestaron arruinándole el pacto con Alicia Saadi en Catamarca y, al parecer, se proponen hacer lo mismo trabando la designación de Raúl Granillo Ocampo como embajador en Washington.

El Gobierno tiene el derecho de interpretar esa actitud como una maniobra de José Octavio Bordón para perfilarse con una imagen cada vez más diferenciada de Carlos Menem, o como el modo elegido por Antonio Cafiero y Alberto Rodríguez Saa de tomarse una vendetta por viejas cuentas de la interna.

Sin embargo, el Gobierno se equivocaría si pensara que el tema más importante es su interpretación de las cosas en el Senado. Lo que interesa es que, sin necesidad de encuestas, el olfato más elemental revela que la gente se fastidió con la Operación Alicia y se está fastidiando con la Operación Granillo. Tanta molestia obró el milagro de restituir credibilidad pública a una de las dos ramas de un cuerpo desprestigiado como el Congreso nacional. Es que, más allá de la interna, de sus cálculos y de los perfiles para el '95, los senadores están sintonizando, por fin, con el cansancio que genera la truchipolítica.

Está claro por qué Menem designó a Granillo Ocampo como su candidato para representarlo en Washington. Le es fiel en un momento de infidelidad creciente, Menem debía compensarlo tras poner a Erman González, y no a él, como su pollo en la Capital Federal y Granillo figura entre los pocos menemistas originarios. En un análisis benévolo, hasta podría pensarse que el Presidente tuvo en cuenta el único dato que interesa en términos diplomáticos: que Granillo es hombre suyo y contar con un canal directo con un presidente extranjero siempre es algo interesante para Washington.

También está claro un detalle, que cuando Menem decidió premiar a Granillo con la embajada, su amigo estaba procesado. Es cierto que un procesado es una persona inocente. Pero, al menos potencialmente, puede transformarse en un condenado. Y esa transformación puede operarse mientras ya está en funciones, lo cual no sería muy útil para la capacidad negociadora de la Argentina en el exterior.

Una posibilidad es que Menem ignorase el procesamiento. Otra, que sabiéndolo no le haya dado importancia. Una tercera, que haya recibido la seguridad de que el desprocesamiento era inminente.

Las tres posibilidades son francamente preocupantes pero, antes, resultan sorprendentes. Indican que el Gobierno no tomó en cuenta que el tema de la designación de embajadores estaba instalado en la opinión pública después del escándalo de Oscar Spinoza Melo y del de Claudio Moreno, el embajador italiano que debió volver a Roma para ir a prisión.

O el Gobierno perdió los reflejos, o su único reflejo es, a esta altura, la preservación de la cofradía original del menemismo.

Todman visita la Corte

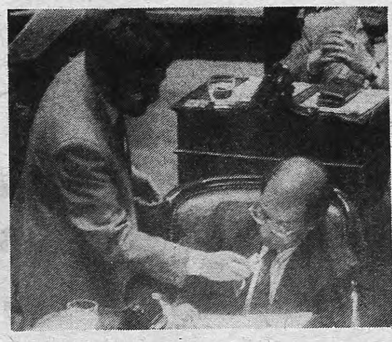
El embajador de Estados Unidos en la Argentina, Terence Todman, realizó una "visita de cortesía" al nuevo titular de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Antonio Boggiano. Al salir, aclaró que "creemos totalmente en la independencia del Poder Judicial como pilar de la democracia" y ratificó que su país ofrecerá "la misma cooperación que siempre hemos tenido con la Corte". En cuanto a la entrevista, Todman se limitó a indicar que "es importante que al comienzo de su mandato pasara a saludarlo".

El sueño de la ciudad judicial

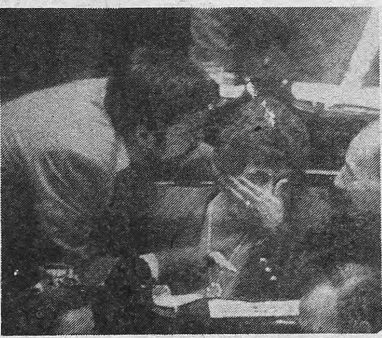
El ministro de Economía, Domingo Cavallo, discutió con su par de Justicia, Jorge Maiorano, y los miembros de la Corte Suprema de Justicia el proyecto presidencial, anunciado el sábado pasado, de crear una "Ciudad Judicial". A la salida, Maiorano aceptó que tampoco el tema presupuestario "estuvo ajeno" al diálogo, porque "no podemos pensar en el mediano plazo, para una ciudad judicial que se va a construir en tres años, sin pensar además en la coyuntura". El ministro indicó que la Ciudad Judicial se montará cerca del edificio de Vialidad Nacional y ocupará unos 60.000 metros cuadrados. Una comisión especial será encargada del proyecto.

Romero Feris y la Corte

El senador José Antonio Romero Feris concurrió ayer a tribunales "ante las crecientes versiones sobre la inminencia de un fallo de la Corte Suprema" que dirima la frustrada elección de gobernador y vice en la provincia de Corrientes. La alianza autonomista-liberal reclama la legitimidad de la sesión del Colegio Electoral que designó a la fórmula Raúl Romero Feris-Ricardo Chiappe. Aquella asamblea fue considerada "nula" por el Superior Tribunal correntino "cuyos miembros respondían a la descalificada interventora menemista Claudia Bello", recordó el senador.







Romero y su ratita paseandera

Que el quórum fue el tema prioritario de la bancada oficialista durante todo el debate sobre la reforma previsional en Diputados nadie lo pone en duda. A tal punto esto fue así que, evidentemente distendido, una vez que se logró el número buscado y se comenzó con el debate y votación en particular, el vicepresidente del bloque justicialista, el riojano Carlos Romero, se dedicó a jugar y asustar a sus compañeros de bancada con una "ratita paseandera" de juguete. Sin percatarse de que era seguido por una cámara de Canal 13, Romero, quizás aburrido por el debate sobre la trascendente modificación al sistema previsional argentino, sacó de su bolsillo la ratita blanca y tras hacerla "bailar" con sus manos se la pasó por distintas partes del cuerpo. Primero le tiró la ratita al ex juez federal y ahora diputado menemista Alberto Daniel Piotti, quien, con una sonrisa, le devolvió el juguete al vicepresidente de su bancada. Luego (como muestran las fotos que acompañan esta nota) Romero se dio ánimo y comenzó a pasear por las distintas bancas con la ratita en sus manos para jugar con ella y mostrársela a sus compañeros, algunos de los cuales intentaban seguir el debate en particular del proyecto. Mientras los diputados de la oposición criticaron la actitud de Romero, los peronistas intentaron justificar su jugueteo. "Hay cosas más trascendentes y más importantes de qué ocuparse", dijo Jorge Yoma, intentando salir del paso de la ratita.

REFORMA

MAS

La pelea recién empieza. Tras el texto al que Diputados dio media sanción en la madrugada de ayer, los grupos privados lanzados al negocio se aprestan a redoblar la presión. Les disgusta, ante todo, que se devuelva al régimen estatal de reparto algo del atractivo que se le quitó, y especialmente la doble garantía de rendimiento —seguro de cambio incluido— que ofrecerá el Banco Nación a quienes opten por la capitalización. Las mujeres se jubilarán a los 60.

NOCHE DE VOTACION EN DIPUTADOS

Según el PJ, le ganaron a Cavallo

(Por Alberto Dearriba) **La mayoría de los diputados justicialistas reconocían ayer como una victoria sobre el Ministerio de Economía a la sanción de un proyecto de reforma previsional que mantiene la garantía estatal, redujo de 65 a 60 años la edad jubilatoria de la mujer e incrementó el incentivo para permanecer en el sistema público de reparto en lugar de pasarse sin chance al régimen de capitalización.**

A juicio de algunos legisladores oficialistas, el rostro del secretario de Seguridad Social, Walter Schultess —considerado el padre de la controvertida criatura— no era precisamente el de un triunfador al finalizar la sesión en la madrugada de ayer.

Los 172 artículos del proyecto fueron aprobados en una tensa sesión que se inició el miércoles a las 15 y se sostuvo pese al ajustado quórum hasta las 2 de la madrugada de ayer. Ante la falta de número, la conducción de la bancada no pudo satisfacer todas las demandas del Ministerio de Economía y debió realizar algunas concesiones.

La más importante —ya que representa una erogación no pensada para el sistema— fue el incremento del porcentaje que el sistema de reparto reconocerá a quienes decidan permanecer en él a partir de la sanción de la ley. En nombre de sus compañeros, el sindicalista Carlos Sueiro planteó y consiguió que el sistema de reparto reconozca un 0,85 por ciento de los aportes en lugar del 0,5 previsto inicialmente.

El radical Raúl Baglini juzgó que aun así quien permanezca en esas condiciones en el régimen público en lugar de pasarse al nuevo régimen de capitalización será "un estúpido". Reclamó, en cambio, que para los futuros aportes se reconozca el 1,50 por ciento, al igual que lo establecido para los pasados. Pero los sindicalistas no llegaron a semejante osadía.

Por su parte, el "sindicato" femenino desató una rebelión que terminó en una resonante victoria. El proyecto original del Poder Ejecutivo fijaba la edad jubilatoria en 65 años para las personas de ambos sexos. Pero las legisladoras justicialistas —unidas a la popular jujeña María Cristina Guzmán— consiguieron que fuera rebajado a 60 para ellas. Si la conducción del bloque hubiera intentado sostener el texto original, las legisladoras podrían haber hecho caer la sesión con sólo salir del recinto. Las 40 votaciones que demandó la sanción en particular (se votaba por capítulos) fueron realizadas con el quórum estricto de 130 legisladores.

Los diputados también introdujeron en el texto la obligatoriedad de que el Congreso revise anualmente la marcha del sistema previsional y eliminaron el artículo 169 que permitía al Ministerio de Economía echar mano a un impuesto coparticipable (el que pesa sobre las ganancias) para destinarlo a las cajas.

En medio de la inestabilidad del quórum, la conducción de la bancada tampoco se atrevió a eliminar el seguro de cambio que el texto concede a quienes opten por el dólar en la caja administradora que manejará el Banco de la Nación. Para Domingo Cavallo la garantía en divisas representa un peso excesivo que el sistema no puede bancar. Pero los técnicos de Economía no alcanzaron a definir un sistema que otorgue garantías al aportante sin dolarizar el régimen.

Pero más allá de la cara de Schültess de la madrugada de ayer lo cierto es que todavía correrá mucha agua debajo del puente hasta que el nuevo sistema entre en vigor. Si bien Economía no consiguió en los papeles privatizar totalmente las jubilaciones, lo cierto es que algunas travesuras de los diputados pueden ser corregidas luego mediante la reglamentación. Si estos instrumentos no alcanzan, futuras leyes pueden corregir tanto el sistema de garantía como la tasa que se reconocerá a quienes permanezcan en el sistema de reparto.

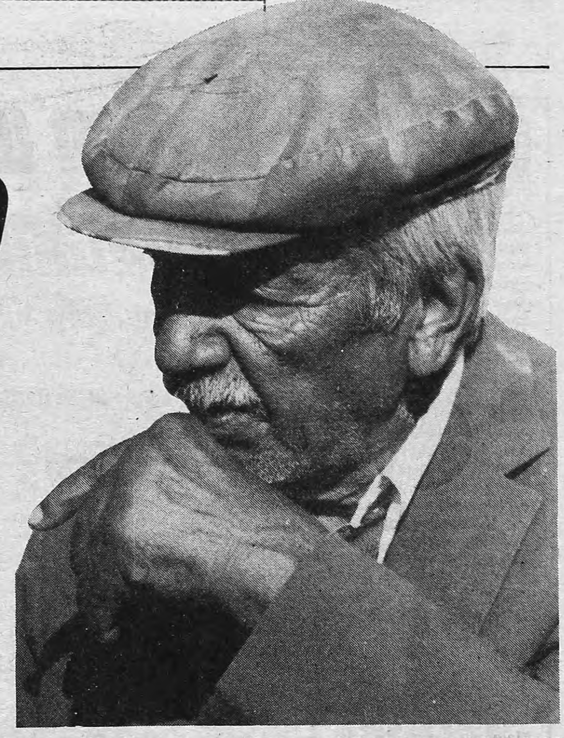
Para los críticos del nuevo régimen, lo que realmente ocurrió es que el Gobierno consiguió en la Cámara baja la sanción de un nuevo régimen jubilatorio que implicará la muerte del viejo sistema solidario, en favor de otro de capitalización hacia el cual fluirá la mayor parte de los 3500 millones de pesos anuales que hoy van a parar a las cajas estatales.

Es cierto que en las actuales circunstancias el Banco de la Nación deberá tratar muy mal a sus clientes para no captar entre un 30 y un 40 por ciento de los aportes pertenecientes a quienes se pasen al sistema de capitalización. A cambio, las cajas privadas deberán contratar promotoras muy bellas y regalar sabrosos chupetines para competir con la garantía del ente estatal. Pero los pliegues de la burocracia son insondables y pueden lograr milagros en la operatoria.

Ahora el fandango se trasladó al Senado, donde seguramente los "posmenemistas" tendrán algo que decir. En principio, el presidente del bloque oficialista, Pedro Molina, señaló ayer —después de un almuerzo con dipusindicales— que el texto contiene algunas desprolijidades que habrá que analizar. Seguramente habrá modificaciones y volverá a la Cámara baja. La batalla aún no terminó, aunque el Gobierno ha dado un golpe decisivo.

CON FUERTE ROL PARA EL ESTADO

LEÑA AL FUEGO



(Por Julio Nudler) La reforma previsional que alcanzó media sanción en la madrugada de ayer no cierra la discusión: además del próximo debate en el Senado, seguirán las presiones de los lobbies porque el texto afecta seriamente el negocio que paladeaban los importantes grupos financieros lanzados a manejar la plata de los aportes previsionales de los trabajadores. Aunque Economía pretendió privatizar la jubilación, la media ley que salió con fórceps de Diputados confiere al Estado un papel fundamental tanto en el sistema público de reparto —cuyo atractivo quedó reforzado anteayer al elevarse la Prestación por Permanencia del 0,50 al 0,85 por ciento— como en el de capitalización, al votarse sin modificaciones el artículo 39, incorporado por el bordonista Juan Horacio González Gaviola para proteger a los asalariados contra la licuación de sus fondos. Puede anticiparse así un encarnizado esfuerzo de los grupos privados por modificar el contenido de la futura ley, volviendo a la idea impulsada por Domingo Cavallo, o bien lograr que una nueva ley "corrija" ciertos aspectos de ésta, o al menos que un incondicional del ministro, como es Aldo Dadone, presidente del Banco Nación, opere su Administradora de Fondos de Jubilaciones y Pensiones con el ojo puesto en no quitarle clientela a las AFJP privadas.

La aprobación en particular del proyecto se logró con quórum estricto ante el mutis de la bancada radical, que ni siquiera participó de las diez horas de debate al aducir que consideraba ilegal la sesión porque el Congreso había entrado el sábado en un nuevo período ordinario, mientras que el plenario que iniciara la discusión de la ley y fuera suspendido había empezado durante la etapa extraordinaria. Una simpática novedad fue el triunfo de un grupo de diputadas, que impidieron la igualación de la edad jubilatoria para mujeres y hombres en 65 años. Para ellas la raya sube escalonadamente de los 55 a los 60, pero con la posibilidad, para las que no deseen retirarse a esa edad, de optar por capitalizar ahorros en una AFJP hasta cumplir los 65. Por otra parte, se resolvió no acelerar la entrada en vigencia del nuevo sistema, para cuyo debut transcurrirán entre 9 y 18 meses tras la promulgación de la ley, descartándose así la reducción a entre 6 y 9 meses.

La bomba de esta media ley es la garantía de rendimiento a través de la AFJP que manejará el Nación, que asegurará a sus afiliados la mejor de estas dos opciones: o bien la capitalización de los fondos con la tasa de interés que resulte de promediar la cobrada por los préstamos y la pagada a los depositantes en cuentas de ahorro, o bien el ajuste dólar más la tasa LIBO (ésta es hoy del 3,25 por ciento anual). Este seguro de cambio puede incorporar a la variada flora argentina una especie nueva: la *corrida previsional*. Es decir, miles y miles de trabajadores escapando de las AFJP privadas para ir a refugiarse bajo el ala de la del BNA ante rumores de devaluación del peso.

Para tomar parte en estas migraciones salvajes, a los aportantes les bastará haber hecho 4 pagos (mensuales) a la administradora de la que quieran fugar. Con esta sola condición podrán mudar de fondo dos veces al año. Por ley ninguna administradora, y tampoco la del Nación, puede negarse a admitir a un cliente, pero sí le está permitido establecer una comisión de ingreso, como si fuera el Automóvil Club. A las AFJP les resultará un tanto difícil competir con la del BNA en estas condiciones. Si el afiliado debiese al principio elegir entre una póliza en pesos u otra en dólares, las privadas podrían realizar inversiones en una u otra moneda para no quedar "descalzadas". Pero no tienen forma de cubrirse en las dos alternativas al mismo tiempo para prometer pagar al final según la que resulte mejor. La única salida podría consistir en efectuar las inversiones en pesos y contratar un seguro de cambio, que les cubra el riesgo de devaluación. Pero la ley les prohíbe transferirle al aportante el costo de ese seguro. Además, se supone que las AFJP deben invertir en activos de largo plazo, quedando entonces inmovilizadas ante una corrida en la que pierdan montones de aportantes. Es más: el interés de Economía en la privatización jubilatoria surge de la búsqueda de plata para financiar proyectos de lento retorno. Pero González Gaviola la tiene clara: su preocupación es proteger al futuro jubilado. Que otros se ocupen del negocio.

El caso de Medina Allende

La jueza Graciela Bordoy de Pizzicari podría resolver hoy la situación procesal del diputado provincial por el radicalismo cordobés Luis Medina Allende, quien está acusado de "entorpecimiento funcional" en la investigación del asesinato del ex senador provincial Regino Maders, perpetrado el 6 de setiembre de 1991. En caso de que no se lo procese, Medina Allende seguirá vinculado a la causa por lo menos hasta que surjan pruebas suficientes para su sobreseimiento definitivo. Por otra parte, en las próximas horas la policía de Córdoba realizará nuevas pericias para intentar esclarecer el crimen del político radical, aunque una fuente del juzgado de Guillermo Johnson negó que se trate de una reconstrucción de los hechos.

Con un radical y un peronista Catamarca ya tiene senadores

El radical Pedro Villarroel y el peronista Mario Fadel fueron elegidos ayer como nuevos senadores por Catamarca.

La Asamblea Legislativa de Catamarca eligió ayer por la tarde a los dos senadores nacionales por esa provincia. La imprevista elección de los nuevos legisladores —la sesión fue convocada al mediodía— fue fruto de un acuerdo entre el Frente Cívico y el sector del peronismo conocido como "rosalismo", que derivó en la consagración del titular del radicalismo catamarqueño, Pedro Villarroel (con mandato hasta el año 2001) y el rosalista Mario Nallib Fadel, quien ocupará hasta 1995 la banca que tuvo que abandonar contra su voluntad Alicia Saadi. A partir de esta decisión, el gobernador Arnoldo Castillo suspenderá por decreto la convocatoria a un plebiscito popular, el recurso al que había echado mano para destrabar la crisis política desencadenada por la elección irregular de los senadores nacionales que el saadismo realizó a principios de abril último.

Los nuevos senadores fueron designados por el voto afirmativo de 12 senadores provinciales, sobre un total de 15 que tiene el cuerpo, y de 24 diputados, de 41 que tiene esa cámara. No hubo voto unánime porque, si bien los legisladores restantes no se sumaron al quórum, se abstuvo el diputado Luis Sarmiento (del Frente de la Esperanza). Entre los ausentes también se contó el presidente provisorio del Senado catamarqueño, Adolfo Giordani, quien permanece detenido en su domicilio —por orden del juez Manuel Zeballos— bajo los cargos de "usurpación de cargo, abuso de autoridad y requerimiento ilegal de la fuerza pública". Faltas en las que incurrió cuando hace pocas semanas presidió la asamblea legislativa autoconvocada por el saadismo que eligió a Alicia Saadi para reemplazar a Julio Amoedo y a Atanacio Carrizo para que completara el mandato de la senadora.

Ayer al mediodía, luego de intensas negociaciones entre el Frente Cívico y Social y el rosalismo (liderado por Carlos y Guillermo Rosales, primos hermanos de Ramón y Alicia Saadi, pero que en 1991 encabezaron el menemista Frente de la Esperanza), se decidió convocar a la Asamblea para las seis de la tarde, que finalmente consiguió reunir quórum después de varios intentos frustrados. Para ese momento, sin embargo, todavía no estaba claro si conseguirían imponer a Villarroel y Fadel, razón por la cual el gobernador Castillo anticipó que si los senadores no eran designados antes del próximo lunes continuaría adelante con el plebiscito no vinculante. Aunque también llegó a amenazar con su renuncia y con pedir la intervención federal de la legislatura.

De acuerdo con una información a la que accedió este diario, la elección de los senadores se habría precipitado a raíz de que las encuestas para el plebiscito daban al saadismo, agrupado en el Movimiento de Afirmación Peronista (MAP), punteando en las preferencias del electorado. Ante esta situación, el Frente Cívico —que contiene, entre otros, al radicalismo— y el rosalismo pisaron el acelerador. En una primera etapa de las negociaciones se había postulado a Carlos Rosales para reemplazar a Alicia Saadi hasta 1995, pero finalmente se decidió que el cargo recayera en el ex ministro de Economía durante la gestión de Ramón Saadi, Mario Fadel, que proviene del rosalismo o, como prefieren llamarlo, del "nuevo peronismo". Aunque también esta designación chocaba contra las aspiraciones de dos legisladores provinciales: el cargo era codiciado por Raúl Blas Bosch, del Frente Cívico, quien finalmente no asistió a la Asamblea Legislativa. Y también por Camilo Marenco, hombre del saadismo, pero que ayer se sumó a las filas del rosalismo y participó de la Asamblea para asegurar el quórum. De esta forma, el ahora ex saadista terminó de coronar la derrota del clan familiar que gobernó la provincia durante décadas.

Además, la postulación de Villarroel era calificada por algunos rosalistas como una "manipulación y radicalización". Pero todas estas diferencias se limaron cuando el acuerdo del Frente Cívico y los rosalistas fue bendecido por el ministro del Interior, Gustavo Beliz, durante una reunión que mantuvo el miércoles con el gobernador Arnoldo Castillo, según reconocieron voceros del gobierno provincial. El guiño que partió desde la Casa Rosada se explica a partir de que con esta definición no se altera la correlación de fuerzas en el Senado Nacional, ya que peronistas y radicales suman un miembro a sus bancadas.



Gobernador catamarqueño Arnoldo Castillo.

MENEM Y LOS GOBERNADORES

Plebiscito, esa idea fija

El secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, intentará encontrar hoy consenso entre los gobernadores peronistas para la convocatoria al plebiscito sobre la reforma constitucional y la cláusula que permita la reelección del presidente Carlos Menem. Bauzá y Duhalde, haciéndose cargo de hecho de la conducción del Partido Justicialista, mantendrán una serie de encuentros para organizar el comando de campaña partidario, analizar la situación en cada distrito y medir el entusiasmo de los gobernadores ante la idea del plebiscito en el marco del encuentro de dos días que comenzará hoy en Chapadmalal y que reunirá a todos los mandatarios provinciales con el gabinete nacional.

Una vez más, como en todas las convocatorias justicialistas en Mar del Plata, el Hotel Hermitage y el Provincial se convertirán en el centro de reuniones, encuentros y comidas para definir los temas pendientes a cinco meses de los próximos comicios. Uno de los puntos que Bauzá y Duhalde evaluarán con los gobernadores es la conformación de la nueva Mesa Nacional del partido. La idea de los hombres del Presidente es incorporar a los "gobernadores estrella", además de dos operadores natos, cercanos al Presidente y desocupados, como Julio Mera Figueroa y Alberto Kohan.

El Presidente le dio ayer por la mañana un nuevo impulso a la cuestión del plebiscito durante una reunión que mantuvo con Bauzá y el Secretario Legal y Técnico, Carlos Corach, en la que volvió a ratificar que quiere que se haga "entre fines de noviembre y principios de diciembre" y reclamó que se vayan analizando las "cuestiones puntuales", como forma de la convocatoria y marco legal. Por la tarde, también mencionó la cuestión durante breves encuentros que mantuvo con algunos gobernadores que llegaron para la firma del Pacto Minero y que pasaron primero por el despacho de Bauzá y luego por el del Presidente.

Otro de los puntos que analizarán los gobernadores justicialistas con los hombres políticos del Gobierno es la posibilidad de adelantar los comicios en algunas provincias. Ya está casi definido el adelantamiento pedido por Carlos Reutemann para Santa Fe y se está analizando la situación en Misiones, La Rioja y Santa Cruz. Tanto el misionero Ramón Puerta como el riojano Bernabé Arnaudo pidieron al Ministerio del Interior que analizara la posibilidad de concretar los comicios el 12 de setiembre, pero el tema no había sido ayer todavía definido. El encuentro de Mar del Plata constituirá el escenario del debate para definir esas fechas y probablemente el sábado se anuncie oficialmente el adelantamiento de los comicios de Santa Fe.

El resto de los gobernadores, los que pertenecen al radicalismo o a los partidos provinciales, tendrán una agenda menos cargada. El encuentro comenzará esta tarde y finalizará oficialmente mañana al mediodía, en la residencia presidencial de Chapadmalal y tiene como objetivo convocante el pedido de los gobernadores para que el ministro Domingo Cavallo explique los pormenores del paquete anunciado hace una semana. El ministro Beliz, en tanto, pasará revista a la reforma política y los gobernadores aprovecharán para plantear sus quejas.

Aunque uno de los más esperados es el cordobés Eduardo Angeloz, entre otras razones por la cercanía con las internas radicales del domingo, nadie podía confirmar ayer en la Casa de Gobierno su presencia. Angeloz pasó por el despacho de Eduardo Bauzá antes de la firma del Pacto de Minería pero dijo simplemente que esperaba poder ir al encuentro, sin mayores precisiones. Antes de la reunión con los gobernadores sesionará el gabinete nacional que la semana próxima, en un nuevo punto de su recorrida por todo el país, se reunirá en Entre Ríos.

CON LA CGT Y CONTRA LA REFORMA LABORAL

Bordón es del 75 por ciento

El precandidato presidencial le hizo un guiño al sindicalismo, que llamó a un Confederal de la CGT tras un pacto interno.

El senador justicialista y precandidato presidencial José Octavio Bordón se sumó ayer públicamente al lote de los que se oponen a la reforma laboral gestada en el Ministerio de Trabajo al sostener que "yo estoy incluido en el porcentaje" del 75 por ciento contrario a las modificaciones que registró una encuesta publicada por *Página/12*. "Yo pensaba que era más", ironizó al cabo de un encuentro con el secretario de la CGT, Naldo Brunelli, quien ayer —además de esa visita protocolar— obtuvo otros dos módicos respaldos a su gestión: el "regreso del club de amigos" sindicales del Gobierno a la central, tras lo cual se concretó la convocatoria al Comité Central Confederal para el próximo miércoles 19, y las objeciones que la cúpula de la Iglesia Católica ha comenzado a desgranar también a dicha reforma (ver aparte).

En la CGT han vuelto a cohabitar las tres líneas mayoritarias del sindicalismo peronista: los "amigos" que apoyan la reelección de Menem y condicionaron su vuelta a la baja del decibelaje de confrontación con el Gobierno —aunque se vieron obligados a manifestarse en contra—; el miguelismo de las 62 Organizaciones que empuja un plan de lucha, y los "menemistas moderados" que representan a los grandes aparatos con intereses corporativos propios. Moviéndose como corriente, aunque no lo sean, los gremios del transporte rechazaron también la reforma y reiteraron su pedido de paro de 12 horas con movilización. Por fuera quedaron los sindicalistas "antimodelo" nucleados en el CTA.

"Hay un factor fundamental: a todos no afectan los mismos problemas y no veo la razón para seguir divididos", aseguró Brunelli, minimizando la hasta ayer ausencia de los ultramenemistas. Estos a su vez debieron sortear, para volver, una polémica interna entre los partidarios de "vaciar" la central mientras su jefe sea de la UOM (v.g., el ferroviario Pedraza) y los integracionistas. Como sea, el regreso licúa también las posiciones ultraduras en las que el propio Miguel se enroló en los últimos días al considerar la reforma como la obra de un "enemigo al que yo no volvería a votar".

Para discutir el proyecto de reforma laboral la CGT pidió ya una entrevista con el ministro Enrique Rodríguez, que se concretará el próximo lunes, un día antes de que el funcionario —padre de la criatura— lo glose ante el bloque oficialista de diputados y dos antes de que lo haga con los senadores. Rodríguez debió consentir ayer ante el senador Antonio Cafiero —ambos estuvieron en el programa de Mirtha Legrand— que las medidas serán consensuadas. El ministro inició un maratónico desfile ante los diarios, las radios y las cámaras de televisión, tratando de mejorar imagen luego del traspié que sufrió por haberle facilitado una copia del polémico proyecto a *Clarín*.

Cafiero lo consideró "el mejor ministro de Trabajo" que tuvo el gobierno pero le recriminó en cámara la impopularidad de las medidas que, argumentó, no pueden lanzarse sin consenso. En igual línea, Bordón manifestó al término de su entrevista a solas con Brunelli durante hora y media: "Yo no encuentro un rechazo global o actitud de confrontación, sino positiva y de diálogo", sostuvo, ya que —interpretó— "lo que la CGT quiere es que su opinión sea escuchada y coparticipar en la definición de la iniciativa". Sin embargo, y ante una consulta sobre la encuesta publicada ayer por **Página/12** que revela un 73 por ciento de oposición pública al proyecto, dijo: "Yo pensé que era más, pero está claro que yo estoy incluido en ese porcentaje".

TELAM



Bordón-Brunelli. Un guiño del senador a los gremios.
"Yo estoy en el 75 por ciento antirreforma" dijo el mendocino.

LA IGLESIA CRITICA

Los domingos de Dios

La Iglesia Católica, por boca de su principal exponente, el cardenal Antonio Quarracino, empezó a sumarse a la crítica del proyecto oficial de reforma laboral. Lo que inquieta a la Curia es la posible pérdida de clientela los domingos. El cardenal primado, según anticiparon ayer voceros eclesiásticos, se explayará sobre el tema durante la misa semanal que hoy dará a los "hombres católicos". Allí defenderá "el descanso religioso de los domingos" que la iniciativa menemista podría limitar con la flexibilización de las jornadas habituales de trabajo.

En un reportaje, el autor del proyecto, Enrique Rodríguez, defendió la flexibilidad horaria al sostener "quién dijo que es mejor tener franco el domingo y no el miércoles, cuando la entrada a los cines es más barata". El titular cegetista, Naldo Brunelli, le respondió diciendo que el descanso dominical "no lo creó Perón sino que viene de Moisés".

El religioso Alberto Balsa, miembro de la comisión episcopal para los medios de comunicación social, aseguró que hoy el oficio religioso de Quarracino "se basará en uno de los diez mandamientos que obliga a los fieles católicos a santificar las fiestas y días a guardar". A través de un comunicado de prensa, el Episcopado señaló que la homilía se iniciará alrededor de las 20 en la Catedral de Buenos Aires. Como prolegómeno, media hora antes, se desarrollará una misa dedicada a los "hombres católicos". Balsa puntualizó que "la homilía estará dedicada al tercer mandamiento de la Ley de Dios, referido al culto y al descanso".

El malestar de la Iglesia por las declaraciones de Rodríguez había asomado ya a comienzos de semana cuando el funcionario quiso destacar las ventajas de hacer los francos en cualquier día. No se trata, naturalmente, sólo de un tema religioso sino social en el sentido más amplio: los domingos honran a Dios los creyentes católicos pero aun las familias no creyentes aprovechan habitualmente esa jornada para reunirse dado la coincidencia del descanso laboral con el escolar.

CAMBIOS

El padre de la reforma laboral, el ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, admitió ayer en dos oportunidades la posibilidad de realizar "modificaciones" en el texto original del proyecto. Una de ellas fue en el programa de Mirtha Legrand ante la sugerencia de Antonio Cafiero. La otra, durante el acto de transferencia del 20 por ciento de las acciones de Aceros Paraná (ex SOMISA) a manos de 5300 de sus trabajadores, en el marco del Programa de Propiedad Participada que estableció el Gobierno para las compañías públicas privatizadas. Por esa transferencia, se desembolsaron en el Banco Nación, al contado y en efectivo, 1.750.000 dólares.

Estatuto del Periodista

La Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires denunció ante la Organización Internacional del Trabajo y entidades periodísticas del mundo la amenaza oficial de derogar el Estatuto del Periodista Profesional, que consagra las 30 horas semanales, vacaciones, estabilidad, indemnización especial y otras conquistas.

Gobernadores, a cara de perro con Cavallo

Hoy, en Chapadmalal, el jefe de Economía urgirá a los gobernadores a renunciar a Ingresos Brutos y Sellos para poder ofrecer una reducción de costos a los empresarios.

(*Por Luis Cortina*) Con más de cinco meses de retraso, el gobierno reinicia hoy las tratativas con los mandatarios provinciales para que acepten eliminar los impuestos a los Ingresos Brutos (y su reemplazo por un tributo a las ventas minoristas), a los Sellos y a la energía eléctrica a cambio de que la Nación elimine el impuesto a los Activos, reduzca a la mitad los aportes patronales sobre la nómina salarial e instrumente un reintegro impositivo del 15 por ciento a los fabricantes de bienes de capital radicados en los territorios que acepten firmar el acuerdo. Para conseguir este objetivo, el jefe de Economía se propone contar con el apoyo de los empresarios, que seguramente presionarán a los gobernadores para verse beneficiados con una reducción de costos. Pero en el interior ven las cosas con otra óptica: más allá de su predisposición al diálogo, casi todas las provincias tienen serios temores de que con la reestructuración tributaria se les produzca un agujero en sus cuentas fiscales, la misma razón que trabó las negociaciones en noviembre pasado. En este marco, nadie espera grandes definiciones para cuando termine la reunión en Chapadmalal (mañana al mediodía), donde Cavallo tendrá un aliado de peso: el propio presidente Carlos Menem reclamará a las provincias que modifiquen su estructura tributaria.

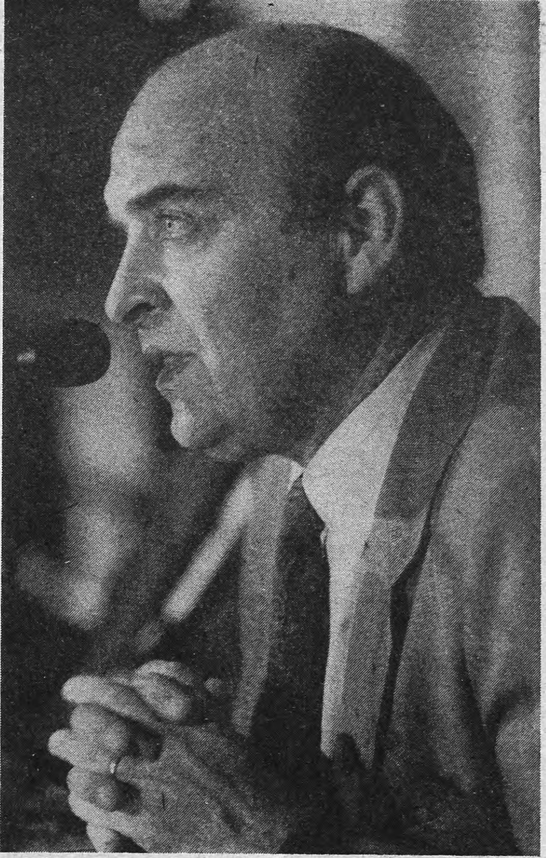
Cavallo ofrecería ahora un compromiso de volcar fuertes inversiones públicas en la red vial no sujeta a concesión, y la posibilidad de estudiar mecanismos de compensación indirecta, como la promoción de sectores regionales.

Luego del acuerdo firmado en agosto, que permitió derivar un 15 por ciento de los recursos coparticipables a las cajas previsionales, el tándem formado por Domingo Cavallo y el entonces titular de Interior, José Luis Manzano, pretendió avanzar en un pacto fiscal cuya base era la eliminación de Ingresos Brutos (dejando sólo una tasa del 0,5 por ciento para la industria manufacturera y los servicios de electricidad y gas) y su reemplazo por Ventas, que con una tasa del 5,5 al 7,5 por ciento debería absorber aquel impuesto, que grava todas las etapas de actividad. Además de anular Sellos y los impuestos a la energía eléctrica, el pacto también disponía topes del 1,2 al 1,5 por ciento para los impuestos inmobiliarios, según el tipo de propiedad, y del 0,48 por ciento para las tasas viales.

Cuando empezaron a hacer números, los gobernadores rechazaron el convite si antes no se les aseguraba que no sufrirían pérdidas en el nivel de recaudación. Hoy los temores son los mismos: sucede que entre Ingresos Brutos y Sellos suman más del 60 por ciento de la recaudación propia en la mayoría de los casos. Adicionalmente, plantean que, para que la sustitución sea efectiva, el impuesto a las ventas "en ningún caso puede tener una tasa inferior al 10 por ciento. Con ese nivel cargado sobre la etapa minorista, el impacto inflacionario será muy fuerte, a lo que hay que sumar las dificultades para controlar una base de contribuyentes que estará mucho más dispersa que ahora", argumentó a este diario un funcionario provincial.

"En realidad, el sacrificio fiscal que dice estar haciendo la Nación corre por nuestra cuenta, porque las dos terceras partes de Activos están afectadas a las provincias", agregó otro de los consultados, para quien la propuesta de Cavallo de limitar el beneficio a aquellas provincias que acepten el acuerdo "es una extorsión, además de ser inconstitucional, porque los impuestos nacionales deben regir en todo el territorio".

Tony Valdez



Domingo Cavallo, ministro de Economía y Obras y Servicios Públicos.
Para algunos, Ventas puede ser inflacionario y fácil de evadir.

Pobres pero limpitos

Las cámaras de supermercados, productos de higiene y tocador y de perfumistas rebajarán en un 25 por ciento los precios de venta al público de una amplia variedad de esos productos. Los empresarios del sector acordaron con el secretario Juan Schiaretti reducir en 5 puntos sus márgenes a cambio de una disminución del 20 por ciento en el impuesto interno. Se comprometieron por otra parte a elevar la recaudación tributaria (?) en un 10 por ciento en relación con lo aportado por el rubro en el último año. Los principales productos alcanzados por el convenio son: desodorantes y espuma de afeitar en aerosol, fijadores, tinturas, lápices labiales, esmaltes de uñas, depilatorios, champúes específicos, colonias y perfumes y cremas para la piel y de enjuague.

APOYO AL ARDID DE IBERIA

Economía entró en el juego

(*Por C.C.*) Economía avala la decisión de Iberia de solventar el plan de inversiones con un leasing financiero, por el cual Aerolíneas Argentinas tendrá los títulos de propiedad de los aviones en cuestión sólo dentro de 12 años. Para ello encuentra por lo menos dos justificativos: que ésta es una operatoria "común" en el mercado aerocomercial, y que la casi fundida empresa no podría por sí misma conseguir ningún financiamiento. La urticante realidad que no niegan los técnicos oficiales es que por este procedimiento las aeronaves, que debían ser un aporte genuino de los accionistas privados, serán costeadas con la caja de la compañía de la que el Estado tiene un 43 por ciento.

Los adjudicatarios resolvieron realizar un *sale and lease back* con los 7 primeros aviones del plan de inversiones, cuatro de los cuales ya están integrados a la flota. Esta mecánica —detallada en una nota elevada por AA, que **Página/12** comentó en su edición de ayer— permitirá que esa compra sea financiada con fondos del Chase y avales del Eximbank estadounidense, pero con la intermediación de un "leasor" (empresa creada a este fin) que tendrá la propiedad de los aviones en garantía del préstamo.

Tanto la Secretaría de Coordinación como la de Privatizaciones entienden que, en virtud del último acuerdo con el Gobierno, los españoles tienen amplia potestad para elegir la fórmula de financiación que más les convenga y que, de todos modos, existe el resguardo de las garantías constituidas para mantener el plan de inversiones (aunque, según la Procuración del Tesoro, al haberse modificado el programa original tales avales podrían estar caídos).

Otros argumentos oficiales se aferran a la idea de que "es mejor", porque el riesgo está más acotado, tener aviones hipotecados con un préstamo a 12 años que libres pero financiados con un crédito de corto plazo sobre la endeudada Aerolíneas. Con este visto bueno oficial, la mecánica se puso en marcha.

Más difícil resultó que las partes llegaran a un acuerdo sobre el número de directores que debe tener la empresa, tema discutido en las reuniones de directorio que se hicieron esta semana. Cuando después de la reestatización el Estado decidió no reforzar su presencia en ese cuerpo de conducción para eludir responsabilizarse del gerenciamiento, Iberia habría intentado neutralizar esta estrategia proponiento reducir la cantidad global de miembros. Finalmente el Gobierno accedió a sumar otros tres directores, entre los que sorprendentemente figura el ex presidente Amadeo Riva, reteniendo su propia porción accionaria. Negociaciones mediante, se acordó que el directorio tenga un mínimo de siete miembros y un máximo de doce, margen que, seguramente, será aprovechado según las circunstancias.

General Motors se fue con Videla y vuelve con Menem

Sin ser despreciable, la inversión anunciada ayer —120 millones de dólares— dista de ser espectacular. Pero Economía prestó su sede y el secretario Juan Schiaretti se hizo presente porque se trataba de un hecho de alto contenido simbólico: el regreso al país de la líder mundial en producción de automóviles, la americana General Motors, que vuelve de la mano de Renault, como ya había trascendido.

La nueva empresa tendrá participación mayoritaria de GM y montará en Córdoba una planta para producir camionetas, la que empleará directamente a 500 trabajadores (e indirectamente a otros 2 mil) desde los primeros meses de 1994, según revelaron el vice de la multinacional, Richard Nerod, el jefe del proyecto en la Argentina, Leo Kunigh, y el titular de la Renault local (hoy Ciadea), Manuel Antelo.

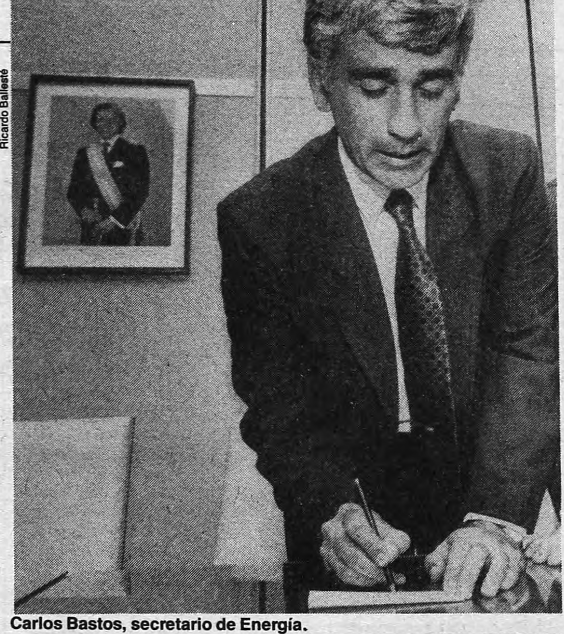
El capital que aportará General Motors es de 100 millones, otros 20 millones pondrá la terminal local y se agregarán en los próximos meses como accionistas minoritarios algunos proveedores. De entrada se van a producir 25 mil unidades anuales de las pick up modelos C y D 20, mientras que Renault pasará a fabricar los modelos Blazer 4 x 4 y GNC 500. Inicialmente se destinará toda la producción al mercado doméstico, pero cuando se alcancen mayores volúmenes de producción comenzará la venta al exterior.

La nueva planta entrará en producción justo cuando finalice el actual acuerdo entre GM y Sevel por el cual la empresa del grupo Macri es el importador para la Argentina de las camionetas Chevrolet. La empresa que retorna venía analizando su vuelta desde comienzos del año pasado y originalmente había tomado contacto con la planta de camiones Iveco, pero esas tratativas no llegaron a concretarse. Schiaretti destacó que la empresa estadounidense "se fue del país cuando comenzó a ser más negocio especular que producir (durante la dictadura militar) y vuelve ahora, cuando la Argentina comienza a crecer".

SUBSIDIAN LA LUZ A DIEZ EMPRESAS

Tarifas según la cara

El Estado costea desde este mes una fuerte rebaja en el precio de la electricidad para un grupo de diez compañías, que incluye a Acindar, la ex Somisa, Loma Negra e YPF.



Carlos Bastos, secretario de Energía.
Para algunas electrointensivas, 20 por ciento de descuento.

(*Por Raúl Dellatorre*) No todos los usuarios podrán quejarse de los aumentos cuando reciban la próxima factura de luz. Diez grandes usuarios serán beneficiados, por resolución de la Secretaría de Energía, con un régimen especial que les fija tarifas inferiores en un 20 por ciento al precio mayorista de la electricidad.

Acindar, Aceros Paraná (ex SOMISA, hoy del grupo Techint), Loma Negra y Autolatina encabezan la lista de favorecidos por el sector privado. YPF y Agua Pesada Arroyito (Neuquén) son los dos favorecidos en el sector oficial. Sumados a Papel de Tucumán, Juan Minetti y Aceros Zapla que completan la lista, el beneficio por reducción de costos que recibirán este conjunto de empresas se elevaría a más de 20 millones de dólares, a valores actuales de mercado.

De acuerdo con estimaciones privadas, la energía representa para estas empresas alrededor del 10 a 15 por ciento de sus costos totales, lo que las encuadra en la categoría de electrointensivas. Sin embargo, el subsidio no se repartirá en forma igualitaria entre las diez empresas involucradas, ya que la provisión de energía a bajo costo respetará los volúmenes de demanda histórica consignados en la resolución 67/93 de la Secretaría. De este modo, Acindar resultará el principal beneficiario, ya que consume el 36 por ciento de la energía eléctrica asignada en el régimen especial. YPF, con los cinco yacimientos encuadrados en la resolución, se hará acreedor al 29 por ciento de la electricidad barata a distribuir en el año. Le siguen, en orden decreciente de reparto, Arroyito (13,5 por ciento), Aceros Paraná (9,5 por ciento) y Loma Negra, con poco menos del 4 por ciento.

Básicamente, lo que establece el régimen especial de la resolución 67 de Energía es que estos usuarios de gran demanda contratan por el término de un año —a partir del 1° de mayo— directamente con Agua y Energía y con Hidronor el abastecimiento energético, sin pasar por un distribuidor provincial o regional, como en cambio ocurre con el resto de los usuarios industriales y domiciliarios. El precio y el volumen de fluido eléctrico a abastecer queda fijado a lo largo del año, en un valor que algunos expertos estiman que ronda los 40 dólares el Mw/hora.

Frente a un precio mayorista fijado a partir de mayo en 52 dólares (el que pagan Edenor, Edesur y Edelap), el beneficio es de 12 dólares por Mw/hora, aproximadamente, y es mayor aún si se lo compara con el valor *spot* (mercado libre) que pagan las distribuidoras por compras excedentes, cotización que en las últimas semanas rozó los 70 dólares.

Las centrales hidroeléctricas abastecedoras serán las que afronten el costo del régimen, al vender su producción a un valor menor al de mercado. Se sabe que estas centrales producen a más bajo costo que el promedio de la generación eléctrica total del país, pero no es menos cierto que por este régimen especial serán diez grandes usuarios los que se apropien del beneficio, en detrimento del resto de los consumidores eléctricos.

LETRA DE CAMBIO

Un nuevo pagadiós

(*Por Alfredo Zaiat*) A partir del primero de junio los bicicleteadores de pagos tendrán, además del cheque, un nuevo instrumento financiero para hacer sufrir a sus acreedores. De la mano de la estabilidad y de la eliminación del impuesto de sellos, volverán a circular en el mercado las letras de cambio a la vista, que servirán como medio de pago contra el saldo en caja de ahorro o la cuotaparte de un Fondo Común de Inversión (FCI). En el Banco Central se está preparando otra resolución que permitirá, además, la posdata de las letras, con el manifiesto objetivo de competir con los ilegales cheques voladores.

En la práctica, con las letras de cambio la caja de ahorro queda en pie de igualdad con la cuenta corriente, salvo en la ejecutividad del medio de pago. Un cheque sin fondos es un título ejecutable penalmente, mientras que la letra carece de ese poder de disuasión para los fraudulentos. La idea oficial de permitir las letras posdatadas apunta a jerarquizar en el mediano plazo el cheque como instrumento de pago, eliminando la función de instrumento de crédito que asumió de facto. Fue precisamente esa desnaturalización en el uso del cheque la que hizo desaparecer las letras. Los técnicos del Central aceleraron la puesta en vigencia de la letra para quitar argumentos a los banqueros que reclaman una disminución de los encajes (las entidades deben inmovilizar el 40% del dinero de las cajas de ahorro y de las cuentas corrientes). Al habilitar la emisión de letras con poder cancelatorio contra cuotapartes de FCI —los Fondos tienen encaje nulo—, el BCRA brinda a las entidades la alternativa de sugerir a sus clientes la transferencia de sus depósitos a una canasta de activos (acciones, bonos, plazos fijos, entre otros), y así aliviar el peso de los encajes sobre sus carteras. Obviamente, el riesgo aumentará para el inversor pues éste resignará una renta, si bien pobre, segura como la que brinda la caja de ahorro para quedar atado a la suerte del Fondo.

El esquema funcionaría del siguiente modo: un ahorrista decide colocar su capital en un FCI comprando una cuotaparte, descartando la caja de ahorro o la cuenta corriente, y el banco le facilita un talonario con letras de cambio. Estas podrán ser libradas contra la posición en el Fondo. El plazo de acreditación será de 72 o de 96 horas —los técnicos del Central aún no lo definieron— para dar tiempo al banco administrador del Fondo a liquidar los activos necesarios para acreditar el dinero. Al igual que en los cheques, habrá un tope de 200 pesos para las letras emitidas al portador, mientras las libradas a la orden no tendrán límite alguno.

Otro derrumbe en la Bolsa

La reacción positiva que registraron el miércoles las acciones fue barrida ayer al desplomarse las líderes un 4 por ciento, sepultando las tibias esperanzas de los operadores que se ilusionaron con un cambio de tendencia. Del panel de vanguardia sólo se salvó de la depresión Celulosa, que mejoró 6 puntos. Vale recordar que la papelera se había derrumbado casi 20 por ciento en las últimas ruedas. El volumen de negocios también disminuyó, al transarse 30,9 millones de pesos, un 12,5 por ciento menos que en la jornada anterior. El índice MerVal —promedio de los principales papeles— culminó a 366,5 puntos y, de acuerdo con la opinión de los especialistas, la actual caída tendría su freno en los 350. Los Bocon en dólares, en tanto, cotizaron a 61,3, mientras que los nominados en pesos cerraron a 56,5. Por otro lado, el Banco Central volvió a intervenir en el mercado cambiario, al adquirir 11,7 millones de dólares. En lo que va del mes el BC lleva comprados 147,4 millones.



Alfonsín y De la Rúa, un debate sobre el veto

Con acusaciones cruzadas y la idea fija de derrotar a Menem en el '95, Alfonsín y De la Rúa polemizaron por televisión.

¿Quién veta a quién entre Raúl Alfonsín y Fernando de la Rúa en la elección interna de pasado mañana? Durante dos bloques del programa "Hora Clave" el ex presidente y el senador porteño lo definieron a su manera. Dijo De la Rúa: "Si Alfonsín decide apoyarme como candidato presidencial, tengo que decir que de todas maneras preferiría que el no fuera presidente del radicalismo. Es fundamental una organización que no tenga el estilo de conducción de Alfonsín, salvando el respeto que le tenemos y la defensa que hacemos de su gobierno". Dijo Alfonsín: "No hablo de candidaturas presidenciales en este momento. Prefiero hablar de principios, de ideales. El partido tiene que definir las ideas que nuestros candidatos deben defender. Y luego, quien resulte candidato, sea este señor (por De la Rúa) o Angeloz, las defenderás. Si vos, Fernando, sos elegido candidato, nadie llegará antes que yo a abrazarte".

El debate de anoche adelantó la gran pelea del domingo, en la que Fernando de la Rúa llega por una revancha que espera desde 1983, cuando los mismos hombres compitieron por el control de la UCR con el resultado conocido. Alfonsín tenía ayer la marca de la agitada década que pasó desde aquella interna. De la Rúa aparecía fresco, con su estilo prolijo e imperturbable. "Todos los alfonsinistas han puesto en esta interna todo tipo de escollos para que yo sea candidato —argumentó De la Rúa—. No es verdad que no me veten. Tu mano derecha, Leopoldo Moreau, ha dicho que soy el candidato del establishment. ¿Qué quiere decir con eso? El 50 por ciento de los habitantes de la ciudad me ha votado". Alfonsín replicó: "Te juro, Fernando, que no te he nombrado en un solo discurso porque, por otra parte, no conviene nombrar al adversario. Pero, además, porque no se discute ahora una candidatura presidencial". Fue el momento más tenso de un debate en el que, durante largos tramos, las voces se superponían.

—Este es un cambio de actitud a último momento de la campaña, que no resulta creíble, cuando el MODESO y el alfonsinismo se opusieron a mi candidatura —dijo el senador.

—Yo no hablo de candidaturas. No veto a nadie. Apoyaré a quien sea candidato si salgo elegido presidente del partido.

—Espero que ello no genere ningún problema.

—Pero ¿quién es tu candidato? Decilo. En cuarenta y seis años de vida política nunca vi una cosa así. No tenés candidato alternativo. Pero decías que yo no puedo serlo.

—¿Ahora te ponés en víctima?

—Pero, fijate lo que has dicho ayer. Que yo le hago el juego al gobierno porque defiendo mi Gobierno. ¿Te das cuenta de lo que eso significa?

—Eso fue el título de una nota, no lo que dije.

—¿Y, entonces, por qué no defendista a la gente del Banco Central? No te he oído.

—Lo he hecho.

—Entonces sería bueno que lo hagas públicamente. En casa no sirve.

El esquema argumental de ambos repitió lo que han venido diciendo la última semana. De la Rúa explicó que la presencia de Alfonsín en la presidencia de la UCR y su estilo político dificultarían la comunicación con la sociedad de cualquier candidato presidencial. "Quiero que me designen los afiliados, no que alguien me designe, que incidas en las políticas de alianzas, en identificar al partido con tu persona. Necesitamos producir un cambio en el partido, que nos devuelva la fuerza, que nos devuelva la alegría y el orgullo de ser radicales. Los partidos como el nuestro pueden producir cambios de fondo que lo reconecten con la gente". Alfonsín insistió en la necesidad de mantener lo que llama "los valores y principios del partido". "Hay que tener cuidado con quienes nos piden un cambio pero no explican el sentido de ese cambio. También en el peronismo se dio un cambio que, a mi entender, fue muy negativo. Nosotros creemos en un sentido de la ética, en valores. Si la sociedad se derechiza, nosotros nos tenemos que preparar para perder elecciones, pero nunca volvernos conservadores".

—Vos estás diciendo que te voten para perder elecciones. Es muy personalista. Elíjanme aunque perdamos elecciones.

—Yo no soy candidato. Vos no creíste que yo no sería candidato. Por eso jugaste tan pero tan mal en esta interna.

A la hora de las propuestas generales sobre la situación política, uno y otros repitieron el discurso radical: inseguridad jurídica, insensibilidad social, frivolidad, falta de control en las privatizaciones, acumulación de poder. Alfonsín repitió su propuesta de una "alianza política y social que será la única que pueda gobernar". De la Rúa planteó que "para que la oposición sea eficiente, hay que ganar elecciones y no es lo que ha venido pasando desde 1989". Alfonsín acusó a De la Rúa de decir "sólo generalidades". "Fernando, vos repetís lo que te han dicho tus asesores. La gente quiere ver la borcha gorda no el dibujo fino. Quiere saber con qué modelo enfrentamos al actual". De la Rúa respondió que "la gente necesita primero que ganemos elecciones".

—Vamos a ganar, Fernando, vamos a ganar —dijo Alfonsín, y le extendió la mano.

De la Rúa entonces extendió la suya y ambos sonrieron por una décima de segundo. El periodista Mariano Grondona cerró el bloque. Alfonsín apoyaba sus codos sobre la mesa, De la Rúa se recostaba sobre el respaldo de su silla con los brazos cruzados.



De la Rúa y Alfonsín. ¿Quién veta a quién?
El destino final, las elecciones del '95.

Digón contra "la dedocracia"

"Esta es la lista de la bronca, la lista de los que no tuvimos nada que ver con el desquicio municipal, ni con el manejo gerencial del Partido Justicialista. Somos los que estamos cansados de que nos cambien a Evita por María Julia y a Perón por el almirante Rojas", se entusiasmó anoche el sindicalista tabacalero Roberto Digón, durante el acto de presentación de los candidatos que enfrentarán en la interna del PJ porteño a Erman Gonzalez, el delfín de Carlos Menem. Digón comanda la agrupación Solidaridad, una de las tres patas de esta alianza que rechaza el mote de "antimenemista" y prefiere autodesignarse como "el peronismo que deja de ser dócil". Las otras dos patas son las 62 Organizaciones y la línea Compromiso, solventada por el senador mendocino y precandidato presidencial José Octavio Bordón, quien ayer se sumó al rechazo de los gremialistas a la reforma laboral (ver página 7). "No la vamos con la dedocracia", dijo, en otro tramo, Digón, quien encabeza la grilla de aspirantes a diputados. Julio Bárbaro —igual que Digón, ex funcionario menemista— lidera la nómina de concejales y el bordonista Carlos Sosa disputa la presidencia del PJ. En realidad, todos ellos tienen en claro que su objetivo es obtener la minoría para poder intercalar a sus postulantes en la lista peronista que confrontará en las legislativas de octubre. "Vamos a llegar al 35 por ciento de los votos", pronosticó Digón, reconociendo ese techo. Hasta ahora, la campaña electoral de este sector gira en torno de la consigna "porteño y peronista", que opone al tabacalero con la condición de riojano y ex dirigente democristiano de Erman González. Julio Bárbaro acentúa, en cambio, el rol del concejal que no proviene del sistema de punteros barriales. Ambos critican a las agrupaciones del ex grossismo y aprovechan el apoyo de dirigentes del gremio municipal —históricamente ligado a las 62 Organizaciones y enfrentado a la racionalización anunciada por el intendente Bouer— para hacer sorpresivas apariciones en dependencias de la Comuna.

LA INTERNA RADICAL

De la Rúa presidente

*Por Rafael Pascual**

El 9 de mayo es el súper domingo del radicalismo. Más de un millón de afiliados podrán votar en la Capital Federal y la provincia de Buenos Aires para elegir cargos partidarios y candidatos a legisladores para el 3 de octubre.

Es el paso previo e inevitable para hacer posible que la Unión Cívica Radical se convierta en alternativa en 1995.

Los afiliados radicales tienen en sus manos la posibilidad de determinar el futuro de nuestro partido. De ellos depende que ese día la Unión Cívica Radical tenga candidato a presidente. Sin demoras. Sin pérdida de tiempo. Para que todo el arco opositor se encolumne detrás de Fernando de la Rúa y al igual que el 28 de junio de 1992 ponga fin al proyecto hegemónico y autoritario del menemismo.

En 1991 el radicalismo ofreció a la ciudadanía mensajes distintos y en muchos casos contradictorios que confundieron al electorado y condujeron al partido a la derrota.

La conducción nacional de entonces no pudo unificar el discurso y sólo triunfaron los dirigentes con mayor credibilidad en sus distritos.

Hoy los que aseguran que en 1995 hace falta un gobierno de coalición se niegan al consenso partidario.

Hoy los que aseguran no haber cerrado sus heridas con la sociedad aspiran a conducir nuevamente el partido.

Esta no es una interna más, todo depende del voto del afiliado y de su participación.

Los radicales deben elegir entre la historia conocida y respetada y el futuro promisorio.

El voto de los afiliados por el consenso y la participación debe elegir a Fernando de la Rúa candidato a presidente de la República el 9 de mayo.

* *Segundo candidato a diputado por la lista de Fernando de la Rúa.*

Por amor o conveniencia

*Por Jesús Rodríguez**

La interna radical del próximo domingo me hace recordar al viejo antagonismo entre el matrimonio por amor o por conveniencia. Los argumentos de nuestros ocasionales adversarios me sugieren un razonamiento similar al de aquellos que amando a una humilde campesina, optaban por casarse con la más rica del pueblo.

El pensamiento de los que eligen la conveniencia está marcado por las encuestas, las modas. Los porcentajes expresan que los políticos están mal vistos por la sociedad, entonces el primer candidato debe ser una figura ajena a la militancia cotidiana de la UCR. El marketing no favorece a Raúl Alfonsín, por lo tanto debe ser vetado como presidente del partido.

El razonamiento anterior conlleva el riesgo del vaciamiento ideológico del radicalismo. La esencia misma de la UCR nos confirma que a veces es bueno "nadar contra la corriente", que no seguir la moda puede reafirmar nuestra identidad radical.

Nosotros creemos que lo prioritario son los ideales, los principios. Queremos una UCR progresista, firme en la defensa de los derechos humanos y sociales. Que se recupere gran parte de la militancia del '83, que se apoye incondicionalmente a la Franja Morada en las universidades y colegios, a los jubilados, a los que luchan por la democracia sindical.

El Ateneo del Centenario, el Modeso y la Línea Federal nos hemos unido, no contra la lista de De la Rúa, sino para agregar a la UCR de la Capital Federal una inyección de fuerza, de verdadera oposición a Menem, de cambio.

No queremos continuar con el triste espectáculo de un Comité Capital vacío y burocratizado. Tenemos el mejor candidato para presidirlo: Florentina Gómez Miranda, una de las mujeres más luchadoras de la historia radical, la propulsora de la Ley de Divorcio y de la despenalización del aborto para la mujer violada en la Argentina.

Para presidente del Comité Nacional de la UCR proponemos a Raúl Alfonsín, porque consideramos que es el dirigente que expresa con mayor fuerza y claridad la corriente histórica del progresismo social de Alem e Yrigoyen.

Nosotros optamos, así, por la convicción antes que por la conveniencia.

* *Primer candidato a diputado por la lista Compromiso de la UCR-Capital Federal.*

DETUVIERON A PRESUNTO ASESINO

Campana de sospecha

Un cartonero de 69 años fue arrestado como presunto autor de la violación y muerte de Carina Coria, de 13 años, en la localidad bonaerense de Campana.

Un cartonero de 69 años que fue detenido por la policía era hasta anoche el principal sospechoso del crimen de la niña Carina Coria, cuyo cadáver con signos de violación y estrangulamiento apareció el martes en un baldío de la localidad de Campana. El imputado, quien será indagado hoy a las 9 por el juez de Instrucción Hipólito Penzotti, habitaba una vivienda precaria en el barrio Villanueva, a pocas cuadras de la casa donde vivía la víctima. Los restos de la niña fueron acompañados por más de trescientas personas, incluidos familiares, vecinos y compañeros de colegio de la víctima, hasta el cementerio de Campana.

Pocas horas después del hallazgo del cuerpo de la joven, efectivos de la policía de Campana detuvieron a cinco personas, todos vecinos de la muchacha asesinada, entre quienes se encontraba Bernardo Sandoval, un jubilado de 69 años de condición muy humilde que se dedicaba al cirujeo. Cuatro de los demorados recuperaron su libertad pero Sandoval quedó detenido e incomunicado en la seccional local, hasta que el juez le tome declaración.

La chica había desaparecido de la casa de sus padres el jueves 29 y apareció sin vida el martes 4 a las cinco de la tarde. De acuerdo con el resultado de la autopsia, "la muerte de la chica se habría producido 48 horas antes del hallazgo del cuerpo, o sea que el hecho habría ocurrido el domingo por la tarde", informó a **Página/12** el titular de la comisaría de Campana, Oscar Rodríguez. El examen de los forenses reveló que Carina murio por "estrangulamiento y fractura de cráneo".

Escudado en el secreto de sumario, el comisario Rodríguez se negó a revelar cuáles son las pruebas que comprometen a Sandoval. El juez Penzotti tampoco fue demasiado elocuente aunque admitió que "los elementos que se encontraron hoy no son muy interesantes". "Los únicos indicios son los que encontró ayer el juez de menores (Darío Porto); son mucho más interesantes y comprometedores para esta persona, que es la presunta imputada", señaló el juez.

Lo cierto es que en la casa de Sandoval se produjo un hallazgo por lo menos llamativo: una madera de gran tamaño en la que estaba pintado con aerosol el nombre de la víctima. También se dijo que se habrían encontrado ropas de una menor, pero el juez se negó a confirmar esta información. Sólo advirtió que "es imprudente mencionar esos elementos por separado" como comprometedores. El magistrado realizó ayer un nuevo allanamiento en la vivienda de Sandoval, acompañado por los padres de la niña, y procedió al secuestro de un juego de sábanas de la cama matrimonial del detenido, elementos que fueron remitidos para la realización de pericias.

Carina Coria fue hallada el martes por un grupo de chicos que había salido a cazar en un descampado próximo a la Ruta 6, un lugar vecino al barrio Villanueva. Los niños dieron aviso a la policía, que desde el viernes 30 tenía radicada la denuncia de la desaparición de Carina. Pocas horas después se realizaron los procedimientos en los que fue detenido Sandoval.

Fuentes policiales dijeron trascender que según el relato de algunos vecinos "la muchacha visitaba con asiduidad la casa del jubilado". Otras versiones indicaron que la niña "se estaba preparando para fugarse de su casa" y con esa intención habría recurrido a Sandoval.

"Yo diría que más que una relación habría una especie de vinculación, de tipo vecinal", apuntó al respecto el juez Penzotti.

El hermetismo con que se manejaron los investigadores policiales y el juez de la causa tejieron un manto de dudas sobre si Sandoval es el verdadero responsable del crimen. Los más informados recordaron el caso de Nair Mustafá, ocurrido el primer día de 1990 en Tres Arroyos, que generó una revuelta popular por la inacción de la policía. Ante la desesperación por encontrar a un culpable cayó en prisión el barrendero del pueblo, Carmelo Piacquadío, un joven discapacitado mental. Más notorio fue el caso de la muerte a puñaladas de la joven Silvia Cicconi, en Mar del Plata, hecho por el que cumple prisión el cartonero José "Pacha" Pérez, quien desde la cárcel sostiene que le cargaron un crimen que no cometió.



Alejandro Elías

Testigo contra el Santojanni

La médica Patricia López Gascón prestará declaración hoy ante el juez Carlos Caravatti, quien investiga el robo de la beba del hospital Santojanni. En tanto, Lidia Welter, quien fue detenida como sospechosa pero luego liberada al fallar los reconocimientos, será citada a testimoniar por el magistrado para la semana próxima. La policía fracasó ayer en un nuevo procedimiento previsto en una localidad bonaerense al no estar correctamente confeccionado el exhorto que autoriza el allanamiento.

En la entrevista que mantuvo con el subsecretario de Seguridad, Santiago Teruel, López Gascón lanzó sus críticas contra el director del Santojanni Alberto Eurnekián, al tiempo que denunció graves irregularidades en el libro de guardia del centro asistencial aunque no hizo referencia a la desaparición de Eliana Garelli. "En el registro del hospital no se hace constar el motivo de la entrada y la salida, ni se especifica el tipo de praxis realizada", afirmó la doctora. Sobre Eurnekián dijo que "tendría su mandato vencido al superar el límite de los 65 años de edad que exige el puesto".

Por su parte, el fiscal de la causa, Juan Giúdice Bravo, anunció que hoy recibirá el informe del laboratorio químico de la Policía Federal sobre el guardapolvo blanco que se encontró en la casa de Welter para determinar si fue usado en el Santojanni. Sobre la responsabilidad del hospital en el robo, indicó que "como la sustracción se produjo dentro del establecimiento sería uno de los lugares para investigar pero aún no se le puede adjudicar ninguna acusación". Además, consideró que "con el correr de los días aumenta la desesperación aunque mantiene esperanzas de encontrar a la beba".

Caravatti anunció que, además de realizar el procedimiento previsto para ayer, también efectuará hoy otro operativo en base a una denuncia presentada por un hombre.

Alerta rojo bonaerense

Más de 2000 personas debieron abandonar sus hogares en siete partidos de la provincia de Buenos Aires ubicados sobre el curso medio y superior del río Salado, que provocó inundaciones al desbordarse a consecuencia de las intensas lluvias de las últimas dos semanas. La Dirección de Defensa Civil declaró el alerta rojo en los partidos de Chascomús, San Miguel del Monte, General Belgrano, Las Flores, Saladillo, Roque Pérez y Castelli.

Por su parte, la Comisión de Emergencia y Desastre Agropecuario dispuso la emergencia agropecuaria hasta el 31 de octubre próximo en Junín, Alem, General Pinto, Lincoln, Daireaux, General Viamonte, 25 de Mayo, Las Flores, General Belgrano, Chascomús, Castelli y General Villegas. La medida es de "emergencia y desastre" en Pehuajó y Roque Pérez. En los distritos del noroeste y norte de la provincia 2.000.000 de hectáreas están bajo las aguas y las pérdidas económicas son cuantiosas.

El senador provincial por la UCR Andrés Pastorino reclamó al Gobierno "urgentes medidas" para afrontar la "dramática" situación por la que atraviesan Alem, Junín, General Pinto y Los Toldos. Pastorino opinó que las autoridades tienen "gran parte de responsabilidad" en lo sucedido "en virtud de las promesas incumplidas en materia de obras hidráulicas y falta de prevención". Mencionó concretamente la "injustificada postergación" de las mejoras en la cañada Las Horquetas.

SIDA EN LA

VEINTE

Ya suman veinte los pacientes del Centro Modelo de Diálisis que contrajeron el virus HIV. El juez Labombarda deberá probar ahora que el contagio tuvo lugar en la clínica. La pena máxima posible es de dos años.



AFP

Octubre de 1992, París. El escándalo de la sangre contaminada será agregado al expediente.
La carátula posible en la Argentina es "propagación culposa de enfermedades peligrosas".

El 60 por ciento de los pacientes del Centro Modelo de Diálisis de La Plata contrajo el virus del SIDA. El anuncio fue realizado ayer por el juez Guillermo Labombarda, que investiga desde el 16 de abril la denuncia presentada por el PAMI a raíz del contagio de 7 de sus afiliados. Los análisis realizados en el Instituto de Hemoterapia a las 34 personas que se dializaban en el CMD resultaron positivos en 20 casos, que son en su mayoría portadores asintomáticos. El juez debe ahora demostrar que la propagación de la enfermedad ocurrió en la clínica, pero una de las pruebas con la que esperaba contar se esfumó esta semana, cuando la Academia de Medicina le informó que los filtros y el material descartable que mandó a estudiar fueron lavados con formol.

El 27 de abril, diez días después del inicio de la causa, **Página/12** adelantó que los primeros estudios a 24 pacientes —los restantes no se habían presentado— arrojaban infección con HIV en, por lo menos, 12 casos. Los funcionarios del Ministerio que seguían el tema sospechaban que la proporción de contagios rondaría el 40 por ciento del total de los pacientes, pero era necesario esperar que las 10 personas que faltaba analizar se presentaran al instituto de hemodiálisis antes de extraer conclusiones. Los resultados, que fueron enviados el miércoles por la noche a Labombarda, revelaron que el cálculo de Salud había sido optimista. Además de los 7 afiliados de PAMI, contrajeron la enfermedad pacientes de otras obras sociales, como IOMA, que atiende a empleados estatales bonaerenses. El juez dio la cifra exacta ayer por la mañana, aunque aclaró que "podría haber más" infectados. Los 14 que no resultaron positivos deberán someterse a análisis periódicos de HIV.

Labombarda recibió esta semana otra mala noticia: un perito de la Academia Nacional de Medicina le informó, desde la Capital Federal, que los filtros de diálisis y el material descartable enviados a analizar fueron lavados con formol y, por lo

Tres jeringas para cien análisis

Un laboratorio de análisis clínicos de Lanús fue intervenido ayer por la Justicia al sospecharse que allí se reutilizaban jeringas descartables en numerosos pacientes. Según la denuncia, formulada por el Sindicato de Trabajadores Jaboneros, técnicos del establecimiento habrían empleado solamente tres jeringas para aplicar la reacción de Mantoux a 94 trabajadores de ese gremio que habían concurrido a realizarse un examen médico. La presentación data de setiembre de 1992 pero la alarma se desencadenó en los últimos días al comprobarse que uno de los operarios está infectado de SIDA.

La medida fue adoptada por el juez en lo Correccional de Lomas de Zamora, Daniel Llermanos, quien ordenó la intervención judicial del laboratorio López, ubicado en Vélez Sarsfield y Tucumán, en pleno centro de Lanús. La decisión implica que un médico forense deberá inventariar la cantidad de material descartable que compra el laboratorio y el número de pacientes que se atienden en el lugar. El magistrado explicó que la denuncia había sido formulada por los trabajadores de la firma Llauró ante el Ministerio de Trabajo de la nación, la Secretaría de Trabajo de la provincia y la Municipalidad de Lanús,y argumentó que recién ahora se adoptó una medida judicial porque "ninguno de los organismos con poder de policía había tomado ninguna resolución".

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca. 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición,

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

CLINICA PLATENSE

PACIENTES CONTAGIADOS

tanto, cualquier evidencia sobre su reutilización o infección desapareció. El material, que fue secuestrado del CMD el lunes 19 de abril, pocas horas antes de levantar la clausura impuesta el día anterior a la clínica, fue derivado en un primer momento al laboratorio del Ministerio de Salud provincial. Pasaron 10 días hasta que ese organismo descubrió que no contaba con la tecnología necesaria para analizar los elementos, y entonces el juez ordenó que las pericias se hicieran en la Academia. La explicación que los peritos dieron a Labombarda sobre la utilización de formol sobre sus "pruebas" fue que el lavado pudo haberse producido en el mismo Centro de Diálisis, con anterioridad al secuestro. "Parece que es habitual que en la desinfección de estos materiales se use formol", dijo el juez a este diario.

Los siguientes pasos en la investigación incluirán las declaraciones de pacientes, médicos, enfermeras, técnicos y el director de la clínica, Eduardo Verzini. Todavía no se ha decidido si Verzini declarará a título informativo o en indagatoria, ni si habrá elementos suficientes para procesarlo. Antes, Labombarda esperará los resultados de una "investigación genética" que ordenó, "que podrá determinar si hay una misma filiación en los virus de cada uno de los infectados". Con esos estudios se podría saber de dónde provino el contagio. También se analizarán los documentos incautados en el CMD, que ya forman parte de la causa.

El juez incluirá en el expediente información sobre el único caso similar que ocurrió en la Argentina: en 1989, 33 pacientes del Instituto Privado de Enfermedades Renales y Metabólicas de Nueva Córdoba contrajeron el SIDA mientras se dializaban. En aquel caso se comprobó que la infección se produjo por reutilización de material descartable contaminado, y desde entonces 21 de los afectados murieron. Los responsables, seis médicos y una enfermera, fueron procesados en 1991 por el delito de "propagación culposa de enfermedad peligrosa y contagiosa para las personas" (artículo 203 del Código Penal) y el año pasado se decidió llevarlos a juicio oral y público. La Cámara del Crimen provincial todavía no fijó la fecha de la audiencia. En esa investigación participaron especialistas de la Organización Panamericana de la Salud. Labombarda, que adelantó a **Página/12** que está esperando que le envíen parte de aquel expediente, tendrá en cuenta también el caso de 1200 hemofílicos que entre 1984 y '85 recibieron transfusiones de sangre infectada en Francia. El escándalo terminó allá con una condena de 4 años de prisión al ex director del Centro de Transfusión de Sangre de París, y con penas menores para otros tres directivos.

En la Argentina, la condena no podrá ser mayor a los 2 años de prisión, según el artículo 203 del Código Penal, que contempla el delito de propagación de enfermedades "por imprudencia o negligencia o por impericia en el propio arte o profesión o por inobservancia de los reglamentos y ordenanzas". La pena menor es de 6 meses, y aun de imponerse la mayor, el delito es excarcelable.

Mientras tanto, los enfermos renales continúan dializándose en la clínica de la calle 54 de La Plata, que el 27 de abril fue intervenida por resolución ministerial. Los 20 infectados, al contraer el virus HIV, perdieron toda posibilidad de recibir un trasplante de riñón, la única forma de que un paciente con patologías renales graves pueda sobrevivir sin dializarse tres veces por semana, 4 horas diarias, durante toda su vida.

JORNADAS SIDA '93

Hay un millón de niños infectados

(Por A.F.) El SIDA es la causa de muerte que más ha crecido en la práctica pediátrica y ya ocupa el noveno puesto en las estadísticas de mortalidad en Estados Unidos. Existen un millón de niños infectados en el mundo, y la mayoría se concentra en los países del Tercer Mundo. Sin embargo, el SIDA de los niños aún permanece en las tinieblas de las campañas preventivas y, según se dijo en el Simposio Científico inaugurado ayer en el marco de SIDA '93, "es un olvidado en los programas nacionales".

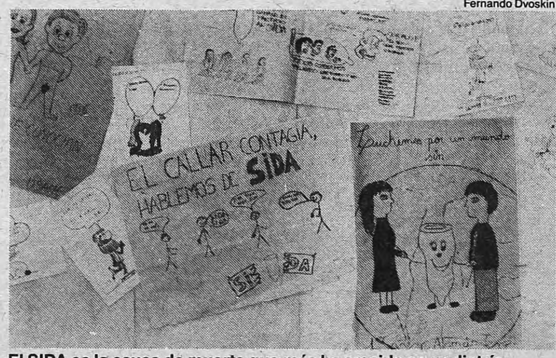
"Es inexorable que el número de chicos infectados aumente, ya que se incrementan cada vez más los seropositivos entre adolescentes y mujeres en edad de procrear", señaló Eduardo López, jefe de Infectología del Hospital R. Gutiérrez, quien ya ha estudiado a centenares de chicos seropositivos.

Alrededor del 30 por ciento de los hijos de madres infectadas se contagia por contacto con la sangre materna en el útero o en el momento del parto, pero también, en pocas ocasiones, a través de la leche materna. Es por esto que la Organización Panamericana de Salud recomienda a las madres seropositivas de países ricos no amamantar a sus recién nacidos, aunque aconseja lo contrario a las de países pobres, ya que la desnutrición podría matar a los niños antes que el SIDA. "En la Argentina, donde la mayoría de los hijos infectados provienen de familias pobres, la tendencia es que reciban leche materna, a menos que las condiciones socioeconómicas aseguren la nutrición adecuada por otros medios", señaló la infectóloga del Hospital Fernández, Patricia Coll.

Si bien alrededor de un 20 por ciento de los niños que nacen con anticuerpos contra el HIV luego se "negativizan" —se convierten en seronegativos en los tests, probando que los anticuerpos pertenecían a las madres—, una buena parte continúa con su inexorable destino de enfermedad a corto plazo y muerte. Según datos de los tres principales hospitales pediátricos de la Capital (Garrahan, Gutiérrez y Elizalde), el 20 por ciento de los niños infectados muere antes de cumplir un año, después de padecer afecciones pulmonares, infecciones oportunistas y otros males.

Un patrón común encontrado en gran parte de las madres de estos niños es que son muy jóvenes (muchas adolescentes), drogadictas intravenosas y asintomáticas en el momento de embarazarse. Justamente, el panel de expertos polemizó sobre la necesidad de efectuar chequeos de HIV en todas las embarazadas. Según Rosa Bologna, del Garrahan, "sería bueno lograr que las embarazadas quieran chequearse, ya que el saber que son seropositivas podría contribuir a tomar medidas profilácticas con sus hijos (por ejemplo, suministrarles fármacos para prevenir una neumonitis frecuentemente mortal, o hacerles un cultivo del virus precozmente), mejorando su sobrevida y calidad de vida".

Fernando Dvoskin



El SIDA es la causa de muerte que más ha crecido en pediatría.
Los niños son los olvidados de las campañas preventivas.

Fuera de las sesudas discusiones científicas, modernas computadoras ofrecen al público la oportunidad de hacer múltiples preguntas sobre el SIDA. Así, es posible enterarse de que ningún niño corre peligro de contagio por compartir el aula y los juegos con un compañerito infectado, aun en caso de que, en una pelea o al practicar un deporte, tenga contacto externo con su sangre. La única precaución en los casos de niños que ya están enfermos y presentan vómitos o diarreas es evitar el contacto con sus secreciones o excreciones. El software de la Fundación Huésped también recuerda que no hay derecho a impedir que un niño o maestro infectado acuda a clase, ni que se informe sobre su condición.

El virus avanza entre mujeres

(Por C.S.) "Cada mujer sexualmente activa es candidata potencial a contraer el virus del SIDA." La frase pronunciada durante el desarrollo de la mesa de epidemiología en las Jornadas SIDA '93 por el jefe de Infectología del Hospital Fernández, Pedro Cahn, se enmarca en una tendencia mundial de crecimiento vertiginoso de la infección por HIV en mujeres. Barreras psicosociales, dependencia económica, menor nivel de instrucción, acceso limitado a la información, prostitución y sometimiento social por violencia familiar, son algunos de los factores diferenciales que exponen a la mujer a un riesgo mayor que sus pares varones de contraer la enfermedad. Un sector de población que debe ser blanco de las campañas.

"El riesgo de transmisión sexual del hombre a la mujer es de 2 a 20 veces mayor que la transmisión de mujer a hombre", afirmó Cahn, y aclaró que "esto no debe entenderse como que los hombres tienen pocas probabilidades de contagio". Esto obedece en primer lugar a que el rol receptivo tiene un tiempo de exposición mayor porque el semen permanece más tiempo que los fluidos vaginales; y en segundo término, a condiciones psicosociales características de la mujer, con una lenta posibilidad de modificación. Por otra parte, los casos notificados indican que, pese a que bajo tratamiento hombres y mujeres tienen una sobrevida similar, en forma natural la mujer parecería tener menor resistencia

Un debate especial mereció el punto de un test masivo de SIDA a mujeres embarazadas. "Si el testeo masivo es la respuesta, ¿cuál es la pregunta? —dijo Cahn—. Porque, ¿qué va a hacer la mujer que resulta positiva cuando el aborto terapéutico en estos casos aún no está contemplado por las leyes?"

Las mujeres son en promedio el 13 por ciento de los casos notificados en Europa, el 28 por ciento de los informados en Haití; el 45 por ciento en Africa, y en Estados Unidos subió desde 1985 hasta hoy de un 6 a un 11 por ciento. En forma paralela a esta tendencia mundial, en el Hospital Fernández aumentaron considerablemente las consultas de mujeres en los dos últimos años.

Concejales solidarios

El Concejo Deliberante porteño fijó para el jueves 20 de este mes el debate sobre la suerte de los cuatro ediles radicales y peronistas procesados en la causa que investiga el presunto negociado de la escuela-shopping. De acuerdo con la Ley Orgánica Municipal, el cuerpo legislativo puede suspender de sus funciones a los concejales involucrados en causas penales, con el voto de los dos tercios de los presentes, previo análisis del sumario judicial correspondiente para evaluar los méritos en el causa de los implicados. Sin embargo, lo más probable es que ni Héctor Menéndez (PJ) ni Pedro Rompín (PJ) ni Héctor Constanzo (UCR) ni Héctor Fernández (UCR) sean separados de sus cargos, según se desprende de las manifestaciones vertidas ayer en el recinto por diversos integrantes de las bancadas mayoritarias, quienes no sólo adelantaron ya su oposición a una posible separación, sino que además expresaron su solidaridad con los cuatro concejales acusados de administración fraudulenta.

300 millones de dólares que se hacen humo

El contrabando de cigarrillos importados creció un 22 por ciento hasta alcanzar una venta anual de 18 millones de atados.

(Por Graciela Mochkofsky) **El contrabando de cigarrillos aumentó un 22 por ciento este año en relación con 1992: la venta anual de atados ingresados ilegalmente al país ascendió de 15 a más de 18 millones, según la información que maneja la Cámara de la Industria del Tabaco (CIT). El crecimiento implica una pérdida para los productores nacionales —o una ganancia para quienes se dedican al "negocio"— de casi 300 millones de dólares al año y una pérdida de recaudación por evasión fiscal de 196 millones de pesos anuales, según la misma fuente. La lucha contra el contrabando, protagonizada por la Aduana (ver recuadro), Gendarmería y la DGI, no ha logrado desalentar el ingreso de la mercadería, aunque el segundo organismo anunció que en los últimos tres años secuestró cigarrillos por un valor superior a los 7 millones de dólares.**

Jorge Vives, director de Asuntos Corporativos de Massalín Particulares y vicepresidente de la CIT, explicó que el contrabando era casi inexistente hasta 1990, año en que comenzó a incrementarse, y fue en aumento desde entonces. Entre las causas, Vives destacó las siguientes:

- la diferencia entre los precios de los cigarrillos nacionales, gravados con impuestos por más del 70 por ciento del valor de cada atado, y los extranjeros ilegales, con altos márgenes de ganancia para el vendedor y distribuidor. El precio promedio de un paquete de contrabando es 1,31 peso.
- la inclinación del público fumador por las marcas extranjeras.
- la apertura del puente Encarnación-Posadas.
- una baja del 20 por ciento del consumo en Brasil, por la que sus cigarrillos son reubicados en países limítrofes.

En los últimos dos años los industriales locales presentaron una gran cantidad de denuncias señalando kioscos y puestos callejeros donde se vendían cigarrillos de contrabando. En la mayoría de los casos, los allanamientos judiciales terminaron en clausuras de comercios e infracciones aduaneras; pocas veces se logró interceptar cargas grandes. "Es que no hay grandes distribuidores. Este es un negocio de mucha gente y el producto se hace, literalmente, humo", explicó el abogado Federico Medina Fernández, apoderado de la CIT. El tráfico sigue siendo de tipo "hormiga", dirigido por pequeños contrabandistas. Según la CIT, el 54 por ciento de los kioscos del Gran Buenos Aires vende cigarrillos de contrabando.

Los principales puntos de ingreso de la mercadería son la zona franca de Iquique, a donde llegan cigarrillos norteamericanos y europeos que son vendidos en Salta, Jujuy, Chaco y Formosa; la frontera fluvial argentino-brasileña, por donde ingresan marcas del Brasil a mitad de precio de las argentinas (entre 50 y 60 centavos cada atado) y se distribuyen en el litoral y el norte del país (este contrabando produce una pérdida de 500 toneladas mensuales de tabaco para armar, según la CIT); el Puente Encarnación-Posadas, por donde entra la mercadería de Paraguay (de ese país provienen la mayor parte de los atados que se comercializan en forma ilegal). También ingresan en containers en tránsito en el puerto de Buenos Aires y en el Ferrocarril Urquiza.

La distribución se realiza en pequeñas cantidades: el vendedor pasa por el kiosco una vez por semana, nunca en el mismo horario ni el mismo día, de manera que los inspectores de la DGI o la policía no puedan rastrearlo, y deja tres o cuatro cartones. El kiosquero se cubre así de resultar detenido por contrabando; a lo sumo, será multado por infracción aduanera. El circuito es rápido y los cigarrillos desaparecen a poco de llegar al consumidor. La ganancia es grande: por cada atado extranjero, el kiosquero gana alrededor de 30 centavos, lo mismo que el distribuidor, mientras que un paquete nacional le deja tres veces menos.

Debido al contrabando, la industria nacional pierde casi 7.000.000 de kilos de tabaco por año, según la Cámara. En enero, la CIT anunció que "el ingreso ilegal de mercadería y su posterior comercialización alcanzaba durante 1992 al 10 por ciento del volumen global del mercado. 1993 marca un sustancial incremento, trepando aquel índice al 12 por ciento del consumo". Para los industriales argentinos, la solución al problema del contrabando requiere dos cambios en la legislación actual: la primera, establecer penas severas para quienes cometan el delito y "que se considere contrabandistas a los kiosqueros que venden estos cigarrillos"; la segunda, que se reestablezca la resolución aduanera de quemar los cigarrillos secuestrados.

Además, los industriales sospechan que una de las trabas a la lucha contra el contrabando es que son muchos los que se benefician con él: hace un año se descubrió que dentro de la Legislatura salteña funcionaba un distribuidor y que la mayoría de los empleados fumaban cigarrillos ilegales que les eran descontados de sus sueldos; en otra ocasión, se denunció que lo mismo ocurría en el Ministerio de Economía nacional, aunque cuando llegaron los inspectores el distribuidor se había esfumado. En un operativo en Panamericana se detuvo a un grupo de distribuidores que había incluido en una pizarra con los gastos del mes el ítem "cometa para el comisario" de San Martín.

Operativos de pocas nueces

La Administración Nacional de Aduanas comenzó a investigar el contrabando de cigarrillos en 1991, cuando su titular era Juan Carlos Martínez. El 10 de julio, un memorando interno firmado por el asesor jurídico Osvaldo Albano recomendaba el inicio de un operativo conjunto de la Secretaría de Control, la DGI y Policía Federal en forma urgente. La preocupación de la Aduana comenzó ese día, a las 7 de la mañana, cuando en un programa de radio se difundieron las cifras de la CIT sobre el perjuicio que el contrabando ocasionaba a la industria local. Las vías de ingreso, según el mismo documento, se encontraban en "el aeropuerto de Ezeiza, la estación de Ferrocarril General Urquiza, la terminal de Federico Lacroze, contenedores y contrabando hormiga vía transporte colectivo".

Desde entonces, además de una comisión especial para investigar el tema que luego fue desarticulada por manejos irregulares, se realizaron decenas de allanamientos, inspecciones y secuestros de contenedores y colectivos en el norte del país, en Panamericana y hasta en Ushuaia (a donde llegan micros con contrabando de Chile) y se incrementó el número de personal dedicado al tema. Sin embargo, el tráfico fue en aumento. Un miembro de la Aduana que investigó el tema y pidió reserva de su nombre sostuvo que las causas del incremento —y por lo tanto, de la poca efectividad de los operativos— se encuentran en "el bajo sueldo de los funcionarios que investigan, lo que da lugar a coimas y corrupción y la falta de un sistema de prevención permanente, con allanamientos semanales en los quioscos del país. Pero fundamentalmente es un problema de precios: es muy fácil entrar los cigarrillos extranjeros al país, todos los quieren fumar y son más baratos; es imposible pararlo".

FRUSTRADA ASONADA EN PERU

Soldado que sirve para otra guerra

El general Rodolfo Robles, sindicado como cabecilla del cuartelazo, se refugió en la embajada norteamericana.

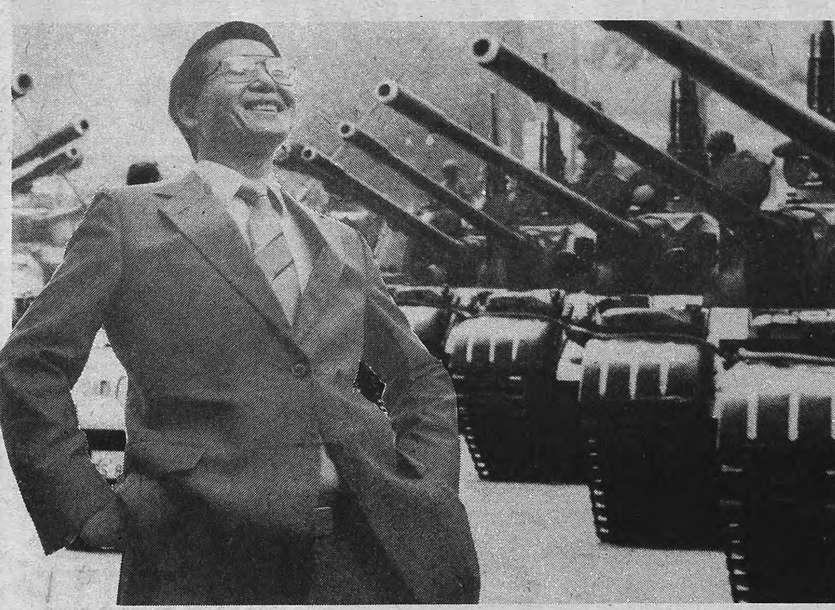
Una inusitada movilización de tropas registrada en Lima durante la madrugada de ayer, que hizo temer por una intentona golpista luego desmentida por el presidente Alberto Fujimori, resultó finalmente el coletazo de una lucha interna en el ejército peruano. El general Rodolfo Robles, sindicado en un comienzo como cabecilla del supuesto levantamiento militar, se encuentra refugiado desde el miércoles en la embajada norteamericana desde donde informó a través de su esposa que había sido "amenazado de muerte" por sus denuncias contra el comandante de la fuerza, el general Nicolás Hermoza Ríos, a quien acusa de graves violaciones a los derechos humanos. Según informó el departamento de Estado norteamericano, el general Robles quien hasta hace poco era el tercer hombre en la jerarquía del ejército se asilaría en "un tercer país", que podría ser la Argentina. En Buenos Aires la Cancillería aclaró que no ha recibido ningún pedido de asilo.

En la madrugada de ayer se registró una ostensible movilización de tropas en los alrededores del Palacio de Gobierno peruano y en las cercanías de otros edificios públicos, entre ellos el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas. Estos movimientos reforzaron un rumor difundido por dos radios según el cual el desplazado jefe del Comando de Instrucción y Doctrina del Ejército, general de División Rodolfo Robles Espinoza se había levantado en armas contra el presidente Alberto Fujimori. La versión indicaba también que luego de abortada la intentona el militar había fracasado en su intento de refugiarse en la embajada venezolana y finalmente había sido arrestado en su domicilio.

Pero la información fue rotundamente desmentida por el gobierno. Carlos Orellana, secretario de prensa de Fujimori, declaró que "no hay ningún intento de golpe de Estado ni hay arresto domiciliario del general Robles" y aseguró que "aquí la vida transcurre normalmente", aunque no accedió a explicar por qué el presidente había suspendido un viaje al interior del país. También el cónsul venezolano Rafael Valera dio por tierra con la versión al declarar que no había recibido ningún pedido de asilo, aunque reconoció que la embajada y el consulado habían amanecido rodeadas de tropas.

Finalmente, fue la esposa del supuesto jefe de la asonada, Nélida Montoya de Robles, quien informó en conferencia de prensa que su marido se había refugiado en la embajada norteamericana porque estaba amenazado de muerte a raíz de sus denuncias contra el comandante del ejército, general Hermoza Ríos, a quien acusa de apañar a grupos paramilitares que han cometido graves violaciones a los derechos humanos. La mujer del general Robles declaró que también corrían peligro las vidas de dos de sus hijos que son oficiales del ejército.

El general Robles goza de gran prestigio entre sus camaradas y hasta hace poco ocupaba el tercer lugar en la cadena de mandos de la fuerza, merced a su posición como jefe del Comando de Instrucción y Doctrina. Sin embargo, durante el reciente enfrentamiento entre el ejército y el Parlamento, el militar se había negado a leer un comunicado de apoyo al general Hermoza Ríos, lo que le había valido la pérdida del mando de tropas y su designación como delegado ante la Junta Interamericana de Defensa.



Fujimori desmintió el carácter golpista de la asonada.
Robles está asignado a la Junta Interamericana de Defensa.

Pérez entre el juicio y la renuncia

(Por Ludmila Vinogradoff, desde Caracas/El País) **El presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, pidió ayer con carácter de urgencia a la Corte Suprema de Justicia que haga saber si tiene previsto enjuiciarlo por un caso de corrupción vinculado al manejo de 250 millones de bolívares (3,1 millones de dólares) de una partida secreta del gobierno. El mandatario se plantea dimitir durante el juicio en caso de que el tribunal se pronuncie a favor del procesamiento.**

La petición del jefe de Estado se produce en un momento en que crecen en todo el país los rumores respecto de su inminente enjuiciamiento. Carlos Andrés Pérez envió una carta al presidente de la Corte, en la que insta a los magistrados a que "sin más dilaciones acuerden reunión en sala plena, por convocatoria reglamentaria de su presidente, para decidir lo que sea pertinente, con la urgencia que lo excepcional y extraordinario del caso impone. No puede someterse a la Nación a una espera ni siquiera de días".

Gonzalo Rodríguez Corro, presidente del tribunal y ponente del caso, que implica a Pérez y a dos de sus ex ministros, distribuyó su proyecto de sentencia a los 15 magistrados de la Corte con el fin de que en un plazo de dos semanas declaren si hay motivos o no para enjuiciar al mandatario. La prensa local publicó extractos de los 289 folios de la ponencia de Rodríguez Corro, en donde se establece la culpabilidad del presidente Pérez y sus dos ex ministros, Alejandro Izaguirre y Reinaldo Figueredo por los delitos de malversación y peculado.

YELTSIN Y EL PARLAMENTO

Enfrentamiento sin fin

Un nuevo capítulo del interminable enfrentamiento entre el presidente Boris Yeltsin y los otros dos órganos del poder estatal de Rusia se abrió ayer cuando el primero anunció su disposición de convocar a elecciones legislativas anticipadas "a más tardar en otoño" (setiembre-diciembre), y la Corte Suprema le respondió declarando ilegal la convocatoria y liberando "por falta de pruebas" a los golpistas detenidos durante las manifestaciones del 1° de mayo, al tiempo que el Parlamento volvía a ser escenario de violentas diatribas contra el jefe de Estado. En realidad, las impugnaciones jurídicas de la Corte y el presidente fueron mutuas, pues Yeltsin declaró "ilegal" la convocatoria para hoy de la Comisión Constitucional por parte de los otros poderes, y recordó en un comunicado que ese organismo, del que él se arrogó la presidencia en 1992, sólo puede ser reunido por él. Aunque Yeltsin lleva holgadamente todas las de ganar, ya volvió a aplazar por las dudas su vapuleado viaje a Japón.

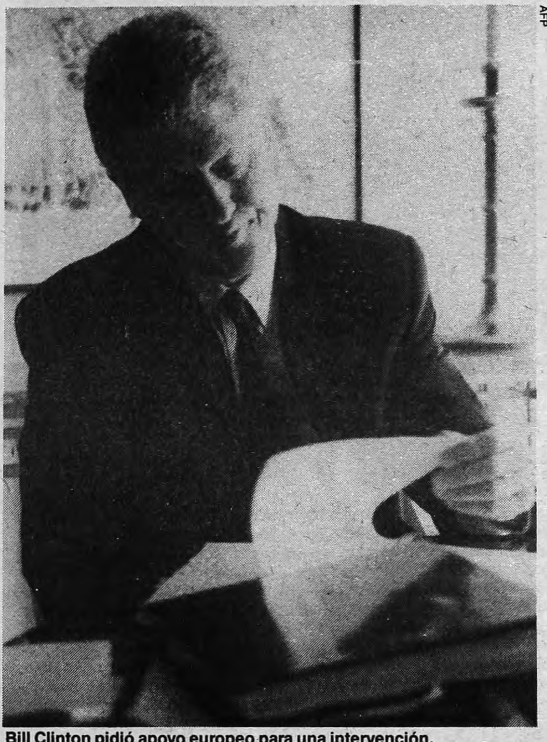
Se esperaba que Yeltsin anunciara la convocatoria a nuevas elecciones desde que logró un amplio respaldo popular para esa medida en uno de los referendos ganados por él recientemente. Pero el líder liberal se encargó de insuflarle algún elemento novedoso a su decisión al difundirla mediante una declaración en la que usó un lenguaje tan desafiante y denigrante como lo permite su condición de funcionario público. "El referendo del 25 de abril fue una clara derrota política de los poderes legislativos de Rusia", reza el texto, "y éstos deben tener el valor de reconocerlo abierta y honestamente". Consecuentemente, el presidente exhorta al Parlamento poco menos que a la autodisolución, comenzando por la aprobación de la convocatoria a elecciones anticipadas, pues "ha quedado confirmado que el pueblo ruso quiere cambios radicales".

La Corte —aliada infalible de la Legislatura conservadora— no tardó en responder. Su vocero de prensa Serguei Obujov declaró que "no se puede alterar los poderes de ningún órgano del Estado ni suspender su actividad tomando como base los resultados del referendo del 25 de abril". A pesar del triunfo abrumador que Yeltsin cosechó en ambos referendos, Obujov sostuvo que sus resultados "pueden ser tomados en cuenta como apelativo moral, pero no tienen carácter legal ni vinculante".

CLINTON PRESIONA PARA INTERVENIR

BALCANES A PRUEBA

El rechazo del Parlamento serbio de Bosnia al plan de paz Vance-Owen pone la alternativa militar al tope del orden del día. Bill Clinton invitó a Europa a una acción conjunta y comparó la agresión serbia a Bosnia con la invasión de Irak a Kuwait.


AFP

Bill Clinton pidió apoyo europeo para una intervención.
Comparó la agresión serbia a Bosnia con la iraquí.

El rechazo del Parlamento serbio-bosnio al plan de paz Vance-Owen cayó como un balde de agua fría en una comunidad internacional que evidentemente sólo se había preparado para lo mejor, pero que frente a la evidencia del fracaso mostró ayer desconcierto y diferencias profundas ante una situación que pone la alternativa militar al tope del orden del día. El presidente norteamericano Bill Clinton apareció a la cabeza de quienes defienden la opción militar, invitando a Europa a una acción conjunta con Estados Unidos, comparando por primera vez "la agresión" serbia a Bosnia con la invasión de Irak a Kuwait y afirmando que constituye "una amenaza para la estabilidad de Europa"; el Pentágono, por su parte, estableció que cualquier acción militar se realizaría en el marco de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, con un comandante no necesariamente norteamericano, y bajo la autoridad de las Naciones Unidas. Sin embargo, justamente estas condiciones parecían ausentes: los europeos —especialmente los británicos y los franceses— seguían reluctantes ante la opción militar; Rusia —que ayer envió a su vicecanciller Vitaly Churkin a Belgrado en un desesperado esfuerzo de mediación— pidió esperar a los resultados del referéndum que el Parlamento serbio—bosnio convocó sobre el plan para el 15 y 16 de mayo próximos, y China se manifestó opuesta a cualquier medida militar. Yugoslavia (Serbia y Montenegro) impusieron sanciones económicas a la autoproclamada República Serbia de Bosnia, pero esto es palpablemente un intento de tomar distancia de las consecuencias —y posiblemente de los bombardeos— tras la decisión de sus intransigentes aliados.

El Parlamento rechazó el plan por 51 votos contra 2 y 12 abstenciones, y los primeros en diferenciarse de él fueron sus aliados. El presidente yugoslavo Dobrica Cosic declaró que era una "derrota de la razón política" y "la peor y más funesta de las decisiones posibles: nadie sabe qué pasará mañana"; Slobodan Milosevic, presidente de Serbia, increpó a los diputados que estaban "jugándose el patrimonio del pueblo serbio como jugadores de póker borrachos"; y Momir Bulatovic, presidente de Montenegro, se declaró "estupefacto" por lo que consideró "un enorme error". La reacción internacional tampoco se hizo esperar, con Clinton afirmando que "Estados Unidos está dispuesto a asumir su papel, pero Europa debe actuar con nosotros: debemos actuar en forma concertada". Warren Christopher, Secretario de Estado norteamericano, llegó ayer a la sede de la OTAN en Bruselas, donde reclamó "acciones más duras, más severas" en Bosnia, afirmando que el voto del Parlamento "pone en ridículo la forma del plan de paz en Atenas" y que el plebiscito del 15 y 16 "no tiene ninguna legitimidad, ya que los serbios no tienen el menor derecho a decidir por toda Bosnia". Christopher dialogó con Manfred Wöerner, Secretario General de la OTAN, y luego con la "troika" titular de la Comunidad Europea; Niels Helveg Petersen, presidente de turno de esta última, cambió posteriormente el tono pacifista usual en sus declaraciones para afirmar que "no descartamos ninguna acción, incluso militar". Asimismo, se convocó para el lunes a una reunión de cancilleres de la CE; más o menos paralelamente la OTAN debería pedir al Consejo de Seguridad autorización para una acción armada, y el tiempo de ponerlo todo a punto sería de dos semanas, según trascendidos.

El gobierno norteamericano estudió varias opciones para presionar a los serbios, de las que las principales son ataques aéreos contra posiciones serbias en Bosnia y el levantamiento del embargo de armas contra los musulmanes de la desintegrada república. Los británicos y los franceses han tendido a rechazar la primera opción por temor a represalias serbias contra los soldados de esas nacionalidades que están apostados en el terreno como fuerzas de mantenimiento de la paz, pero el levantamiento del embargo parecía ayer el principal obstáculo en la misión de Christopher, ya que esa idea implica dar por tierra con lo que queda del plan Vance-Owen, un documento que esencialmente racionaliza gran parte de las conquistas serbias sobre el terreno. Otras opciones —desde la liberación de zonas de protección para los civiles hasta el desembarco de tropas marinas y aerotransportadas— parecían contar

Sarajevo

EL PAIS de Madrid

(Por Ramón Lobo, desde Sarajevo) **La negativa del Parlamento de Pale ha hecho saltar de alegría a la capital bosnia. En Sarajevo, nadie ocultaba ayer su satisfacción por lo ocurrido. La gente está convencida de que ahora la intervención militar es inminente y que con ella llega su salvación. El temor a las bombas de Estados Unidos parece no existir: "No me importaría morir bajo sus aviones si con la lle-**

DE BALA

con mayor apoyo, aunque había consenso en que era demasiado pronto para actuar. La declaración más inverosímil en esta dirección correspondió a lord David Owen, uno de los autores del plan de paz, que en profusas declaraciones radiales y televisivas dijo que Milosevic tenía en sus manos las llaves de una solución, llamó a confiar en el embargo económico y recomendó a Clinton, una vez más, que postergara cualquier decisión militar.

Mientras tanto, en su primera reacción, el Consejo de Seguridad de la ONU votó unánimemente ayer por declarar "zonas de seguridad" a cinco ciudades de Bosnia con población predominantemente musulmana, que se encuentran bajo asedio por las fuerzas serbias: Sarajevo —la capital—, Tuzla, Zepa, Gorazde y Bihac. Srebrenica, otra ciudad acosada, había sido declarada "zona de seguridad" el pasado 16 de abril.

Madeleine Albright, embajadora norteamericana en la ONU, dijo sin embargo: "Seamos honestos. Esta resolución no es más que un paliativo. La única solución es que los serbios de Bosnia acepten la paz. Las próximas resoluciones del Consejo van a determinar si nosotros y el resto de la comunidad internacional tendremos que decidir si el empleo de la fuerza es inevitable".

La situación es particularmente dramática en Zepa, que estaria a punto de caer debido al agotamiento de las municiones de las fuerzas defensoras.

Los serbios bosnios se encontrarían entre 3 y 5 kilómetros de la ciudad, y la resistencia habría cesado, según radioaficionados. La ofensiva tiende a ganar más territorios con vistas a la política de los hechos consumados, aunque la decisión del Parlamento sugiere también un absoluto descontrol político serbio.


AFP

En Sarajevo la vida continúa su curso "normal".

BOSNIA ESPERA LA INTERVENCION

canta victoria bajo las bombas

gada de los norteamericanos se acaba esta guerra", afirma Admiral, un poeta local. Mientras, el presidente bosnio, Alia Izetbegovic, formuló un llamamiento a la comunidad internacional para que no se deje confundir por la dialéctica serbia y considere la decisión de Pale como un rechazo frontal al plan de paz.

En el cuartel general de los Cascos Azules en Sarajevo nadie quiere hablar de intervención militar extranjera, pero indican que un ataque aéreo de la OTAN o de EE.UU. sobre las posiciones serbias en las montañas que rodean la capital bosnia debe ser muy efectivo desde el primer instante. En caso contrario se corre un altísimo riesgo de que la respuesta de la artillería serbia sea devastadora. El cuartel general de la Fuerza de Protección de las Naciones Unidas en la ex Yugoslavia (UNPROFOR) en Sarajevo podría ser uno de los primeros objetivos de la venganza.

"La decisión de Pale es una auténtica burla", reconoce una fuente de la UNPROFOR. El comandante en jefe de la Legión Extranjera francesa destinada en Sarajevo, el coronel Michel Poulet, ha pedido no ser informado de la fecha y hora de un eventual bombardeo aéreo. "Si tengo datos deberé ordenar a mis hombres que se metan en los refugios y ese movimiento sería inmediatamente advertido por los rebeldes serbios que nos observan con sus prismáticos desde las montañas", confesó.

La gente de Sarajevo no parece temer el posible costo de vidas civiles durante una eventual intervención. "Llevamos 13 meses muriéndonos bajo las bombas; estamos ya acostumbrados", dice Sena, una profesora desocupada. Faruk, un comerciante que se dedica a la venta de chatarra, es más práctico: "Espero que alguien nos diga cuándo debemos meternos en los sótanos".

"Si hubieran firmado nada habría cambiado; su tercer rechazo del plan Vance-Owen es el primer paso hacia la verdadera paz", subraya un alto funcionario de origen serbio que trabaja en la presidencia del gobierno bosnio.

La ofensiva militar de los rebeldes serbios sobre el enclave musulmán de Zepa, en Bosnia oriental, es la mejor prueba de lo que la palabra paz significa para los serbios, indica otro funcionario del Ministerio de Información.

Zepa, entre tanto, puede caer en cualquier momento en manos serbias. La ciudad que la ONU desea proteger vive una situación desesperada, según los radioaficionados locales, que aseguran que se está produciendo una matanza. Zepa es, junto con Srebrenica y Gorazde, el único enclave musulmán de Bosnia oriental que aún no está bajo control militar serbio.

Las milicias serbias se hallan próximas al casco urbano de la ciudad y combaten en las afueras tras haber roto el anterior frente de guerra, de unos 15 kilómetros de longitud. Muchos de los habitantes de Zepa buscan desesperadamente refugio en las cuevas y bosques de los alrededores. En esta ciudad viven hacinadas 40.000 personas, de las que 30.000 son refugiados llegados de los pueblos de alrededor.

"Esta madrugada la racionalidad política fue derrotada", aseguró Dobrica Cosic, el presidente de la Federación Yugoslava, tras el segundo rechazo por el autoproclamado Parlamento serbio de Bosnia del plan de paz de Cyrus Vance y David Owen. Tras 17 horas de debate a puertas cerradas, 51 diputados confirmaron en la madrugada de ayer la decisión tomada en Bijeljina, el 26 de abril pasado: convocar un referéndum popular para decidir sobre la aceptación o el rechazo del plan de paz. Dos diputados se opusieron, 12 se abstuvieron.

Superpotencia en alerta

Estados Unidos dispone, gracias a sus bases en Europa y a su flota en el Adriático, de fuerzas importantes en torno de Bosnia, "pero no estamos en posición de alerta, ni listos para entrar a la cabina", afirmó un responsable del Pentágono. Incluso antes de que se tome una decisión sobre eventuales acciones militares, la cuestión del comando —OTAN u ONU— así como la naturaleza del compromiso —ataques aéreos, cobertura de zonas protegidas, etc.— deben ser resueltas.

Actualmente, unos 600 marines navegan frente a las costas del Adriático, a bordo del portaaviones "Theodore Roosevelt", nave con una capacidad de unos 90 cazabombarderos F-15 y F-18. Esos marines pueden ser rápidamente reforzados por otros 2200, los que actualmente realizan una visita a puertos de España y que, llegado el caso, podrían estar en el Adriático en algunos días.

Además de los aviones del "Roosevelt", Estados Unidos cuenta en Alemania con tres bases de aviación, equipadas con cazabombarderos F-16, F-15 y aviones de reconocimiento AWACS. Estos aparatos pueden ser utilizados desde las bases norteamericanas de Aviano (Italia) e Incirlik (Turquía).

Antes de que el Parlamento serbio-bosnio (autoproclamado) se negase a aceptar el plan de paz Vance-Owen, el general Merrill McPeak, jefe del Estado Mayor de la aviación norteamericana, declaró a fines de abril en el Senado que un bombardeo de las posiciones serbias sería eficaz y "virtualmente sin riesgo". Los responsables de la marina y del ejército norteamericanos, sin embargo, han sido más prudentes.

Estados Unidos dispone por otro lado, en Alemania, de su primera división blindada, estacionada en Ansbach y equipada con 350 tanques M-1, 300 vehículos blindados Bradley, un millar de camiones y 72 piezas de artillería. Encaminar por tren esos armamentos sólo tomaría una decena de horas. Si fuese necesario un transporte masivo de tropas, la decena de C-130 de la base de Rhein-Main serían reforzados por C-141

Carignano pide transparencia a Rodríguez

La noticia de que el embajador argentino Raúl Carignano había mantenido una entrevista con el presidente Andrés Rodríguez a tres días de las elecciones, recibió de inmediato espacio en los medios paraguayos, atentos a todo contacto internacional que en estos días mantiene el mandatario. "En realidad fui por un tema marginal —explicó Carignano a **Página/12**—. Necesitaba hablar con él por la presencia de las tropas argentinas en el desfile del 15 de agosto aquí, donde tradicionalmente participamos. Pero nos quedamos conversando una hora."

En la entrevista, Carignano le reiteró a Rodríguez el deseo argentino de que "el proceso sea transparente, y que la transición no sea traumática". "También hablamos de la necesidad de una reforma —agregó—, de la separación de Estado y ejército".

Carignano aclara que no existe un "condicionamiento" de la relación argentina como el que han planteado en los últimos días aquí parlamentarios europeos, pero "la situación es muy clara: sólo participarán del MERCOSUR los países absolutamente democráticos —agregó—, y eso también vale para el Grupo Río y la OEA. Hasta ahora nosotros no hemos tenido objeciones que plantear. Pero estamos muy atentos, coordinando acciones con Brasil".

GUERRA DE CIFRAS

EL POKER

Poco antes de que comenzara a regir la veda política, la guerra de cifras de las encuestas sembró de incertidumbre a los partidos y renovó los temores de fraude. Guillermo Caballero Vargas hizo un cierre triunfal.

(*Por Andrea Ferrari, enviada especial a Asunción*) Con la llegada de la noche en Asunción empezaron a oírse los primeros bocinazos. Las últimas horas antes de la veda política que empezó a regir hoy fueron aprovechadas por Guillermo Caballero Vargas, el candidato puntero, para hacer un cierre de campaña con fiestas y caravanas de autos que recorrían la ciudad, un escenario en el que se mezclarían también las columnas motorizadas previstas por los otros dos partidos. A partir de hoy las campañas entran en silencio, pero no las especulaciones: la guerra de cifras de las encuestas subterráneas sembraron de incertidumbre a los partidos y renovaron los temores de fraude, tanto en la oposición como en ámbitos diplomáticos. Para controlar la limpieza del proceso, ya hay en Asunción una legión de observadores extranjeros, a los que ayer se sumó el secretario general de la OEA, Joao Baena Soares. Hoy llegará también el ex presidente norteamericano Jimmy Carter.

Las cifras de las últimas encuestas fueron tomadas con cautela por los partidos de oposición. La encuesta de Mora y Araujo, dada a conocer en Buenos Aires, marcó una diferencia notable de 9 puntos —entre Guillermo Caballero Vargas (de Encuentro Nacional) y Juan Carlos Wasmosy (Partido Colorado), que no fue corroborada por ninguno de los sondeos locales realizados en el último tiempo. Carina Perelli y Juan Rial, los consultores uruguayos que son los "cerebros" de la estrategia de Caballero, creen que el 26 por ciento de los indecisos que marca esa encuesta no puede estar reflejando una situación actual. "En ninguno de los sondeos hemos visto tal cantidad de indecisos", dijo a **Página/12** Perelli. Los asesores del candidato que encabeza las preferencias creen que la diferencia entre el ganador del domingo y quien le siga será pequeña:

JUAN CARLOS WASMOSY

"Las FF.AA. coloradas"

(*Por A.F., desde Asunción*) Al ingeniero Juan Carlos Wasmosy, candidato colorado, seguramente le ha tocado el rol más difícil de esta campaña. No solamente su candidatura está sospechada de haber sido conseguida a través del fraude en las internas y es impugnada por el sector argañista del partido, sino que tiene que respaldar las difícilmente justificables declaraciones del general Lino Oviedo, que despertaron un repudio general. Ese fue el tema casi privativo de la conferencia de prensa del candidato, pero era lo último de lo que quería hablar.

—*Algunos candidatos de su partido respaldaron las declaraciones del general Lino Oviedo, comandante del I Cuerpo del Ejército. ¿Usted las avala?*

—Para contestar esa pregunta le voy a decir que la trilogía (fuerzas armadas, partido, gobierno) es hoy irrepetible. Hubo en nuestro país un presidente que era comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y presidente del Partido Colorado. Hoy estamos con una nueva Constitución, un nuevo código electoral y un nuevo sistema de vida, donde el presidente será un civil. No existe la posibilidad de un gobierno dictatorial.

—*El general Lino Oviedo dijo que las fuerzas armadas iban a seguir "cogobernando" con el Partido Colorado y que no admitían a un candidato de oposición, lo cual puede interpretarse como una velada amenaza de golpe. Usted, concretamente, ¿está de acuerdo con esas declaraciones?*

—El golpe lo dio el Partido Colorado ayer, en una concentración multitudinaria, si a eso se puede llamar golpe. En cuanto a las expresiones del general Oviedo, fueron vertidas en una reunión privada, se las grabaron y eso se dio a publicidad, lo cual no quita el carácter privado de esa reunión. No son ciudadanos de segunda los militares, ¿por qué no pueden opinar? Creo absolutamente que las fuerzas armadas y el general Oviedo van a respetar el resultado de las elecciones. Son los miembros de esas fuerzas los que más se han adaptado a los cambios de nuestro país. Nosotros nunca hubiéramos soñado ver a generales de división citados por jueces y encarcelados, juzgados, eso es insólito. Los militares son parte de la sociedad y en nuestro país hemos tenido muchos héroes victoriosos. Nosotros sentimos orgullo de las fuerzas armadas.

—*Las declaraciones del general Oviedo provocaron un repudio nacional e internacional. ¿Usted cree que puede seguir siendo un general de la Nación?*

—Al general Oviedo se le debe mucho en este proceso democrático. Y recordemos que aquí se exigía que una persona fuera colorada para empezar el servicio militar. Eso no se puede borrar, las fuerzas armadas son coloradas.

—*Pero, concretamente, ¿cuál es su opinión personal sobre las palabras de Oviedo?*

—Fueron expresiones no muy felices.

—*Su programa incluye un plan de privatizaciones. Pero en el gobierno del general Rodríguez las privatizaciones fueron postergadas.*

—El concepto de privatización no es practicable de la misma forma en todos los países. Aquí no habría transparencia si largáramos todas las empresas a privatizar de golpe: no hay un capital nacional como el argentino o el brasileño que pudiera repartir eso en distintas manos.

EN LA RECTA FINAL

PARAGUAYO

ahí justamente puede estar el peligro del fraude. "El margen de seguridad sería un 6 por ciento —dice Rial—, por debajo de esa cifra la situación se torna muy delicada." De ahí que los números de dos sondeos que circularon por Asunción, según los cuales Caballero superaría por menos de un punto a Wasmosy y éste por poco más de uno a Laino, tensaron los ánimos. Esa diferencia permitiría modificar los resultados sin un fraude demasiado ostentoso. Una tercera encuesta del ejército cuyos números trascendieron daba diferencias similares.

Esta situación marca para el domingo un escenario inestable. El gobierno hizo saber que sólo podrá dar a conocer los resultados oficiales 24 horas después, con lo cual abre un peligroso abanico de posibilidades. Fuentes cercanas a Encuentro Nacional confiaron a este diario que ya están preparando un esquema para, si sus datos son positivos, salir a anunciar su victoria en la tarde y movilizar a sus simpatizantes, pero también pueden hacerlo los colorados, generando una situación explosiva. Dentro del coloradismo, también puede haber choques, ya que ha trascendido que los argañistas —radiados del proceso tras las sospechas internas— podrían intentar recuperar su lugar ese mismo día.

Las presiones internacionales, sin embargo, hacen más difícil para los colorados hacer un gran fraude sin pagar un costo exorbitante. Según pudo saber **Página/12** la mayoría de las sedes con intereses en Paraguay han dejado conocer sus posiciones al gobierno en los últimos días, pero por sobre todo la norteamericana. El embajador Jon Glassman ha hecho sentir su peso como nunca sobre el presidente Rodríguez para que se dé lugar a una transición pacífica. No tiene la garantía, sin embargo, de que Rodríguez controle efectivamente a toda la plana militar.

Llevado por la necesidad de preservar a sus simpatizantes para una eventual movilización el domingo, Encuentro Nacional fue el único partido que no hizo un acto de cierre. En realidad, el Encuentro no es un partido, no tiene militancia ni casi políticos y su programa no dice nada muy distinto del de sus contrincantes. Es una estructura montada en torno del candidato, que reúne a los adeptos propios del empresariado, a un sector del pequeño Partido Febrerista (socialista), al Movimiento Asunción para Todos, y poco más. Pero esa estructura no sería nada sin el movimiento social que lo rodea, un electorado moderno de clase media que encuentra en Caballero Vargas la imagen del éxito y el cambio.

Aun si triunfa, y ese resultado es reconocido, Caballero deberá hacer alianzas: con suerte tendrá un 30 por ciento en las cámaras. Tiempo atrás, Encuentro llegó a discutir con el PLRA hasta una eventual candidatura conjunta, luego abortada. Ahora, todas las conversaciones sobre eventuales acuerdos están detenidas a la espera de los resultados. "Evidentemente van a tener que negociar —dice Carina Perelli, consultora de Caballero Vargas—. Pero ahora es como si estuvieran jugando al póquer: nadie va a mostrar las cartas hasta el 9." El riesgo es que, a último momento, alguien tenga las cartas marcadas.



El puntero Guillermo Caballero Vargas cerró con una caravana motorizada.
Pese a la presencia de observadores, crecen los temores de fraude.

DOMINGO LAINO

"No tengo ataduras"

(Por A. F., desde Asunción) Domingo Laino, la cara más conocida de la oposición durante la larga dictadura de Stroessner, ha ido moderando el largo de su barba y algunas de sus posiciones en el último tiempo. Líder del Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA), Laino presenta para estas elecciones un programa económico que define como "economía social de mercado" y que no difiere demasiado del de sus contrincantes. Quien fuera perseguido y exiliado con el régimen militar ya no se muestra muy proclive a enjuiciar a sus antiguos represores, y prefiere "mirar adelante". Pocas horas antes del comienzo de la veda electoral, Laino discutió sus propuestas con algunos periodistas.

—¿Qué diferencias marcaría entre su programa y el de los otros candidatos?

—Los programas son letra muerta. Uno puede elaborar el mejor programa del mundo, pero hay que tener en cuenta la persona. Nosotros somos políticos, los dos contrincantes principales son empresarios, multimillonarios. Esa es la primera diferencia; yo no tengo ataduras con ningún sector económico. El nuestro es un proyecto para la sociedad.

—Usted antiguamente estuvo en contra de las privatizaciones, ahora está a favor, algunos le critican la incoherencia.

—Bueno, la incoherencia sería que no estuviese a favor de las privatizaciones. No podemos juzgar de incoherente los cambios que se dan, yo estoy muy atento a las realidades. En ese entonces estábamos en los años '70, ahora estamos en el '93, y las condiciones han cambiado mucho, en todo el mundo. Me parece que las ideas liberales han convencido a todo el planeta, porque los regímenes estatistas dictatoriales se han autodisuelto. Nosotros durante la dictadura de Stroessner asumimos la posición maximalista, radicalizada, enfrentamos directamente al dictador, porque no ofrecía un camino de transición a la democracia. En 1989 se abrió el período de transición y nosotros somos flexibles, han cambiado los parámetros de la política nacional.

—Si uno se lleva por las declaraciones del general Oviedo pareciera que las fuerzas armadas no van a aceptar los resultados si favorecen a la oposición.

—Yo creo que el general Oviedo no representa a todas las fuerzas armadas. Creo que las fuerzas armadas van a respetar el resultado. Tengo contacto con muchos oficiales, incluso generales, y veo que la posición de ellos no es la de Oviedo.

—¿Qué actitud tomaría hacia Oviedo si llega al gobierno?, ¿lo pasaría a retiro?

—Corresponde aplicar el texto de la Constitución y penalizarlo si es que la violó. Creo que en este momento no debemos asumir actitudes maximalistas, pero nadie se va a oponer a que se aplique la Constitución.

—Los procesos contra Stroessner y otros miembros de su gobierno están detenidos en la Justicia. ¿Alentaría los juicios a quienes violaron los derechos humanos?

—Nosotros vamos a alentar la independencia del Poder Judicial, que ahora es muy dependiente, y habrá un ámbito seguro a donde llevar esos casos.

El tenista argentino superó al español en Hamburgo y ahora deberá enfrentarse con el ruso Chesnokov. Hoy también jugará Sabatini en Roma.


TELAM

Horacio de la Peña. Cumplió muy buena actuación ante Clavet en Hamburgo.

De la Peña clavó a Clavet en un ratito

Horacio de la Peña pasó ayer a los cuartos de final del Abierto de Hamburgo, al derrotar al español Francisco Clavet por 6-2 y 6-4 y hoy se enfrentará con el ruso Andrei Chesnokov, que viene de vencer al alemán Marc Göllner por 6-1, 4-6 y 6-3. Las grandes sorpresas de la jornada fueron las derrotas en octavos de final de Boris Becker y Stefan Edberg.

De la Peña, número 94 del ranking, parece haber superado con éxito sus problemas personales —recientemente se divorció de su esposa, Heidi, hija del legendario tenista Roy Emerson— ya que al reciente título logrado en Charlotte le agrega este acceso a cuartos de final en Hamburgo. Necesitó sólo una hora y diecisiete minutos para batir al catalán, 39° del ranking mundial, y también zurdo.

Bernd Karbacher, un tenista alemán de segunda línea, dio la nota al eliminar al ídolo nacional alemán Boris Becker, venciéndolo por 6-3 y 6-4 en una hora y media de partido. De 25 años, 76° en el ranking, Karbacher pudo desarrollar su tenis ante un Becker demasiado pasivo. "Boris no me presionó —dijo el vencedor— pero aun así sabía que si me ponía nervioso no tendría ninguna chance". Hoy enfrentará al sueco Magnus Gustafsson, que eliminó al checo Karel Novacek por 2-6, 6-3 y 7-6.

La otra derrota inesperada que se registró ayer fue la de Stefan Edberg. Su vencedor fue el español Emilio Sánchez Vicario, que lo venció 4-6, 7-6 y 6-4 en casi dos horas y media. Sánchez jugará con el holandés Richard Krajicek, que ayer derrotó al ascendente brasileño Jaime Oncins 6-2 y 6-4.

En Roma, mientras tanto, Inés Gorrochategui quedó eliminada al caer ante la favorita, la alemana Anke Huber, por 1-6, 6-2 y 6-0. La derrota de Gorrochategui dejó como única representante argentina a Gabriela Sabatini quien se medirá hoy por los cuartos de final con la vencedora del partido que jugarán la bielorrusa Natalia Zvereva y la italiana Francesca Bentivoglio. Sabatini fue la ganadora del Abierto de Roma de la temporada anterior.

Caso Monica Seles

Günter Parche, el individuo que apuñaló en la espalda a la tenista serbia Monica Seles el pasado viernes mientras se jugaba el Abierto de Hamburgo, podría ser también el autor de una carta de amenaza anónima remitida a la campeona olímpica de Barcelona de salto en largo, Heike Drechsler, de acuerdo con lo afirmado por el diario alemán *Bild*. Poco después de realizar unas declaraciones de tono crítico sobre tenistas y futbolistas a la revista *Bunte*, en las que atacaba a la jugadora alemana, la atleta Heike Dreschler había recibido durante el pasado otoño una carta anónima en la que decía que "cualquiera que toque, aunque sea de lejos, a Steffi Graf tiene que sufrir consecuencias graves".

EL ADIOS DE DIEGO

PUNTO FINAL EN SEVILLA

Maradona adelantó que no continuará jugando en el Sevilla cuando finalice el contrato en junio, anticipándose a la decisión de los dirigentes de no sentarse a discutir la eventual renovación. "Ya no estoy para grandes esfuerzos", declaró el futbolista. Su preparador físico personal, Fernando Signorini, opinó, mientras tanto, que tendría que ocurrir un "milagro" para que Diego esté en condiciones físicas de jugar el Mundial.

"Ya no estoy para cumplir con todos los entrenamientos que se requieren en un equipo grande como el Sevilla." Con esa frase, Diego Maradona justificó el anuncio de su abandono del club andaluz, una vez que venza el contrato que lo liga con la entidad, a fines de junio, aunque prefirió no ir más allá, obviando cualquier mención a un posible retiro y aseguró que quiere buscar "un club más tranquilo". El preparador físico del jugador, Fernando Signorini, hizo declaraciones avalando la continuidad de Maradona en el fútbol pero aclaró que "tendría que ocurrir un milagro para que (Diego) esté en condiciones de jugar un torneo grande, como un Mundial o algo así". Persistentemente aquejado por sus dolores de espalda, el argentino tampoco se entrenó ayer con el plantel del Sevilla que conduce Carlos Bilardo.

Maradona desató la confirmación de sus intenciones conversando con la Cadena Cope española, ayer a la madrugada. Se mostró "eternamente agradecido" al presidente del Sevilla, Luis Cuervas, y al vicepresidente de la entidad, José María del Nido, y afirmó que quiere darles a ambos "la posibilidad de que busquen a un futbolista extranjero que les dé más satisfacciones que yo". El futbolista aseguró que su deseo era hablar lo antes posible con Cuervas, quien, sin embargo, no quiso efectuar ayer ningún comentario, argumentando no conocer la decisión tomada por Maradona "porque no leí nada: cuando me levanto, sólo me preocupo del trabajo en mis empresas".

El argentino fue transferido al club español el 22 de setiembre de 1992, y debutó con el equipo el lunes 28 de ese mes, en un recordado amistoso ante el Bayern Munich. Pero desde entonces, sus relaciones con la institución sevillana se fueron enrareciendo a causa de sus viajes para integrar el seleccionado argentino —excursiones no siempre autorizadas— y los problemas físicos, que le han impedido presentarse en los últimos tres partidos de la Liga. Jugó 33 encuentros con el equipo que dirige Bilardo y sólo convirtió 6 goles (3 de penal), el último de ellos el pasado 24 de enero, ante el Gijón.

Tras el entrenamiento matinal de ayer, del que Maradona no tomó parte, el técnico del Sevilla había señalado que por la tarde el astro se reintegraría a los trabajos. Sin embargo, después del almuerzo el equipo realizó su tradicional partido de practica frente a un combinado juvenil, sin que se tuvieran rastros del número diez. "Todavía está en cama con dolores en la espalda" fue la explicación del entrenador, quien no se atrevió a dar una respuesta definitiva sobre la inclusión del argentino en el equipo el próximo domingo, en Pamplona ante el Osasuna. "No sé si podrá jugar" dijo, lacónico.

"Aunque le haya sido levantada la sanción —arriesgó en tanto el preparador físico Signorini— su estado estará lejos del ideal en función de los problemas que, tanto psíquica como físicamente, ha arrastrado y le han impedido jugar al fútbol en el último mes." Signorini opinó que la determinación de Maradona de dejar Sevilla cuando finalice la Liga "quizá lo acerque más a la felicidad o a la paz interior que está buscando". No es la primera vez que Signorini efectua declaraciones en este sentido.



Diego Armando Maradona. Simbólico adiós al Sevilla.

Muchos creen que cerrará su carrera en el Boca de Menotti.

Acaso la familiaridad con el estado cotidiano de Maradona lo haga sentirse excepcionalmente capacitado para aconsejar al respecto.

"Sus deseos no pueden tomarse como sorpresa —continuó—. Hay gente en todo el mundo que lo sentirá, aunque también será motivo de alegría para muchos otros, que así se sacarán de encima una piedra que les molestaba bastante."

El entrenador agregó que "Diego es un hombre que dice lo que piensa, aunque como ser humano también tiene derecho a equivocarse. Sin embargo, en el fondo, debemos respetar una decisión que, obviamente, es suya y que la habrá madurado con su familia".

Si prosigue en el fútbol, cuando junio muera, Maradona tendrá ante sí un panorama de libre albedrío futbolístico. Con el pase en su poder, si su decisión de continuar jugando se mantiene, llegará el momento de la elección. ¿Boca con Menotti será el destino final?

ADELANTO DE PRIMERA

Platense se enfrenta a River en Ferro

Platense, que en las últimas fechas se comprometió en la lucha por la permanencia, enfrentará esta noche, a las 21.10 en cancha de Ferro, a River, que necesita de un triunfo para mantener sus aspiraciones al título, en el primer partido adelantado de la decimocuarta fecha del Torneo Clausura, que organiza la Asociación del Fútbol Argentino. Juan Carlos Loustau será el árbitro de este encuentro, que también abrirá el concurso 1015 del PRODE, con el número 3, y será televisado al interior del país por el sistema satelital codificado.

Tres puntos sobre doce en disputa parecen ser una apreciable ventaja de Vélez Sarsfield (que mañana, en cancha de Independiente, será visitante de Lanús en el segundo codificado de la fecha) sobre River, de manera especial si se toman en cuenta los últimos antecedentes de los dos más firmes candidatos al título. El equipo que dirige Daniel Passarella, en sus dos últimas presentaciones derrotó, sin convencer, a Gimnasia y Esgrima La Plata, en Avellaneda y empató, en el Monumental, con Racing, pese a tener durante una hora superioridad numérica por la expulsión del zaguero racinguista Abelardo Vallejos.

Daniel Passarella confirmó ayer en la concentración del Sindicato del Seguro, en Moreno, que su equipo no ofrecerá variantes con relación al que salió el domingo pasado, pese a que se especuló durante toda la semana que podría producirse el debut de José Albornoz.

Platense en tanto viene de caer por goleada frente a Ferro. No obstante, el nuevo técnico, Carlos Rodríguez, quien reemplazó a José Yudica, no introducirá modificaciones en el conjunto.

Probables equipos:

Platense: Aguirre; Bellini, Baena, Galoppo, O. Rodríguez; Cravero, Cascini, Borghi, Grioni; Escudero, Uliambre. DT: C. Rodríguez.

River: Zeoli; H. Díaz, Cáceres, Bustos, Altamirano; Zapata, Astrada, Da Silva, Vázquez; Medina Bello y Ortega. DT: D. Passarella.

NOTICIERO

RACING. Un Tribunal de Trabajo de Avellaneda decretó la venta en subasta pública de la sede que Racing Club posee en Villa del Parque. La medida se tomó como consecuencia de que la institución no pagó los 72.891 pesos que se fijaron en el juicio que los futbolistas Esteban Pogany, Jorge Luis Toscano y Alejandro Castillo le iniciaron a Racing por despido.

LIBERTADORES. El San Pablo de Brasil venció como local por 1 a 0 a Cerro Porteño de Paraguay en el partido de ida de las semifinales de la Copa Libertadores de América. Por la misma instancia, en Santiago, Universidad Católica superó a América de Cali por 1 a 0.

FERNANDEZ. El futbolista panameño Rommel Fernández, quien jugaba en el Albacete español, murió ayer luego de chocar con su automóvil contra un árbol, en la localidad de Tinajeros de la provincia de Albacete.

GIUNTINI. El Comité Ejecutivo de la AFA dio marcha atrás en la creación de un tribunal arbitral que iba a revisar lo actuado por el Tribunal de Disciplina en el "caso Giuntini".

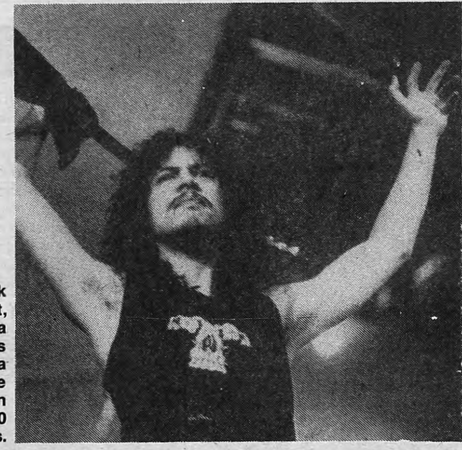
REDONDO. El volante Fernando Redondo actuó durante todo el partido de práctica del Tenerife. Sin embargo, el argentino, que hace tres meses que no juega por una lesión en su rodilla izquierda, no reaparecerá el próximo domingo.

NACIONAL B. Gimnasia y Tiro de Salta recibirá esta noche a partir de las 21.30 a Racing de Córdoba en un partido adelantado de la trigesimoséptima fecha del torneo Nacional B de fútbol.

VILLARREAL. El volante José Luis Villarreal aseguró que el club que más posibilidades tiene de contratarlo es Independiente y admitió que River es uno de los interesados en incorporarlo.

PASCULLI. El delantero Pedro Pasculli rescindió su contrato con Newell's. Pasculli había llegado al club rosarino a comienzos de este torneo por pedido del entonces entrenador de la institución Eduardo Manera.

LANUS. El presidente de Lanús, Héctor Solito, explicó que Lanús accedió a jugar como local mañana frente a Vélez en Independiente "porque recibimos una oferta muy buena que nos ayudará a continuar las obras en nuestro estadio".



Kirk Hammett, guitarra de los Metallica que tocarán para 90 mil pibes.

Los 70 empezaron con psicodelia y sinfonismo, los 80 con nuevos románticos y tecnos y los tres primeros años de los 90 ofrecen un sorprendente despertar de las corrientes más duras y shockeantes del rock. En la Argentina, como pocas veces en la historia, la sintonía con la tendencia del Primer Mundo se produce sin baches, y así quedó demostrado hace un semestre con la repercusión de la llegada de los Guns. Este fin de semana le toca a Metallica, y esto parece ser sólo el principio. El gurú local de los heavies explica a la tribu.

EL HEAVY METAL

EL DURO

(Por Carlos Polimeni) Un fantasma recorre el mundo de la producción cultural, y hasta logra lo que otros no, a esta altura: mete miedo en los cerebros bien pensantes, agita las buenas y honestas conciencias de muchos padres pogres, provoca cíclicos brotes en los sempiternos aspirantes a inquisidores, prestos a oler azufre en las manifestaciones que escapen a la lógica del catecismo elemental. El fantasma viste de negro, por supuesto, y en su defecto estremece con colores histéricos en su brillantez, calza botas —que hasta en algún sueño más turbado que otros pueden pisotear la bandera patria, u otras— y cabalga sobre una música agresiva, machacona, que forma una muralla impenetrable para los neófitos, que juran no poder acostumbrarse, por más esfuerzo que pongan en la tarea, a la descarga de decibeles y estridencias que propone.

Es que si desde hace cuarenta años los chicos de las sociedades occidentales quieren rock, y en su mayoría lo tienen, en los '90, *que en música electrodependiente significan hasta hoy recicle*, **los chicos quieren rock duro**. El fenómeno es universal —sí, también pasa en China Popular, en Japón, en el Este europeo y en los países de la ex URSS— y baja hasta la Argentina con su lógica virulencia: ochenta mil personas desafiaron una cerrada campaña que incluyó al presidente Carlos Menem, para ver en diciembre los dos shows de **Guns N'Roses** en River Plate —y millones lo vieron además por TV— y no menos de noventa mil abarrotarán el estadio de Vélez Sarsfield entre hoy y mañana para asistir a los dos de **Metallica**. Ambos grupos son sucesos espectaculares de venta en lo que va de los '90, compartieron el año pasado una larga y accidentada gira, y equidistan de cualquier imagen relacionada con el estilo de rockero que le gustaría a tu mamá, seguro. A propósito, el 24 y 25 de junio, ¡tocan aquí Los Ramones por

NORBERTO VEREA EXPLICA LA TRIBU DEL METAL

"Super heavy es el obrero"

(Por Claudio Zeiger) "¿Qué es el heavy metal, Verea?" "Es una música bastante emparentada con lo épico. Algunas bandas tienen la tendencia a esa gloria de los guerreros, la lucha, el idealismo. Trasladado musicalmente en guitarras estridentes, una batería que machaca, un bajo que golpea." Pero es como enamorarse: el día que le encontrás una explicación es mejor separarse.

—¿Qué es ser heavy, Verea?

—El heavy maneja mucho el estoicismo y la creencia de que no hay que bajarse de la lucha. Una lucha que puede ser muy densa. Si en tu casa aparecés con un disco heavy los padres dicen "el pibe me salió raro". Vas con la campera y los pantalones tajeados, los del barrio te dicen drogadicto y borracho. Tus amigos se preguntan en qué andás. La relación con las mujeres es terriblemente difícil. Sos candidato a la pared todo el tiempo, porque la policía se lleva primero al que consideran raro. No te dejan entrar a muchos lados. Eso también lleva a armar grupos y hacerse fuertes para bancar todo eso que es muy denso, más de lo que yo te puedo decir.

Norberto Verea es heavy fanático de Metallica, la banda que actúa estos días en Vélez, pero no sectario. No le gusta hablar del "movimiento" ni ser gurú de nada, pero desde tres años a esta parte sostiene a pie firme un espacio nocturno, el de la "Heavy Rock & Pop", un programa tardío que se supone que iba a durar poco tiempo en el aire. Frente al look imperante de pelos largos, él se rapó la cabeza, porque el pelo se le caía a mechones y ya no le causaba ningún placer tener la melena mermada. Este arquero de las inferiores de clubes, como Independiente, Chacarita y Deportivo Español, llegó a la radio en medio del furor de la Z95 y el tecno, recuerda, "cuando quizá la audiencia no estaba preparada para recibir una música que te raspara la cabeza durante tres horas". Y la impuso. Difunde rock duro, trash, hardcore y otras variantes crudas. Habla. Aconseja como puede a una chica que quedó embarazada del líder de Motorhead ("estaba segura porque hasta ese momento era virgen") o lee, como anteanoche, la misiva de un ex patotero líder de banda callejera que cuenta sus experiencias. Lo siguen metaleros y no. Difunde la música que quiere. Habla de "defender espacios" y brega porque haya más tolerancia y menos sectarismo entre los adolescentes que se enrolan en una que otra tribu musical. "Es una gran contradicción. Están luchando por la libertad y no te dejan ser libres. La gente heavy está llena de prejuicios. Es uno de los grandes dramas de las bandas que dan un paso adelante, entre lo que provocaron y la explosión. Toda esa gente que los acompañó desde un primer momento no quieren esa explosión. Quieren que sea siempre la banda de los que la descubrieron temprano, una bandera de lucha."

—¿No se plantea esto con una banda como Metallica?

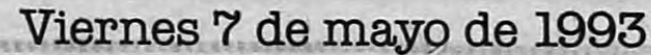
—Metallica tiene el álbum anterior, que se llamaba *Justicia para todos* y el primero se llamaba *Mátenlos a todos*. Hoy Metallica es otra cosa, se encaramó dentro de las grandes bandas de la historia del rock duro. Pero te aseguro que la gente que los vea este fin de semana va a ver que siguen con las mismas banderas del principio. Una banda que toca tres horas cuando con una hora y diez de show y un par de bises alcanza, no se olvidó de la gente. El saludo de cuatro o cinco elegidos a los miembros de la banda es un poco el proceso de decirte "estamos arriba pero ojo, estamos con vos. Es cierto que mucha gente no tolera este crecimiento. En este ambiente y por mucha historia de reviente se hizo carne eso de que para ser heavy tenés que drogarte y alcoholizarte y decir todo el tiempo la vida me engañó. Pero tenés que plantearte las cosas: lucho para que la vida cambie pero yo ¿qué le doy? ¿Vómitos en los rincones? También tengo que luchar.

—¿Heavys y punks son primos?

—Es curioso. Cuando salió el punk rock eran la gran contra, después los tiempos cambiaron y muchas bandas heavy agregaron toques punk y al revés. Los heavy vieron rebeldía en el punk, eso que sus propias bandas estaban perdiendo. Aunque yo no sé si todos los músicos quieren viajar en limusina, eso es parte de un entorno que hay que entender en las grandes bandas. Yo no puedo estar enojado por eso, al contrario. Si ese tipo me dio toda su energía me alegro que logre cosas. Ese es un poco el condicionamiento. "Vos sos de Metallica, loco, tenés que bajarte en Ezeiza y tomar a Manuel Tienda León porque es lo que hago yo todos los días." Si sos heavy o punk la lucha es más seria que eso. Es lograr que alguien no pueda creerse que un político diga que hay que robar menos. ¿Mezclamos la música con la vida? Sí, la mezclamos. Al músico le pedimos todo el tiempo que no cambie, y con las cosas que en serio nos arruinan la vida las asumimos y ya está. Entonces te agarrás de la música y te quedás ahí.

—Al final, ¿el heavy es un poco conformista?

—Es un tipo duro, en algunos casos de la boca para afuera, muy idealista en partes de su vida y que condiciona todo el tiempo a los demás, porque creo que no tiene espejos para mirarse él mismo y ver hasta qué punto busca cambios en la medida en que se los pide a los demás. Es un poco la mano de estar en contra de todo, pero no puede ser el no por el no. Yo dije la otra vez que a los viejos no hay que aflojarles un metro, pero hacete cargo después. Si decís "papá, ¿me das unos mangos?", olvidate. Yo con el fútbol podría haber sido profesional a otros niveles pero me hice cargo de lo que también amaba, tener el pelo largo, no condicionarme a los técnicos, los dirigentes. Por ahí en vez de la radio estaría trabajando en una fábrica, pero me hice cargo. Yo no soy de los que dicen amo a Hermética y odio a Rata Blanca. Ahí no están las actitudes heavy. Heavy me parece un obrero que lucha por los suyos y no transa cuando le dicen hasta acá llegaste, pibe. Superheavy es la mina que tiene una pollerita verde y la misma campera de siempre y no se deja coger por el jefe para ascender.



EXPLICADO A LOS GRANDES

ROCK DE LOS 90

cuarta vez!

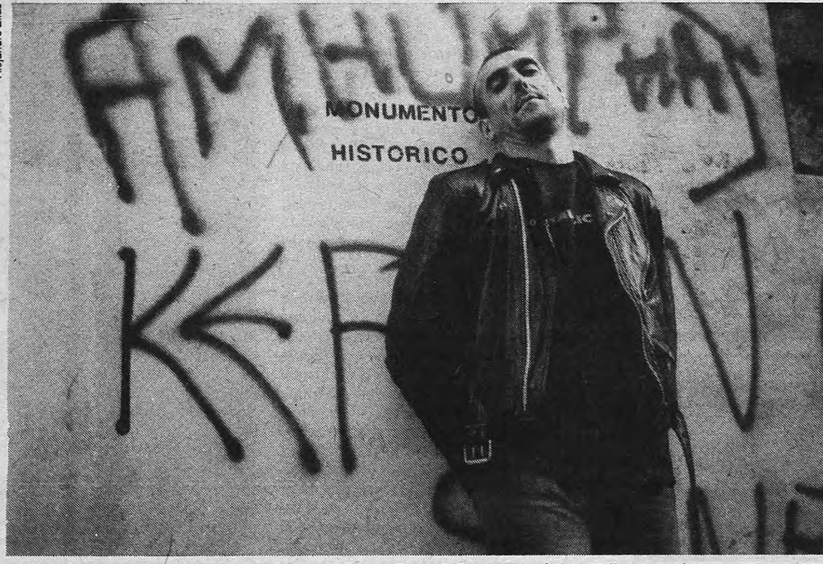
Las variantes de lo que aquí se denomina *rock duro*, por convención, son numerosas, un verdadero intríngulis para neófitos. Los **Guns** representan una línea sonora relacionada con Led Zeppelin, y en menor medida Deep Purple, y Black Sabbath, con toques de los Rolling Stones, sobre todo de la música hacia el marketin, y los **Metallica** fueron antes de un grupo casi universal del rock duro, un emergente de las vertientes heavies nacidas ya en plenos '70, a juicio de algunos críticos por influencia a Los Beatles, que en su insuperable abanico final incluyeron temas como "I want you (She's so heavy)", perla de Abbey Road que prefigura numerosos tópicos del género, o los Kinks, con su famoso "You really, gotta me". Un amante de lo heavy (en inglés, pesado) no osará confundir el heavy metal o el trash metal con el spedd metal, el hard-core o el grin-core, ni a éstos con el metal clásico, el death metal o el black metal o el glam metal, y todos éstos juzgarán que el pop no es música, que el rock tradicional es blando, el blues tonto, el punk objeto de culto de idiotas útiles tardíos, el soft metal basura para blanditos, y así sucesivamente. Los metálicos, en cambio, todos unidos triunfaremos, sintetizan sin saberlo.

Las excentricidades escénicas de exponentes como el hoy venerable Alice Cooper o los injustamente atormentados Kiss, o el expreso coqueteo con los excesos de drogas, sexo y alcohol del resto del vasto staff heavy de los ochenta —Iron Maiden, Ozzy Osbourne, Whitesnake, Priest, Van Halen— generaron en el mundo ordinario una especie de tirria bien pensante contra el género entero, en tanto en la Argentina el primer exponente serio de la tendencia, Riff, nucleaba a fines de la dictadura un público no standar que generó algunos hechos de violencia perfectamente utilizados luego por los manipuladores de opinión para intentar enterar *un fenómeno que es mucho más social que musical*. El rock duro, el rock heavy, expresa a sectores de público no representados por el resto del rock, no reflejados en la producción cultural habitual ni oficializados por la difusión, y genera así un circuito de identificación con características vinculables con la secta, como en algún momento original (antes de quedar engrampado en la maquinaria industrial que hoy por momentos lo domina) ocurría con el rock entero.

Pero además de lo social, hay elementos estrictamente artísticos en la cuestión. Si los '50 fueron en código de rock la explosión, los '60 la exploración, los '70 el topetazo con la realidad y los '80 la era del distanciamiento, el recicle de los '90 presupone un agotamiento de posibilidades, y la consecuente búsqueda de lo primal. Desde los Red Hot Chili Peppers a los Illya Kuryaki —que gritan y gritan "nacidos para ser argentos"— existe una *relectura de la realidad musical* de las últimas cuatro décadas que origina unavalorización de sonidos y figuras ajenos a la Historia Oficial del Exito. Los *pibes* que en todo el mundo salen a tocar hoy rock duro son aquellos que en los '70 escuchaban a Led Zeppelin, y ya no pudieron hacerlo más después de que el grupo se disolvió al morir de excesos el inmenso baterista Bonzo Bonham, y los pibes más chicos —el público de *Guns tiene su fuerte en el perfil de entre 10 y 18 años, el de Metallica en el de entre 15 y 25*— que los siguen sólo tienen de *aquello*, (y de los Who iniciales, y de *aquellos* Stones, y de Hendrix, y de Janis, y de AC/DC, incluso) una noción vaga, histórica, de cosa bárbara pero re-pasada.

Pappo está cosechando hoy en su país lo que no pudo en 25 años de carrera (en *1980 y pico* se fue a Estados Unidos a trabajar de cualquier cosa para poder tocar en cualquier lugar, y ahora va de invitado a una gira de B.B. King), Rata Blanca, que no es lo mismo, pero existe, es un grupo establecido, con perdón, y en todas partes se cocinan propuestas argentinas que aún sobrando al molde original conservan la impronta de tocar duro, mucho, rápido, pudriendo el sonido y transgrediendo variadas normas del gusto medio, con el objeto de producir una reacción.

El fantasma que cabalga por el mundo despertando sospechas en todas partes —el rock siempre es un espejo en el que no conviene verse: se muestra lo que preferiría mantenerse oculto— no tiene para contar demasiadas historias felices, que operen como bálsamos bienvenidos. Está furioso, acaso por eso, y lo que le salen son rayos, centellas, riffs que parecen amenazar al sistema en que cabalga y no quisiera, pero tampoco es de hombres bajarse.



Alejandro Elías

Norberto Verea, conductor del programa "Heavy Rock & Pop" y gurú de la tribu pesada.
"El heavy es el obrero que no transa. Sos candidato a la pared todo el tiempo."



METALICOS. El staff completo de Metallica, el cuarteto californiano que esta noche y mañana se presentará en el estadio de Vélez, llegó a la Argentina el miércoles por la noche luego de que su show en el Velódromo del Estadio Nacional de Santiago, Chile se viera empañado por un marco de represión y disturbios, con un saldo de siete policías heridos y 72 detenidos. Los problemas se generaron en las inmediaciones del lugar, una vez que se dio a conocer que no quedaban más localidades.

FRIPP. El Robert Fripp String Quintet, que originalmente sólo iba a presentarse en Buenos Aires esta noche y mañana, realizará una tercera función en la trasnoche del sábado, desde las 23.45, según informaron anoche los alborozados organizadores.

VISITAS. Dos grupos norteamericanos se sumarán a la larga lista de artistas extranjeros que pisarán el suelo argentino: por un lado Antrax, la banda de skate rock liderada por Scott Ian, que actuará en Obras el 17 de junio, y por otro Los Ramones, dado que el cuarteto que pasó a la historia como uno de los pioneros del movimiento punk, cristalizará —los próximos 24 y 25 de junio en el mismo sitio— su cuarta visita a Buenos Aires.

Radio Uno, un hit de Tinelli al margen del pool Telefé

No hay que morder la mano del amo: la radio de Tinelli le quita artistas exclusivos y audiencia a FM Hit, la FM del pool Telefé. Amigos son los amigos, pero...

Tony Valdez

Tinelli no abre la boca porque teme una tormenta.

Su FM ya le estaría discutiendo audiencia a la Hit, la radio de Telefé.

(Por Patricia Narváez) A sólo veinte días de su salida al aire, Radio Uno —la FM de Rivadavia— está atravesando una curiosa situación por la que brinda a su productor general, Marcelo Tinelli, la satisfacción de figurar ya como candidata a disputar los primeros puestos en las próximas mediciones de audiencia, y la preocupación que tal éxito está despertando en los propietarios del pool que encabeza Telefé, empleadores y socios del mismo Tinelli en televisión. Todos muy amigos, pero lo cierto es que al consorcio no le cae en gracia que los beneficios radiales obtenidos por Tinelli no sean para la Hit —la FM de Radio Continental que junto a la Editorial Atlántida completa el multimedia—, sino que el apoyo promocional y los negocios artísticos de TM, la productora y agencia publicitaria de Tinelli, favorezcan a Radio Uno luego de tener un obvio punto de partida en el canal. Si bien hasta el momento nada hace pensar en que estas fricciones puedan ocasionar una ruptura entre Telefé y Tinelli —una de sus figuras más preciadas—, es seguro que el conductor de "Ritmo de la noche" y "Videomatch" no está dispuesto abandonar su proyecto de la FM de Rivadavia, la emisora donde comenzó su carrera hace diez años.

Tinelli y su socio en TM, Raúl Fernández, encararon la producción empresaria de Radio Uno (103.1) junto al director artístico Marcelo Morano, con el objetivo de lavarle la cara a la ex FM Viva, antes llamada Inolvidable e inicialmente FMR. La propuesta "familiar-joven" que Tinelli llevó a la radio tiene una intención similar a la fórmula que no le falla en televisión: no segmentar el *target*, es decir la edad del público a la que apunta. La estrategia es traducida con el lema "Uno para todos", en obvia alusión al nombre de la emisora.

Por lo que hasta aquí pudo escucharse, Radio Uno —al igual que Radio Top, otra FM recién inaugurada (ver recuadro)— apunta a descartar los bloques de programación rígida, hace desaparecer la exaltación a conductores de renombre, y apela a micros grabados con Andrés Calamaro en España y con Pipo Cipolatti, Rolo Rossini, Pablo Granados y Leo Rossenwasser. A ellos se suma una estructura donde las palabras son escasas y reina una musicalización variada que se pretende interactiva con la audiencia: al parecer el público elige lo que quiere escuchar. Corresponde el beneficio de la duda sobre si esto es efectivamente verdad dada la homogeneidad de la musicalización.

Con el auge de las FM cada vez más musicales prosperó la confección de convenios de difusión entre las radios y los sellos discográficos, con el fin de promocionar determinadas obras de determinados artistas. A tono con estos acuerdos, cualquier variante sirve a la hora de atraer audiencia. No faltan los consabidos rankings propios de cada emisora y artilugios como los implementados por Radio Uno, que son, por ejemplo, "el voto cantado" —cada interesado debe cantar unos versos de su pedido y lo deja grabado en un contestador telefónico— y "el teléfono de los ídolos", a partir del cual el fan, si tiene buena suerte para enganchar su llamada, puede hablar por teléfono con el ídolo de la semana. Durante días pasados, el turno fue de Ricky Martin, quien venía de actuar en exclusiva en Telefé.

Precisamente las visitas a la Uno del puertorriqueño Martin y la brasileña Daniela Mercury —otra exclusiva del canal—, y las continuas menciones a la Radio Uno en Video Match, habrían sido casos puntuales para los recelos de los propietarios del pool Telefé hacia Tinelli. En octubre pasado, al firmar su contrato anual, el animador les comunicó a sus empleadores televisivos su intención de hacer Radio Uno y no habría recibido por entonces una respuesta de desagrado. El problema aparece ahora, cuando los dos cantantes no faltaron a su obligada cita con el canal, y luego engrosaron la audiencia de Radio Uno, y no la de la puntera Hit, como se podría haber descontado en otro momento o bajo otras circunstancias.

Este inesperado itinerario promocional de los cantantes presentados en "Ritmo de la noche", sumado a las repetidas menciones a la Radio que Tinelli viene haciendo por televisión, han creado un malestar en los propietarios del consorcio Telefé-Atlántida-Radio Continental que nadie declara hacia afuera pero que se admite en un reducido círculo de confianza.

No es la 100 pero parece

(Por P.N.) Radio Uno y Radio Top son las nuevas propuestas en FM que ofrece desde abril un dial porteño abarrotado y sucio, donde sigue la guerra de las frecuencias basada en quién tiene el equipo más potente y la antena más larga. Radio Top (101.5) es la FM que La Red nunca utilizó y que el multimedia *Clarín* decidió adquirir como nueva mascota, aunque sus directivos no lo admitan. En marzo de 1991 la estatal Radio Excelsior se convirtió en La Red, privatizada en manos de Torneos y Competencias, principalmente. Sus directivos, por entonces eufóricos, anunciaron muchas novedades que no llegaron a buen puerto. Entre ellas, prometieron ocupar el lugar en FM que Excelsior les había legado: el 98.1 del dial. A mediados del año pasado y aprovechando una frecuencia ya adjudicada —que por misterio aparece ahora en el 101.5—, el grupo *Clarín* encaró su lanzamiento, construyó estudios e instaló la antena en el mismo edificio de la calle Mansilla que alberga —oh casualidad— a la FM 100 y a Radio Mitre.

"Queremos diferenciarnos de la 100, la Hit y de Aspen. Seleccionamos los grandes temas del '80, hacemos un mix de rock pesado y funky, y destinamos la mitad del espacio al rock nacional", describe Eduardo López Grey, productor artístico de la Top, quien apunta a un target entre 15 y 30 años en base a su experiencia y a lo que rescató de modelos de radios europeas, en especial de la cadena española Ser. FM 100, según algunas versiones, se inclinará ahora mucho más hacia la música melódica y los boleros.

La Top se jacta de sistemas digitalizados y de un transmisor nuevo que cuenta con 25 kilovatios de potencia, aunque es posible que invierta en uno más grande para barrer a los vecinos que le hacen sombra y fritura en el espectro: una FM de San Isidro y la FM Energy de San Justo, una emisora que sería de propiedad del presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri.

WALT DISNEY CON EL FBI

Mickey buchón

Nunca fue lo que se dice un progre, pero de ahí a delatar gente para el FBI hay un trecho: el viejo Walt lo recorría.



Walt Disney con su primera criatura, Mickey Mouse.
El FBI lo nombró agente especial por sus servicios.

Siempre se supo que Walt Disney no profesaba ideas precisamente progresistas, pero ahora acaba de salir a la luz que el célebre creador de Mickey Mouse fue un confidente secreto del FBI, desde 1940 hasta a su muerte, en 1966. Los detalles de los vínculos de Disney con el Federal Bureau of Investigation figuran en el libro *Walt Disney: Hollywood's Dark Prince* (Walt Disney: el príncipe oscuro de Hollywood), biografía no autorizada del cineasta escrita por Marc Eliot, que saldrá a la venta en Estados Unidos en julio próximo.

El diario *The New York Times*, que recibió un ejemplar de la obra, publicó en su edición de ayer que comprobó las afirmaciones de Eliot con documentos gubernamentales, y que el material utilizado por el autor es auténtico. Durante los años del macartismo y la persecución ideológica en Hollywood, Disney habría denunciado a muchos de sus colegas de la industria del cine como presuntos subversivos o comunistas, pero la cláusula de secreto oficial que pesa todavía sobre la mayoría de las 570 páginas del dossier Disney impide conocer por ahora los nombres de los damnificados. Se sabe, sin embargo, que durante una huelga en sus estudios, en 1941, Disney acusó públicamente a los líderes del movimiento de ser "agitadores comunistas", según se publicó entonces en una revista del gremio cinematográfico. Posteriormente, cuando Disney debió testificar en Washington ante el Comité de Actividades Antinorteamericanas, volvió a denunciar como comunistas a los cabecillas de la huelga.

Según el libro de Eliot, a cambio de la cooperación de Disney (el hombre que antes de morir de cáncer se hizo congelar) el jefe del FBI, Edgar Hoover, permitió a sus estudios filmar algunas películas en el cuartel general del organismo, en Washington, un espacio generalmente vedado a la curiosidad pública. A su vez, Disney se ocupó de que Hoover tuviera libre acceso a los guiones de varias películas de su compañía productora, que llegaba a modificarlos incluso de acuerdo con las sugerencias del FBI.

Gracias a sus denuncias sobre actores, guionistas, productores y directores, el FBI condecoró en 1954 a Disney con el título de "agente especial", confirmó *The New York Times*. Según su investigación, que confirma los datos del libro de Eliot, Walt Disney no fue el único confidente famoso del FBI en Hollywood. En 1947, cuando Ronald Reagan presidía el Sindicato de Actores norteamericanos, fue nombrado "Fuente T-10", una designación que lo identificaba como un agente confidencial de máxima importancia.

¿A Grace la mató la mafia?

El 13 de setiembre de 1982, la princesa Grace de Mónaco murió en un accidente de automóvil y desde entonces fueron muchas las hipótesis que se barajaron. Ahora el *Daily Mail* publicó un extenso artículo en el que menciona que la por entonces mujer de Rainiero no era ajena a una "mafia connection", obtenida gracias a los buenos oficios de Frank Sinatra. Al mismo tiempo, el diario inglés menciona a la justicia francesa y a una investigación que se llevó a cabo en secreto.

En memoria del Holocausto

Con motivo de cumplirse cincuenta años del levantamiento del Ghetto de Varsovia, la comunidad judía de Palermo, Bet Hilel, convoca a la muestra sobre el Holocausto, que viene desarrollándose en Aráoz 2854 durante todos los lunes del mes de mayo, a las 21. La muestra, que cuenta con la adhesión de la DAIA, consta también de un ciclo de encuentros en los que participan Marcos Aguinis, Jack Fuchs, Iehuda Krell, Mario Rojzman y Felipe Yafe.

LA FORTALEZA

Cuando el segundo hijo es delito

LA FORTALEZA (Fortress, 1993). Dirección: Stuart Gordon. Guión: Steve Feiberg, Troy Neigbors, Terry Curtis Fox, basado en un argumento de los dos primeros. Fotografía: David Eggby. Música: Frederic Talgorn. Con Christopher Lambert, Kurtwood Smith, Loryn Locklin, Lincoln Kilpatrick y otros. Cines Ocean, Atlas Santa Fe, General Paz.

(Por Claudio D. Minghetti) Fin de siglo o principio del próximo. La población aumentó considerablemente y una nueva ley permite un solo hijo por mujer. El ex boina negra John Brennick (Christopher Lambert) y su esposa Karen (Loryn Locklin) desafían al sistema tras la muerte de su primogénito. Caen en la frontera con México y van a parar a una prisión inviolable que, como todo en el futuro, es controlada por una empresa privada. La sofisticada computadora ZED-10 (heredera de la HAL de *2001-Odisea del espacio*), en apariencia manejada por Poe (Kurtwood Smith), el siniestro director tor del lugar que disfruta ver sufrir a los reclusos en su video-room, controla las celdas-láser, los guardiasclones, un lector de sueños y a los "intestinadores", diminutas esferas capaces de provocar un dolor visceral cada vez que se viola alguna regla. Poe es un humano "mejorado" por la Corporación Men-Tel. Se carga de aminoácidos como un automóvil, parece indestructible y quiere apropiarse de Karen y su hijo, para convertirlo en uno de tantos bebés de Men-Tel. Brennick y otros reclusos planean una fuga que parece imposible: la salvación está en saber cómo se mete un virus en la computadora y se llega más allá de la frontera con México.

La fortaleza es un relato de ciencia ficción bastante convencional, pero efectivo. Las ideas básicas tienen que ver con la de *ZPG-Zero Population Growth* (1972), un film casi desconocido de Michael Campus en el que también se aventuraba el sombrío panorama del crecimiento demográfico en la próxima centuria y los films de temática carcelaria, con el envoltorio para regalo de las últimas muestras del género fantástico, aunque en este caso los efectos tienen respaldo argumental y son, de alguna forma, creíbles. Como uno de esos entretenidos westerns sin nombres famosos ni demasiadas pretensiones de los años cincuenta con destino a la matinée de sábado, eso sí, con excesos de violencia y la tecnología de fin de siglo, plato fuerte para los hijos de la fastfood y los videogames. Lambert, como de costumbre, interpreta a Lambert, por suerte menos Highlander que de costumbre aunque su papel queda absolutamente eclipsado por el baboso Poe de Kurtwood Smith, remedo de monje medieval al que le place entrometerse en sueños eróticos ajenos con fondo musical de Bach.

Ri:
Veinte años no es nada
Feliz Cumple!!
Te Amo.

CINE



CINES

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BAMBI -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22.-

BELLE EPOQUE -P/M/16-
De Fernando Trueba. Con Jorge Sanz y Fernando Fernán Gómez.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

BEST OF THE BEST 2 -P/M/13-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

CANDYMAN -P/M/13-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

CRIATURA DE LOS INFIERNOS -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.25.-

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Jack Nicholson y Tom Cruise.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16-
De Francis Ford Cóppola. Con Anthony Hopkins y Winona Ryder.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

EDUARDO II -P/M/13-
Con Stephen Waddington y Tilda Swinton. Dir.: Derek Jarman. **Cineplex Lavalle 3.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL CASO MARIA SOLEDAD -P/M/13-
De Héctor Olivera. Con Carolina Fal y Juana Hidalgo.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.50.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 22.50.-

EL CIUDADANO BOB ROBERTS -P/M/13-
Con Tim Robbins y John Cusack.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16-
Con Stephen Rea y Jaye Davidson. De Neil Jordan.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL REY DE LOS KID BOXERS -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.15 y 21.45.-

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

ETERNAMENTE JOVEN -APTA-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

FUNES, UN GRAN AMOR -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.50, 20.30 y 23.-

HEROE ACCIDENTAL -P/M/13-
Con Dustin Hoffman, Geena Davis y Andy García.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15.45, 18, 20.30 y 23.-
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.

HOFFA, UN HOMBRE, UNA LEYENDA -APTA-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

INDOCHINA -P/M/16-
Con Catherine Deneuve y Vincent Pérez. Dir.: Regis Wargnier.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 16.20, 19.25 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.35. -

JUEGOS DE ADULTOS -P/M/16-
De Alan Pakula. Con Kevin Kline y Mary Elizabeth Mastrantonio.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.20, 17.40, 19.40 y 22.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.35, 16.45, 18.55, 21.10 y 23.20.-

LA ASESINA -P/M/16-
Con Bridget Fonda y Gabriel Byrne. Dir.: John Badham.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.35. -

LA FORTALEZA -P/M/16-
De Stuart Gordon. Con Christopher Lambert y Loryn Locklin.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13-
Con Anthony Hopkins y Emma Thompson. Ganadora de 3 Oscar.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 16, 18.50 y 21.40.-

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
De Clint Eastwood. Con Clint Eastwood y Gene Hackman. Ganadora de 4 Oscar.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

MARIDOS Y ESPOSAS -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

MATAR AL ABUELITO -P/M/16-
Con Federico Luppi y Tina Serrano.
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

¡MI POBRE ANGELITO 2 -APTA-
Con Macaulay Culkin y Joe Pesci.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1. -

MUJER SOLTERA BUSCA -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 13.05, 17 y 21 (Sáb. y Dgo. 15.30, 19.20, 23.10 y Sáb. trasn. 3).-

NADA ES PARA SIEMPRE -P/M/13-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10. -

PERFUME DE MUJER -P/M/13-
Con Al Pacino (Oscar al Mejor Actor). Dir.: Martin Brest.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -

QUERIDA AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney. Con Rick Moranis.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21 y 22.50.-

RIFF RAFF -P/M/16-
De Ken Loach. Con Robert Carlyle, Emer Mc.Court y Jimmy Coleman.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.10 (Miér. sólo a las 15 y 17).-
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.25.-

SOLDADO UNIVERSAL -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 11, 14.55, 18.50 y 22.45 (Sáb. y Dgo. a las 13.30, 17.20, 21.10 y Sáb. trasn. 1.05).-

SR. & SRA. BRIDGE -APTA-
Con Paul Newman y Joanne Woodward.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -

UN ANGEL EN MI MESA -P/M/16-
De Jane Campion. Con Kerry Fox y Alexia Keogh.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 16, 19 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.10. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

¡VIVEN! -P/M/16-
Con Ethan Hawke y Vincent Spano. Dir.: Frank Marshall.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.35, 16.25 y 20.10: **La Muerte Cumple Condena** -P/M/13- 11, 14.40, 18.30 y 22.15: **Danza Macabra**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **"El Ultimo de los Mohicanos"** -APTO- Dir.: Michael Mann. Con Daniel Day Lewis y Madeline Stowe.-

GLORIA. Avenida de Mayo 1225. 381-6966. A las 15.35, 19.10 y 22.45: **YO ME BAJO EN LA PROXIMA, ¿Y UD.?**, con Concha Velazco y José Sacristán -APTO- 14, 17.35 y 21.05: **GALLEGO**, con Fiorella Faltoyano y Francisco Rabal.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Grandes Directores del Cine Checoslovaco: Una Revisión. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Que Viva la República** -P/M/13- Dir.: Karel Kachyna. Con Zdebek Latiburek y Vlado Muller. Pl. $ 2.-

BARRIOS

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.40, 19 y 22.20: **Un Angel en mi Mesa** -P/M/16- 15.20, 18.40 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **Belle Epoque** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: **¡Viven!** -P/M/16- 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: **La Asesina** -P/M/16- 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **Juegos de Adultos** -P/M/16- 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30: **Indochina** -P/M/16- 16, 19 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **La Fortaleza** -P/M/16- 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Héroe accidental** -P/M/13- 17.10, 19.40 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45: **Cuestión de Honor** -P/M/13- 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Lun. a Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: **Perfume de Mujer** -P/M/13- 16.10, 19.10 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **El Juego de las Lágrimas** -P/M/16- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10: **Eternamente joven** -S/R- 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: **Riff Raff** -P/M/16- 14.10, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

TEATRO



COLON. 35-0554. SABADO 8 a las 21: Recital de, la mezzosoprano ALICIA NAFE. Al piano: M. Zanetti. Programa: Fragmentos de óperas de C. Monteverdi, A. Vivaldi, G. Haendel, L. Cherubini, W. A. Mozart y Cinco Canciones Populares Argentinas, de A. Ginastera; "De Puerta en Puerta", de P. Camps; y canciones de C. Guastavino. DOMINGO 9 a las 18.30: Concierto Sinfónico a cargo de la ORQUESTA ESTABLE DEL TEATRO COLON. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Programa: Danzas Sinfónicas, de S. Rachmaninov; Concierto N° 3 p/piano y orquesta, de S. Rachmaninov. Solista: SERGIO TIEMPO. Localidades en venta, desde $ 3.- **Boletería:** Martes a Domingos de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Memorias"**. Coreog. de Ana María Stekelman. Mús.: Robert Schumann. **"Dirección Obligatoria"**. Coreog. de Alejandro Cervera. Mús.: Steve Reich. **"Bailando en la Oscuridad"**. Coreog.: Ana María Stekelman. En el marco de la Temporada del 25° Aniversario del **Ballet Contemporáneo del TMGSM.** Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl. $ 12. Pull. $ 8.- SALA CASACUBERTA: **"El Rey se Muere"** (estreno). De Eugene Ionesco. Por el TEATRO MOTTARA (Rumania). Dir.: Dominic Dembinski. Miér. a Dgo. a las 21. Pl. $ 15.- SALA CUNILL CABANELLAS: **"Destino de Dos Cosas o de Tres"**, de R. Spregelburd. Con E. Mazer, E. Bardi y M. Adjemián. Dirección: R. Villanueva. Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **ENTRE LAS RAMAS DE LA ARBOLEDA PERDIDA**, de Rafael Alberti. Unipersonal a cargo del actor español José Luis Pellicena. Pl. $ 15. Próximamente: "La Zapatera Prodigiosa", de F. García Lorca. Con Jorge Luz y Santiago Bal.- **TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350.** Presenta: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Vier. a las 21.30. Dgo. a las 19.30. Precio único $ 10 (Vier. $ 5).-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. SALA MAYOR: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:

ELECTRA
1° Premio Jurado
Certamen "Espíritu de Grecia"

"Electra, la Sombra de una Obsesión". Textos de Sófocles, Eurípides, Esquilo, Alfieri, Mallea y Sartre. Gran elenco. Dir.: Luis Rivera López y Alberto Rubinstein. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 19.30: Lidia Catalano en: **NUESTRA AMERICA**. Libro y Dir.: María E. Fernández. Loc. $ 10.-
Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10 (Vier. y Dgo.).-
Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 19:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier. Loc. $ 12.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI en:
PONIENDO LA CASA EN ORDEN
De Jorge Goldenberg. Dir.: Manuel Maccarini. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20: RAJATABLA de Venezuela presenta:
EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
De Gabriel García Márquez. Vers. y Dir.: Carlos Giménez. Desc. a est. y jub.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata en Buenos Aires. NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:
DANZA CON BOBOS
Con Alejandra Pradón y las Espectaculares "Sioux". Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. dde. $ 10.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3° Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Asesor de Vest.: Héctor Vidal Rivas. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30: 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21: "LA LLAVE", de H. Constantini. Unipersonal por A. Besanzini. Dir.: M. Lebenas. A las 22.30: "UN CRIMEN PERFECTO", de O. López Zanarruza. Dir.: P. Landi. A las 23.15: "UNA NOCHE MUY ESPECIAL". El humor de N. Malvin. Bailarina: Nashwa. Gran elenco. Loc. $ 10. Jub. $ 5. Sáb. a las 22: "LAS EDDAS Y LOS OTROS". Unipersonal de Edda Díaz. Textos: E. Díaz y C. Romano. Dir.: Coco Romano. Loc. $ 12. Jub. y Est. $ 8.-

AUDITORIO HUGO DEL CARRIL. Av. Belgrano 665. 334-1916-6820. Vier. y Sáb. a las 21: TIEMPOS DE SAINETE, de Elba Degrossi. Dir.: J. Macci.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Noche de Ronda"**. Dir.: Marcelo Allasino. A las 0: llegó **"La Heróica 2"**.



Primera Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, video, cine, moda, stands, etc. Dir.: J. Margulis y E. Dacal. Artista invitado: Beby Pereyra Gez. Juev. y Dgo. a las 21.30: **"Bailando por Katmandú"**. 15 coreog. s/música de Fito Páez.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592/2725. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. y Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en:
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
De Ingmar Bergman. Estreno: 5 de Mayo. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"¿Quién, Yo?"**, de Dalmiro Sáenz. Con V. Agostini y elenco. A las 22: **"Mi Tío Patea Calefones"**, el delirio top de B. Echegaray. A las 22.30: **"Los Pérez García hasta las Manos"**, con P. Franco y S. Faure. A las 23.30: **"Humor Careta con Dacara Trío"**, con C. Diurq, R. Torres y M. Solano. A las 0.15: **"El Salvabache"**, con A. Sverdlik. A las 0.45: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens y V. Eslaiman. A la 1.30: **"La Cía. Asco"**, con D. Frágoli y J. C. Lima.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA NOCHE DE LA BASURA**, de Beto Gianola. Con Carlos Carella y Haydée Padilla. Dir.: Carlos Carella. Pl. $ 15. Sáb. a las 20: Dúo "Los Tap-mangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS**. Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 10.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21: **"Totus Tuus"** (o la Liturgia de las Horas). Dir.: Pablo Bontá. A las 24: **"Surabaya"**. Con Walter Romero y Claudio Armesto.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Juev. (pop.) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **EL HOMBRECITO**. Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: $ 15. Desc. a Grupos, Est. y Jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 19.15. Dgo. a las 19.30: **"El Séptimo Robar un Poco Menos"**, de Darío Fo. Dir.: Pedro Asquini. Sáb. a las 21: **"La Tempestad"**, de W. Shakespeare. Con J. P. Reguerraz. Dir.: Roberto Villanueva.-

DE LA COVA. Avda. del Libertador 13900. Martínez. 792-0869. Vier. a las 21: Presenta a CHANGO FARIAS GOMEZ y EL CORO DEL BANCO PROVINCIA. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: **LOS X3 "LA FORMULA DE LA RISA"** en **"Todos Estamos Locos"**. Show musical humorístico apto para todo público.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Por Primera Vez en Buenos Aires: JORGE SOSA y POCHO SOSA en:
LLEGARON LOS SOSA CON LOS IDOLOS DEL SIGLO
Con Sergio Sánchez. Textos: J. Sosa. Músicos: M. Sánchez, O. Campos, C. Picón, G. Bruno. Coord.: P. Zimmermann y P. Sosa. Sonido: S. Sánchez. Ilum.: T. Garnica. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Desc. a Jub., Est. y Docentes.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Viernes (popular) y Sábados a las 22: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de Alberto Félix Alberto. Con M. Bucossi, J. Díez y R. Lorio.-

EL BUZON. Rodríguez Peña 433. 49-6006/6018. Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Tango sin Naftalina"**. Con Luis Filipelli (canto) y Mateo Crespi (guitarra). Bailan: Angel y Marcela. Loc.: $ 8.-

EL OJO. Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Ultimas funciones: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA**, de Luis Agustoni. Con: L. Agustoni, R. Arauz, M. Betoldi y elenco. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 12.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 22: **"Visita"**, de R. Monti. Dir.: C. Castaño. Sáb. a las 24: **Los Kelonios** en "El Calefón está en Piloto", con N. Rossetti y N. Caniglia. Dgo. a las 20: **Caladas y Coloradas** en: "Humor Prolongado", con S. Kanter y N. Mercado.- SALA B: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: R. Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.30: EL HUMOR de **LOS PREPU**. Dir.: Peter MacFarlane. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Una Giornata Cualunque"**, de Darío Fo. Con Marita Ballesteros. Dir. Gral.: Marysue Bruce.- SALA 2: Vier. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 1.30: **"Azul Profundo"**, de Patrick Shannley. Dir.: Luis Luque. Dgo. a las 21: **"Querida Margarita"**, de Nan Giménez. Dir.: Mónica Cabrera.- SALA 3: Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"Muchas Pelucas para un Solo Calvo"**, con Eduardo Calvo. Vier. y Sáb. a las 0.45: **"Plástico Cruel"**, de José Sbarra. Dir.: Carlos Ricciutti. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"La Isla Desierta"**, de Roberto Arlt. Vers. libre y Dir.: Sergio Gusenro. Dgo. a las 21: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Diana Chan.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Críticas unánimes para el éxito del año..¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en
PAREJA ABIERTA
De Darío Fo. Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.- La comedia y el suspenso en: **VOTO DE SILENCIO**. La obra musical. Dir.: Gabriel Bruno. Vier. y Sáb. a las 20. Prec. populares.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a la 23. Dgo. a las 19: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. a Dgo. a las 22: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 1. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de N. Hamsem.-

ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO. French 3614. 804-7970. Sala Leopoldo Marechal: Vier. y Sáb. a las 22: **"El Fabricante de Fantasmas"**, de Roberto Arlt. Dir.: Eduardo Gondell. Pl. $ 5.-

ESMERALDA THEATRE. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON, ALBERTO ANCHART, CESAR BERTRAND y ADRIAN MARTEL en:
¡HAY EFECTIVO!
Con el debut de Isabel Salomón. Dir.: Hugo Sofovich. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.45. Dgo. a las 21. Loc. dde. $ 10. Desc. a Jub.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: **CUENTOS DE HUMOR Y AMOR**, por Ana María Bovo. Desc. a jub. y est.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. De Susana Freire: **"Trapitos Sucios"**. Dir.: Susana Freire. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Jub. y Est. 50% de desc.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez**. Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth, Ingrid Pelicori y gran elenco en:
RELACIONES PELIGROSAS
Dir. Gral.: Cecilio Madanes. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-
Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL
De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Ruben Szuchumacher y Susana Torres Molina. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Roberto Arlt. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta a VIRGINA LAGO en

VIRGINIA LAGO en
VIOLETA
VIENE A NACER

VIOLETA VIENE A NACER
De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. $ 15. Desc. a jub. y men. de 25 años.-
Sala Julio Cortázar. Juev. a Sáb. a las 21: **DE FELICIDAD TAMBIEN SE MUERE**, de José Eduardo Abad. Dir.: Rubens Correa.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Webber & Tim Rice:
JESUS CHRIST SUPERSTAR
Dir. Gral.: Martín Blanco. Miércoles y Jueves a las 21. Viernes y Sábado a las 21.30. Domingo a las 21.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 20: **"Las Mil Noches en Una"**. Cuentos narrados por Ana Padovani. Pl. $ 8.-

ANA PADOVANI
Narradora

Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Lorenzo Quinteros en: **LA METAMORFOSIS.**

LORENZO QUINTEROS
LA METAMORFOSIS
PLATEA $10

Dir. Gral.: Máximo Salas. DESPEDIDA FIN DE MAYO. Pl. $ 10.-
Vier. a las 24:

LOS MELLI

"El Perro que los Parió", de y con Favio Posca. Pl. $ 10.- Sáb. a las 24: **"Clásicos Enganchados"**, con LOS MELLI. Sus grandes hits. Pl. $ 10.-

LUNA PARK. 311-5100.

EL JOROBADO DE PARÍS

Martes a Viernes a las 20.15.
EL JOROBADO DE PARIS
Sábado a las 19 y 23.
EL JOROBADO DE PARIS
Domingo a las 19. Localidades en venta.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Presenta a PABLO ALARCON, DEBORAH WARREN, ROBERTO CARNAGHI y CLARIBEL MEDINA en:
BLACK COMEDY
Comedia negra de **Peter Shaffer**. Con Juan Carlos Galván, Gogó Andreu, Jorge Ochoa y Perla Santalla. Dir. Gral.: J. J. Bertonasco. Mar. a Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Dgo. a las 19: **"Francisco, el Hermano Universal"**. La vida de San Francisco de Asis. Visita a túneles jesuíticos. Desc. a estud. y grupos.-
SALA DEL CLAUSTRO: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Unicas funciones: Instituto de Cooperación Iberoamericana presenta a LA ZARANDA en: **PERDONEN LA TRISTEZA**. Vier. y Sáb. a las 21.30.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Presenta:
BROADWAY 2
"HOMENAJE". Gran homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelín. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21:
LOCO POR EL TANGO
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Roberto Goyeneche y Adriana Varela** y la act. de **Héctor Malamud.** Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma.**-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Vier. a las 22: **"Hitler-Hamlet"**. Unipersonal con Julio Molina. Dir. y Puesta: M. Salas. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Daniel Mara, la Chuchi Herrero, M. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná (sáb.). Vier. a la 1.30: Rock con **"Los Vimos Pasar"**, **"Iguana Lovers"** y **"The Juju's"**.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni. Ultimas Funciones. Reservas telefónicas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21: LOS PEPES en: **"Perseguidos por Estúpidos"**. Dir.: D. Galmaroni. A las 22.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gral.: Leandro Rossetti. A las 0.30: **"El Halcón Dorado"**, ópera rock de Saidman-Zilberman. Con C. Saidman y S. Blanch. 25 actores. Loc. $ 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. FEDERICO LUPPI y CLAUDIO GARCIA SATUR en:
SALVEN AL COMICO
De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Esc.: Guillermo de la Torre. Dir.: China Zorrilla. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

SALA CAFE FRENCH. Defensa 1066. 361-5045. Dgo. a las 19.30: Presenta el genial humor de PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. ¡El show más cómico que siempre sorprende! 50.000 espectadores ya lo garantizan.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La divertida sorpresa del año: Rodolfo Ranni, Juan Carlos Calabró, Marta González, Tina Serrano, Oscar Ferreiro y Paula Martínez en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Libro y Dirección: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.15 y 23.15. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Historia de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Con D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dafcik, A. Alvarado, A. Castillo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. Pl.: $ 7. Men.: $ 5.-
SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de Edmond Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Escenog., Vest. e Ilumin.: P. Socolovsky. Sáb. y Dgo. a las 17.30. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: **EL MEDICO A PALOS**, de Moliére. Vers. p/público infantil y adolescente, de Norberto Gonzalo. Con J. Paccini, G. Andreu, V. Walfisch, L. Mazzeo, M. Fiorentino, V. Carreras y P. Machado. Preestreno con entrada libre y gratuita: Dgo. 2/5 a las 15 (cupo limitado). Sáb. y Dgo. a las 15. Juev. func. esp. p/escuelas a las 10 y 14 hs.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: LOS TITERES DE DON FLORESTO en: **"7 Vidas tiene un Gato"**. Loc. $ 7.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16.30: **"Más Malo que el Lobo"**, de M. I. Falconi. Dir.: C. de Urquiza.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Si Vamos Caminando"**. A las 17.30 (4 últimas funciones): **"Historias con Desperdicios"**. Teatro de Títeres. Con Héctor López Girondo. 3er. año de éxito. Dir. Gral.: Carlos Canosa.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, encantadora comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17.30: Silvestre en **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Comedia musical con N. Di Salvo, V. Vieyra y K. Avrutin. Lun. a Vier. a las 10 y 17, func. esp. p/escuelas.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 17.15: Cuarteto de Cuerdos presenta: **"Págicas Máginas"**. Dir.: Gabriela González López.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Espectáculos creados y dirigidos por Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

EMPIRE. H. Irigoyen 1934. 951-1200. Dgo. a las 16.30: La comedia musical: CORASOLES (Te Hace Feliz el Corazón). Premio Estrella de Mar Mejor Espectáculo Infantil 1992.-

LA GALERA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 15.30: **"Robin "Dos" Hood"** "EL TRONO", versión libre de Héctor Presa. Para chicos de 6 a 12 años. Dgo. a las 15.30: **"Vecinos de Cuna"**, con Gaby Lerner y Lali Lastra. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Callejeando"**, de H. Presa y D. Sterman. Dir.: Daniel Bóveda. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 17: **¿Y Dónde está mi Héroe?**. Teatro de títeres. De y con Horacio Tignanelli. Loc.: $ 7.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su 3er. año la comedia musical para chicos **CREMA RUSA**, de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. 2° año de éxito: Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **Víctor Laplace y Linda Peretz** en: **POPEYE Y OLIVIA**. Libro y Dir.: **Hugo Midón**. Con Guillermo Marín ("Brutus"), los malvados secuaces y los Popeyes y Olivias.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 17: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec. pop.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: SOLEDAD SILVEYRA en: **ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**, de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 17: La comedia musical **SIETEVIDAS** (GATOPERA). 40 personajes en escena.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Sáb. y Dgo. a las 16: Presenta: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**. Maravillosa comedia.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Sáb. y Dgo. de 16 a 17: **"Solita de a Dos"**. Aut. y Dir.: Martin Gil. Pl. $ 5. Dgo. a las 18: Los Ilusionistas ptan.: **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto). Aut. y Dir.: Pablo Corti. Pl. $ 7.-

MUSIC HALL

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Abierto todos los días. Elenco rotativo de 21 a 4 (Vier. y Sáb. hasta las 5). TANGO-SHOW-BAILE. Unión Bar - Noche Porteña. Edmundo "Muni" Rivero, Trío Sur, Nelly Vázquez, Juancito Díaz. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Atilio Stampone, Angel "Paya" Díaz y Carlos Cabrera.** Bailan: **Efraín y Carla.** Res. antic. Amb. climat.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Viernes a las 23.15: 10° Año Consecutivo. **"Creole Jazz Band"**. Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Sáb. a las 0: En el Café French (Defensa 1066).-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243. Miér. a Sáb. dde. las 22.30: Los Gigantes del Tango en la **ESQUINA DEL TANGO.** Joe Dalbo (candombe y milongas). Danza: Héctor y Susana. Próximamente cena-show. Estac. s/cargo.-

COTTON CLUB: Av. Corrientes 636. 325-1708. Todos los viernes a las 22.30: Presentación de la DELTA JAZZ BAND (R. Yoia, C. Bianchi, R. Otero, I. Romero, R. Mederos, H. Caccianini y R. Esain) en el mes de su 25° Aniversario.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: EL CLUB te invita a gozar la Mejor Música Salsa y Merengue. Sáb. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Salsa de este lado del planeta. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 7.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con H. Petray, O. Coronel, N. Ferrer, O. del Solar, E. Marin y C. Aguirre. Dir. Mus.: Alberto Barbarrey y Guagliano. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

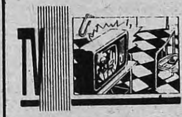
FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 23: DUO GENERACIONES. Música popular con J. L. Guastini y M. E. Martínez. A la 1: JOEL. Música brasilera. Sáb. a las 23: PATRICIA BARONE Y LA YAPA. Si el mundo fue ya no será una porquería... A la 1: ORSAI. Latin-rock.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Show. Con Carlos Acuña, Elsa Rivas, Armando Laborde y Alberto Selpa. Act. esp. de Héctor Blotta. Dir. mus.: E. Ríos y R. Aon. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar. Sáb. 8: Carlos Acuña.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Hoy a las 22: MONICA PELAY en **"Balada Fuerte"**. Desde las 0.30: EYBA TANGO HUMOR. Mañana: **Marilina Ross.** Sáb. 15: JOSE ANGEL TRELLES. Estac. propio. Amb. climat. Sonríe el Conde te Ama.-

LA YUNTA Café Teatro. Chile 424. San Telmo. 941-1840. Sáb. a las 23: HUMOR AL MAS ALTO NIVEL con **CARLOS MEROLA,** junto a LAURA BOGADO (Pasión y Sentir del Tango). Lisandro Dupont. Reservas anticipadas.-

LOS DOS PIANITOS. Giufra 305 esq. Balcarce. 951-9503. 943-3699. Renovado para Argentinos y Turistas. Precios populares. Show con Paco Berón (el piano tanguero de Bs.As.), Miguel Carrasco y la voz de Bruno Dandó. Artistas invitados. Vier. y Sáb. dde. las 22 espectacular show. Dir. Art.: B. Dandó.-



5.00
ATC - BOLSA DE TRABAJO. Ofertas laborales

6.00
ATC - ATC 24. Noticiero

7.00
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

8.00
ATC - VIVA MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC - LA MAÑANA

10.00
2 - DIBUSHOW. Infantil

10.30
9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO. Serie

11.00
ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino

11.30
ATC - REINA DE COLORES. Infantil con R. Reech

12.00
2 - LA HORA DE LUCY. Serie
9 - NUEVEDIARIO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL AGUJERITO SIN FIN

12.30
ATC - ATC 24. Noticiero

13.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - SIN VERGUENZA. Entretenimientos
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - EL DESPRECIO. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00
2 - SIN VUELTAS. Periodístico
ATC - LA COCINA DE BERGARA. Con E. Bergara Leumann
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

15.00
2 - DIBUJITOS CONTINUADOS
ATC - ROSA DE LEJOS. Telenovela
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - ANTONELLA. Telenovela

16.00
ATC - PASION DE VIVIR. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela

17.00
2 - FESTILINDO. Infantil
ATC - ANDREA CELESTE.
9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN. Telenovela
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Infantil
13 - EL SHOW DE XUXA. Infantil

18.00
2 - EL ARBOL AZUL. Infantil
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz
9 - PRIMER AMOR. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Con C. Morena
13 - APASIONADA. Telenovela

19.00
2 - PELIGROSA ADOLESCENCIA. Serie
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 -PIEL. Telenovela con José L. Rodríguez
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - MCGYVER. Serie

19.30
ATC - ROBOCOPIA II. Con R. Portal

20.00
2 - EL PERISCOPIO. Periodístico
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS. Con C. Calvo
13 - TELENOCHE

20.30
ATC - ATC 24. Noticiero

21.00
2 - AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC - TESTIGO EN VIDEO. Con D. Ferrari
9 - ESPECIAL. El presidente Carlos Menem habla con los jóvenes
11 - MI CUÑADO. Con R. Darín y L. Brandoni
13 - UNO MAS UNO. Con J. Schubert y A. Barbieri

22.00
2 - 300 KILATES. Comedia
ATC - GATOS EN EL TEJADO. Serie con J. Sacristán
9 - VIERNES DE TEATRO. Hoy: "Maribel y la extraña familia", con G. Kraus y P. Palmer
11 - DOS AL TOQUE. Con E. Disi y F. Lupiz
13 - EL PROGRAMA DE LARREA. Con Héctor Larrea

23.00
2 - ESTA NOCHE TODAS LAS NOCHES. Con V. Laplace
ATC - ARGENTINISIMA. Con J. Márbiz
11 - BORO BORO. Con P. Cipollati y C. Peleritti

23.30
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini

24.00
2 - SINTESIS INFORMATIVA
ATC - ATC 24. Noticiero
11 - VIDEOMATCH. Serie
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.30
ATC - CITY ECONOMICA. Resumen semanal

1.00
ATC - LUISA TE ESCUCHO. Con L. Delfino
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00
ATC - CINE. Hoy: "Se me subió la mostaza", con P. Richard

CABLE VISION

20.00
21 - SPECIAL 21. Rolling Stones
25 - FUEGO CONTRA FUEGO. Con Stephen Lang

20.30
5 - MIS DOS PAPAS. Serie
20 - ALFRED HITCHCOCK PRESENTA. Serie

21.00
5 - HERMANAS. Serie
20 - PEQUEÑO GRAN HOMBRE. Con Dustin Hoffman

22.00
5 - FIESTA EN BROADWAY. Con Madonna
23 - EXCALIBUR. Con Nicol Williamson
25 - AJEDREZ A CIEGAS. Con Burt Reynolds

22.30
3 - BALLET. Ballet de Moscú

23.30
20 - DOS PICARAS CON SUERTE II. Con Burt Reynolds

23.45
5 – SCANNERS II. Con David Hewlett.
25 - MARTES 13. Parte V. Con Melanie Kinnaman

24.00
21 - SPECIAL 21. Rolling Stones

1.00
22 - DIBUSHOW

2.00
23 - LA PIEL. Con M. Mastroianni, C. Cardinale

VIDEO CABLE

19.00
17 - PANDEMONIUM. Terror
24 - CRONICA DE POBRES AMANTES. Comedia dramática
26 - LAS COSAS CAMBIAN. Comedia

20.00
19 - EL ATLETA MAS GRANDE DEL MUNDO. Comedia
22 - FUEGO CONTRA FUEGO. Comedia dramática

20.30
3 - VCC DEPORTE CON TODO
4 - ZORRO, LA LEYENDA CONTINUA. Serie
5 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie

21.00
4 - DINOSAURIOS. Serie
5 - CABLENOTICIAS
15 - SPECIAL 21. Musical
17 - EL PEQUEÑO GRAN HOMBRE. Drama
24 - CRONICA DE POBRES AMANTES. Comedia dramática

22.00
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
19 - STAR 80. Drama
21 - EXCALIBUR. Drama histórico
22 - B.L. STRYKER: "Ajedrez a ciegas". Suspenso
23 - LA CALIDAD DE VIDA DEL FUTURO.
25 - NADIE MUERE DOS VECES. Drama
26 - EL BARCO. Bélico

23.00
14 - ROSA DE LEJOS.
24 - POR LA GRACIA RECIBIDA. Drama

23.30
4 - GUARDIANES DE LA MONTAÑA. Serie
17 - DOS PICAROS CON SUERTE II. Comedia

24.00
14 - PIEL. Telenovela
22 - MARTES 13 V. Terror
23 - TODO EL JAZZ. Conduce A. Palacios
26 - DE PASEO A LA MUERTE.

0.30
4 - DOS LOCAS FAMILIAS.
5 - CABLENOTICIAS
15 - IN CONCERT. Recitales
24 - POR LA GRACIA RECIBIDA. Drama

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Nublado y fresco. 70 por ciento de probabilidades de precipitaciones. Vientos del noroeste rotando al sur.
Mínima: 12° - **Máxima:** 17°.

△ △ △ △

9.00: SIDA '93, organizada por la Fundación Huésped y Estudios y Proyectos: mesas redondas hasta las 22. A las 21 actúa Sandra Mihanovich. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.
19.00: *Alicia en el País de las Maravillas*, ópera de Marta Lambertini, dirigida por Gerardo Gandini, con la régie de Horacio Pigozzi. Teatro Colón, Tucumán 1111. Entrada libre y gratuita.
20.00: Fats Fernández Quinteto en concierto, con César Franov como invitado. Teatro Roma, Sarmiento 109, Avellaneda.
20.30: *Nazismo y homosexualidad*. Tema de la conferencia a cargo de Rafael Freda. Paraná 122, 2° piso.
21.30: *Perdonen la tristeza*, obra teatral interpretada por el grupo español La Zaranda, que dirige Paco Sánchez. Teatro Margarita Xirgu, Chacabuco 875.
• Ciclo de Teatro del Interior: *Noche de ronda*, dirigida por Marcelo Allasino. A la medianoche, *La Herótica 2. Primera Feria del Erotismo en la Cultura*. Babilonia, Guardia Vieja 3360.
22.00: Metallica en concierto. Con Horcas como grupo invitado. Estadio de Vélez, Juan B. Justo y Alvarez Jonte.
• Robert Fripp en concierto. Teatro Coliseo, Marcelo T.de Alvear al 1100.
• Patricia Sosa presenta *Luz de mi vida*. Teatro Gran Rex, Corrientes al 800.
23.00: Durazno de Gala en concierto. Cotton Club, Corrientes 636.
24.00: Sandra ofrece su recital. Bach Bar, Cabrera y Julián Alvarez.
0.30: *Plástico cruel*. Estreno de la obra de José Sbarra, dirigida por Carlos Ricciuti, con Claudia Cárpena, María Eugenia Díaz y elenco. Teatro El Vitral, Rodríguez Peña 344.
1.00: Noche de Candombe: Pablo Enríquez y los tambores de Foca Machado y Jimmy Santos. Finis Terra, Paraguay 3532.

EL PRESO



(Por Enrique Medina) El preso Saúl Gracia habla mucho y bien. En la prisión de Posadas lo han apodado "el filósofo". No solamente porque se explaya sobre el tema con mucha fluidez recorriendo un amplísimo espectro que toca a Sócrates, Nietzsche, Cervantes, Galileo Galilei, Nostradamus, y hasta el mismísimo Rasputín, sino porque también explica "existencialmente" fenómenos tales como algunos exitosos deportistas: el futbolista Maradona, el boxeador Monzón, la tenista Sabatini; y circunstancias políticas que por lo general son engorrosas aún para los analistas especializados de más renombre. Encima de todo cuenta historias, anécdotas populares, leyendas que ha recogido de los libros que bailaron en sus manos; incluyendo la Biblia. Esto lo obliga y acerca a las parábolas y al propio Cristo. Cuando algún otro preso le niega importancia a Cristo, Saúl Gracia se opone con pasión y lo defiende destacando procederes claves en la vida del sacrificado, procederes que ya se han transformado en axiomáticas enseñanzas. De éstas resalta tres que para él son fundamentales: 1) *Cristo echando a patadas a los mercaderes del templo.* 2) *Cristo transformando el agua en vino.* 3) *Cristo dejando que María Magdalena le seque los pies con sus cabellos.* Y sobre cada una de ellas expone su "reflexión y asociación ideológica", como le gusta decir cuando ve que ha logrado captar la atención de los otros presos, por lo general de un nivel cultural bastante más bajo que el suyo. Sobre la primera axiomática enseñanza expresa que el mensaje indudablemente es social y reclama profunda decencia en las clases sociales dominantes más allá del justo reclamo que constantemente hacen los partidos populares de izquierda en cualquier parte del mundo, sin descontar Estados Unidos de América pero —agrega— no hay ninguna duda de que Cristo está contra el capitalismo reinante y de que con su proceder se convierte en el continuador de Espartaco que fue el primer revolucionario social de la humanidad. Sobre la segunda axiomática enseñanza afirma que no hay mucho que deducir y la parábola es transparente: Cristo conocía hondamente los beneficios del buen tinto, y cuando le rumorearon que no podían volver a llenarle la copa porque se había terminado el vital elemento, el desdichado casi se vuelve loco y exclamó airado y con vehemencia:

—¡¿Cómo que se terminó el vinacho!? ¡Estamos todos locos! ¡Ojo, que a mí este tipo de bromas no me hace cosquillas, eh, ojito, que se me sube la mostaza y alguien va a tener que pagar el pato!

Por suerte para quienes lo rodeaban, Cristo superó su enojoso y eufórico vértigo cuando le mostraron las tinajas vacías. Más rápido que la guillotina, chasqueó los dedos ordenando que las llenaran de agua y con un segundo chasquido hizo que el agua se transformara en vino y así pudieron volver a llenarle la copa con el bendito líquido. Saúl Gracia acepta como primordial esta parábola y la única traducción —afirma— que se puede extraer de ella, es que mientras se pueda hay que saber disfrutar de la vida doblando el codo, sin rubores. Para la tercera axiomática enseñanza, Saúl Gracia comienza preparando a sus atentos oyentes con un breve prólogo que roza el psicoanálisis con infiltraciones sexológicas, y luego redondea la teoría según la cual Cristo se las sabía todas y la imagen que nos legó la santísima Biblia mostrando a la María Magdalena besando y acariciando con sus cabellos los pies del Salvador es la expresión más excelsa y sublime sobre el erotismo-fetiche-exhibicionista de que se tenga memoria. Y finaliza diciendo que un observador de primera mano de ese tiempo —lo que hoy sería un periodista en acecho— escuchó el nítido ronronear de Cristo susurrando:

—Suave, nena, suave... Despacito con la lengua... Entre los dedos, así, así...

¿Realidad, ficción? Vaya a saberse. La versión de Saúl Gracia no deja de tener su ídem, ya que no se aleja desmedidamente de los Santos Evangelios. Así lo entienden quienes lo escuchan en la celda mientras toman mate, incluido el Gitano —un preso soplón— y su amigo, del otro lado de la reja, el oficial subayudante Carmucci. Ambos, ante la sabiduría de Saúl Gracia, terminan dando por cierta una historia que éste les ha contado días atrás y que habla de un fabuloso teosoro escondido de los jesuitas que dolamente él sabe con exactitud dónde está enterrado.

Dos días más tarde, el subayudante Carmucci convence a un amigo para que se haga pasar por abogado de Saúl Gracia y así, con artimañas y falsos papeleos, lo deja libre, igual al Gitano. Los cuatro parten en busca del tesoro. Al llegar a un espeso monte, Saúl Gracia realiza una serie de movimientos contando los pasos en voz alta hasta que con seguridad y alegría exclama:

—¡Aquí es!

Todos se ponen a cavar y Saúl Gracia es el primero en darse cuenta de que hay que quitarse la ropa porque van a sudar mucho. Cuando los demás hacen lo mismo, Saúl Gracia se apropia del arma del subayudante Carmucci y con los cinturones de cada uno los va sujetando y colgando a los árboles en incómodas posiciones de las que no puedan liberarse sin ayuda. Saúl Gracia les recomienda leer la Biblia, que no muerde:

—¡Especialmente el capítulo de Herodes el grande, el rey de Judea que nos legó el Día de los Inocentes, boludos!

Y se va, silbando bajito pero a paso vivo.

CARTAS

Omisión

El 23 de abril se publicó en el Boletín Oficial la resolución N° 126/93 de la Secretaría de Industria y Comercio por la cual se reglamentó el funcionamiento del Fondo de Asistencia para la Constitución de Consorcios de PyMES (Plan Trienal para PyMES-dic. 92). La gran sorpresa surge cuando uno lee el art 4° de esta resolución y observa que se habilitarán Registros de Consorcios de PyMES en el ámbito de las secretarías de Agricultura, Ganadería y Pesca; de Minería y de Transportes, no previéndose un registro similar en la Secretaría de Industria.

Las causas de esta omisión podrían ser varias, lamentablemente todas ellas generan preocupación.

Una primera y posible causa de esta omisión podría ser la de un error involuntario de los funcionarios (¿acto fallido?) que nos indicaría la poca o nula importancia que le da la Secretaría de Industria y Comercio a la industria PyME nacional. Pues si los promotores y autoridad de aplicación del régimen (la Secretaría de Industria) son los que se habrían olvidado (?) de promover los consorcios de PyMES industriales, ¿qué podrían esperar los industriales nacionales PyMES de las propias autoridades gubernamentales del sector industrial?

Una segunda posible causa de esta omisión podría ser que realmente no esté prevista la promoción de consorcios de PyMES industriales, lo cual estaría explicitando, cada vez con más desprejuicio, el modelo de país agroenergo-exportador, y sin ningún tipo de participación de las PyMES industriales argentinas en las exportaciones.

¿Cuál cree usted que es la interpretación más adecuada?

Muy preocupante es cualquiera de las dos posibilidades.

Dr. Manuel Aldo Glagovsky
Presidente de la Cámara de Consorcios y Cooperativas de Exportación de la República Argentina —CACCERA—

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú por Rep



EL AULA ESTÁ INFESTADA DE PIOJOS. POR ESO NO VINIERON GUTIÉRREZ NI PROCÓNSOLI NI FRESNOS NI FARSTEIN. LES RECOMIENDO QUE EN SUS CASAS LES PIDAN A SUS MAMÁS QUE LES REVISEN BIEN LA CABEZA.
AGGG



